

№ 1255

# Новый Меридиан

рекламно-познавательный  
еженедельник

2017 All rights reserved

20 декабря - 27 декабря

Price out of NY - \$1, Phila - 75 с, Фар-Роккавей, Бронкс, Манхэттен - 50 с

NY-504



*Алексей Огурцов:*  
**АКТЕРОМ  
Я СТАЛ  
СЛУЧАЙНО...**



*Татьяна Шавлак:*  
**ИСЧЕЗНОВЕНИЕ**

*Вскоре после развода Игорь позвонил мне, просил займы огромную сумму. Умолял о помощи, сказал, что это вопрос жизни и смерти. Как бы то ни было, он отец моего ребенка, и я одолжила четыре миллиона рублей.  
Деньги Шавлак так и не вернул.  
Это была последняя встреча с бывшим мужем...*



*Елена Ульянова:*  
**ВСЕ,  
ЧТО СВЯЗАНО  
С ОТЦОМ,  
ДЛЯ МЕНЯ  
СВЯТО...**

**ОСОБОЕ МНЕНИЕ****Олимпийское движение позволяет сохранить мир.***Пьер Де Кубертен*

Автор этих строк не случайно выбрал в качестве эпиграфа к статье священные слова основателя Олимпийского движения, спортивного и общественного деятеля, историка и педагога, барона Пьера Де Курбена.

Ведь одним из основополагающим принципов современного олимпийского движения, разработанного эти великим родоначальником Олимпийских игр, является принципиальное и жёсткое, под угрозой серьёзных санкций, ограничение политики от олимпизма. Согласно Олимпийской Хартии, игры объединяют спортсменов-любителей всех стран в честных и равноправных соревнованиях. Категорически не допускается никакой дискриминации по расовым, религиозным или политическим мотивам.

Эти основополагающие решения, которые определяют суть олимпийского движения, особенно актуальны в настоящее время, когда МОК принял решение о дисквалификации Олимпийского комитета России и олимпийцам запрещено выступать под российским флагом и российской символикой. Безусловно, обвинение серьёзное и наносит серьёзный удар по спортивному престижу России, но вместо того, чтобы глубоко изучить и проанализировать результаты работы комиссии, содержащей многолетний труд, российские чиновники, ответственные за допинговый контроль и допустившие серьёзные нарушения, вкладывают в решение МОК политический смысл. Несмотря на то, что Независимая Комиссия Всемирного Антидопингового агентства (ВАДА) опубликовала доклад, в котором подтверждаются обвинения в адрес России о манипулировании допинг-пробами во время зимней Олимпиады-2014 в Сочи, в результате которого были аннулированы победы многих российских олимпийцев и Россия в общекомандном зачёте лишилась первого места, чиновники по-прежнему воспринимают это как антироссийские санкции. Была возможность пригласить независимых экспертов для расследования ситуации, а после этого предъявлять ничем не обоснованные утверждения в СМИ. Так в телевизионной передаче «Вечер с Владимиром Соловьёвым», которая состоялась 10 декабря, один из её активных участников в своей антиамериканской риторике дошёл до того, что решение МОК направлено против президента России Владимира Путина. Не отстаёт от него политический обозреватель Первого канала Российского телевидения Артём Шейнин, который в своей ежедневной многочасовой программе «Время покажет» призывает российских спортсменов проявить патриотические чувства и не выступать под нейтральным флагом. Спрашивается, кто ему дал право решать судьбу спортсменов и навязывать им свою волю на Первом канале, являющемся первой кнопкой в стране. Ведь для многих спортсменов участие в Олимпийских играх-это шанс, а для многих-последний-реализовать свою мечту-поехать на Игры и завоевать там медаль. Это будет справедливым решением для многих спортсменов, что даст им возможность использовать этот шанс, вне зависимости от того под каким флагом они выступают.

Всё равно Родина их не забудет, а напряжённость, нагнетаемая вокруг российской сборной, наоборот, должна их стимулировать к высоким результатам. Безусловно, большую, а главное решающую роль в этом вопросе, сыграло заявление Владимира Путина о том,

**ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ НЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПРИОРИТЕТОМ В ОЛИМПИЙСКОМ ДВИЖЕНИИ**

что Россия не будет бойкотировать Олимпийские игры. «РОССИЯ НЕ БУДЕТ БОЙКОТИРОВАТЬ ОЛИМПИАДУ В КОРее, СПОРТСМЕНЫ СМОГУТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ИГРАХ В ЛИЧНОМ КАЧЕСТВЕ, ЕСЛИ ЗАХОТЯТ».

Об этом он заявил в Нижнем Новгороде на заводе ГАЗ, общаясь с рабочими, где он также сообщил, что будет участвовать в президентских выборах



в марте 2018 года. Как он отметил, - «Во-первых, надо прямо сказать, что мы отчасти сами в этом вопросе виноваты, потому что дали повод для этого». (имеется в виду употребление некоторыми спортсменами допинга), а во вторых, считаю, что этим поводом воспользовались в МОК не совсем честным образом, мягко говоря», так как был задействован принцип коллективной ответственности. « Ни в одной системе права мира коллективная ответственность не предусматривается», - подчеркнул президент, но в то же время не ответил, кто конкретно ответственный за применение допинговых средств спортсменами. В то же время он отметил, как позитивный факт, что в выводах комиссии написано, что в России не было системы господдержки допинга. Это, без сомнения, было, сделано Мок в знак уважения президента России, учитывая его заслуги в развитии Олимпийского движения. Владимир Путин обратился к российским спортсменам, чтобы каждый из них должен принять самостоятельно какое-то решение, при этом предупредил их, что в отличие от других спортсменов, российских « будут проверять трижды». « А что это значит? И как это будет организовано»,-добавил он. Президент рассказал, как на прошлой Олимпиаде борца вольного стиля проверяли перед выходом на ковёр прямо ночью.

Таким образом, он предостерег спортсменов от применения допингов, а тех, кто не уверен в этом, отказаться от участия в Олимпиаде, чтобы не повторилась сочинская история.

**Сочинская история**

Комиссия спортсменов Олимпийского комитета России (ОКР) поддержала российских спортсменов, решивших принять участие в зимних Олимпийских играх в Пхенчхане. По словам главы комиссии России Софьи Великой, спортсмены, которые собираются участво-

вать в Играх под нейтральным флагом, всё равно будут представлять Россию, и они это прекрасно понимают. «Большинство спортсменов хотя и участвовать в Олимпийских Играх»,- сказала Софья Великая. Необходимо отметить, что это прозвучало после заявления Владимира Путина на заводе ГАЗ. Российские спортсмены ждали с особым нетерпением 12 декабря-день,

когда прошло Олимпийское собрание, которое является высшим и руководящим органом Олимпийского комитета России. «Да» или «нет» Зимним играм?- вот в чём стоял вопрос на собрании. Спортивный мир высказался за участие России в Олимпийских играх-2018 года без флага и гимна. «Чистые» российские спортсмены смогут участвовать в ИГРАХ-2018. Всех воодушевили прекрасные слова неоднократного чемпиона Олимпийских игр великого спортсмена Александром Карелина.

«Ребята, если вас сейчас травмируют МНЕНИЕ ТЕХ, КТО В БЕЗОТВЕТНОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ О ВАС ПИШЕТ, ВЫКЛЮЧИТЕ ЕГО!»- ТАК ОН РАЗОБЛАЧИЛ ЛЖЕПАТРИОТИЧЕСКИЕ РЕЧИ АРТЁМА ШЕЙНИНА И ЕМУ ПОДОБНЫХ И НАШЁЛ НУЖНЫЕ СЛОВА ДЛЯ КОЛЛЕГ ПО СПОРТУ. Эти вдохновенные слова для олимпийцев были им так необходимы в настоящее время для принятия правильных решений по участию в Играх. « Езжайте на Олимпиаду, мы все об этом вас очень просим. Это важное решение. Мы вас туда делегируем, вы завоевали это право, вы прошли отбор, должны ехать и участвовать!» Такие мудрые и тёплые слова сыграли решающую роль в принятии разумных решений. Многие спортсмены поняли, что бойкот не выход, а новые санкции МОК. Чтобы вернуть флаг, надо участвовать в Играх и бороться за Родину до победного конца. Подобным образом поступают настоящие патриоты, ведь патриотизм и любовь к Родине заключается не в цветах флага, это всё должно быть в душе.

Двукратный олимпийский чемпион по хоккею Александр Кожевников, легендарный советский биатлонист Сергей Чеников и олимпийский чемпион по фигурному катанию Евгений Плющенко, а также другие прославленные спортсмены-победители Олимпийских игр, призвали отечественных спортсменов не бойкотировать Олимпиаду, а выступить под нейтральным флагом и

добиться Победы, следуя их примеру. « Мы все будем знать, что это наши спортсмены, и они будут нашими чемпионами. В ТАКИХ УСЛОВИЯХ И ПОБЕДА БУДЕТ ЦЕННЕЕ»,- сказал Кожевников.

Он также подчеркнул, что для многих ребят это вообще последний шанс попасть на Олимпиаду, и впервые, за многие годы, есть реальная возможность победить, что не признают «так называемые патриоты», призывающие к бойкоту игр. Сергей Чепиков, выступавший под нейтральным флагом в 1992 году на Олимпиаде в Альбервилле, отметил, что нельзя осуждать тех, кто поедет в Пхенчхан, а наоборот, нужно им помочь, чтобы они выступили достойно, и ни в чём не нуждались на протяжении всех Игр.

Очевидно, зов прославленного биатлониста был услышан в Кремле, и Владимир Путин пообещал поддержать участие спортсменов в Олимпиаде под нейтральным флагом. Это важное решение президента вдохновит подрастающее поколение, ведь им хочется брать пример с олимпийцев, и верить, что они тоже смогут выступить, со временем, на Олимпийских играх.

Несмотря на то, что российские спортсмены будут выступать под нейтральным флагом, они не будут в роли инкогнито, а официально называться спортсменами России, и их так будут объявлять на стадионах.

И самое главное, что на церемонии закрытия Олимпийских Игр, ОНИ ПРОНЕСУТ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФЛАГ РОССИИ.

Как известно, решение о поддержке спортсменов было принято Олимпийским собранием единогласно. Президент ОКР Александр Жуков и министр спорта Павел Коробков, безусловно, после заявления Путина, пообещали помочь и тем спортсменам, которые поедут на игры, и тем, кто не будет в них участвовать. Кроме того, Первый канал изменил ранее принятое решение и будет транслировать соревнования Олимпийских игр, в которых примут участие российские спортсмены. Исходя из вышеизложенного ясно, какую роль играет в российском спорте и укреплении его авторитета на международной арене президент Владимир Путин, в отличие от глав других государств.

Необходимо тщательно проанализировать ошибки, допущенные в допинговых пробах на Олимпиадах в Сочи и Рио и наказать виновных в этих скандалах. К сожалению, до сих пор виновные в этих допингах и отстранённые МОК от олимпийского движения, Виталий Мутко и Александр Жуков остаются на руководящих постах, бравируя тем, что их может уволить только Путин. Все обвинения в части допинг-контроля направлены в адрес Родченкова, врага России, поведавшего МОК о существовавшей в стране допинг-программе. Он не та фигура, которая может претендовать даже на роль врага российского спорта. Это человек, которого просто использовали, а его обвинения, к сожалению, базируются не на пустом месте. Нарушения были, и виновные должны быть строго наказаны.

«К сожалению, мы всё время ищем какого-то врага, вместо того, чтобы прознать вину в допинговых махинациях, и начать жизнь с чистого листа», - считает двукратный олимпийский чемпион по хоккею Игорь Ларионов.

Необходимо также вспомнить слова великого критика Добролюбова о том, что « НЕ ОБЛОМОВ ВИНОВАТ, А ОБЛОМОВЩИНА». И надо искоренить эту обломовщину среди махинаторов, порочивших российский спорт.

**Зиновий Гинзбург**

# Инструкции по Ремонту в цифровом формате



Инструкции в PDF высокого качества  
Быстрая загрузка  
Безопасная оплата через PayPal  
Бесплатная информация запчастей  
Форумы без регистрации и многое другое

10 лет  
в Бизнесе  
Pay Pal  
verified

<http://www.SelfFixer.com>

## Юридические консультации



**Вашим делом о несчастном случае занимается адвокат. Видите вы его или слышите не часто, поскольку он весьма занят. Таких клиентов, как вы, у него много, и на ваши вопросы, обращенные к нему, чаще отвечает его помощник. А какие вопросы вас больше всего должны интересовать, и можно ли на них получить ответ, не отнимая времени у юриста? По крайней мере, один из них следует выделить сразу – вопрос о сроке исковой давности. Если вы завели дело о телесном повреждении и в нем имеется предполагаемый виновник, то, чтобы добиться успеха, необходимо как минимум уложиться в установленные законом сроки подачи в суд. А то, что определено законом, не является привилегированной информацией, и ее можно получить, не беспокоя своего юриста. Итак, что такое сроки исковой давности, каковы они для отдельных штатов и федеральных дел, от какого момента они отмеряются?**

## ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ О СРОКАХ ИСКОВОЙ ДАВНОСТИ?

**На эти вопросы мы отвечаем вместе с адвокатом Борисом Кривоносом.**

**- Срок исковой давности – что это такое?**

- Каждый штат и федеральный закон устанавливает временной промежуток, в течение которого истец вправе представить в суд дело против своего ответчика, и если он по каким-то причинам нарушает срок, то теряет право на получение компенсации. Иными словами, «промедление смерти подобно». При этом, разумеется, не существует единого срока давности для всех видов нарушений и всех штатов или федерального делопроизводства – различия подчас настолько существенны, что приходится сомневаться в том, имеется ли в них большая жизненная логика. Например, в штате Нью-Йорк нужно успеть подать в суд как на виновника телесного повреждения, так и на причинившего имущественный ущерб в один срок – в течение 3 лет, а в штате Нью-Джерси в разные сроки – 2 и 6 лет соответственно. Как видим, каждый штат волен решать этот вопрос по-своему, руководствуясь собственными соображениями. Информация о сроках исковой давности легко доступна любому, в том числе самому истцу, на Интернете и в библиотеках. Поэтому, если вы собираетесь кого-либо судить, то, независимо от своего адвоката, держите в уме срок давности своего дела.

**- Зависит ли срок давности от того, кого вы намерены судить?**

- Не зависит, за исключением ситуации, когда ответчиком выступают местные власти или правительственные органы. Предположим, вы споткнулись на неровной поверхности тротуара и получили телесное повреждение. Надлежащее состояние тротуара находится в ведении городских властей. Порядок ваших действий здесь таков: сначала вы уведомляете город о будущем иске, в течение установленного весьма короткого срока (одного месяца, двух или трех, в зависимости от штата), затем подаете на него в суд, также в пределах весьма короткого срока исковой давности (например, одного года).

**- Допустим, вы узнали, что срок исковой давности за полученное телесное повреждение в вашем штате составляет 3 года. С какого момента начинается отсчет времени?**

- В подавляющем большинстве случаев – со дня, когда был причинен ущерб, будь то телесное повреждение, имущественный урон, нарушение контракта, врачебная ошибка и т.д. Но также бывает, что в течение какого-то времени (месяцев, а то и лет!) пострадавший сам не подозревает о происшедшем. Например, пагубные последствия воздействия токсичных или радиоактивных веществ могут не проявляться в течение длительного времени. В таких случаях «счетчик» для срока давности включается в тот момент, когда вы обнаруживаете эти последствия или должны были бы обнаружить их, если руководствоваться здравым смыслом.



Рисунок М.Беломлинского

Последнее условие весьма неопределенно, но идея такова, что нормальный человек с разумным поведением должен в какой-то момент объективно, а не субъективно, найти причину своего недомогания, с помощью или без помощи врачей.

**-А что если не вы судите, а вас судят за то, что могло случиться много лет назад, и если вам показалось, что судья не обращает внимания на то, что дело было слишком давно...**

= По своей инициативе суд не будет поднимать вопрос об исковой давности. Ответчик должен сам вынести его на рассмотрение суда. Каким образом? Процессуально это может выглядеть по-разному. В одних судах в своем ответе на жалобу истца вам следует указать, что иск несвоевременен, либо, в других судах, подать отдельное прошение о закрытии дела по этой причине.

Адвокат Борис Кривonos  
www.RussianAmericanLawyer.com  
70-50 Austin Street, Suite L115A,  
Forest Hills, NY 11375  
Тел. 718-575-2121

## МИР ЗА НЕДЕЛЮ

ФРС США  
повысила ставку

ФРС США Комитет по открытым рынкам Федеральной резервной системы (ФРС) США по итогам декабряского заседания повысил базовую процентную ставку до



1,25% с 1% годовых, говорится в пресс-релизе регулятора.

Это третье повышение ставки ФРС США в 2017 году. В текущем году регулятор повышал ставку два раза: в июне — до 1% и в марте — до 0,75% годовых. До этого темпы повышения ставки были более медленными — по одному разу в 2016 и 2015 годах. В 2007—2008 годах регулятор постепенно понижал ставку до тех пор, пока она не достигла минимальной отметки 0,25% в декабре 2008 года.

Заседание, прошедшее 12–13 декабря, стало предпоследним для Джанет Йеллен на посту председателя ФРС, по итогам заседания она провела последнюю пресс-конференцию в качестве главы американского ЦБ (заседание FOMC 26–27 января 2018 г. не будет сопровождаться выступлением председателя ФРС и ответами на вопросы СМИ). «Комитет продолжает рассчитывать, что с учетом постепенного изменения монетарной политики экономическая активность продолжит расти умеренными темпами, рынок труда продолжит оставаться в сильной форме.

Усредненный показатель инфляции в 12-месячном срезе, как ожидается, останется на уровне ниже 2% в ближайшей перспективе, но при этом стабилизируется вблизи целевого уровня комитета в 2% в среднесрочной перспективе.

Краткосрочные риски для экономики выглядят в целом сбалансированными, но комитет продолжает внимательно следить за инфляционной динамикой. С учетом ожидаемых и реализованных параметров рынка труда и инфляции комитет принял решение повысить целевой уровень базовой процентной ставки до 1,25–1,5%».

За повышение базовой ставки на 0,25% проголосовали 7 из 9 членов FOMC. Против данного решения выступили двое: глава ФРБ Чикаго Чарльз Эванс и президент ФРБ Миннеаполиса Нил Кашкари высказались за сохранение процентных ставок в США на прежнем уровне 1–1,25%.

Трамп пообещал  
американцам  
снизить налоги  
к февралю

Дональд Трамп Американские семьи будут платить меньше налогов уже

с февраля будущего года, если Конгресс примет законопроект о поправках в Налоговый кодекс страны до Рождества (25 декабря). Об



этом в среду заявил президент США Дональд Трамп.

«Еще будучи кандидатом [на пост главы государства], я обещал, что мы проведем самое масштабное сокращение налогов для работающих американских семей», — сказал он во время специального приема в Белом доме, на который были приглашены несколько семей из разных штатов. По его словам, до выполнения этого обещания остается «несколько дней».

Трамп сообщил, что республиканцы в Конгрессе достигли соглашения насчет финальной версии законопроекта о налоговой реформе, «который позволит создать рабочие места, повысить зарплаты и гарантировать значительное снижение налогового бремени для американских семей и компаний».

«Если Конгресс направит мне законопроект [на подпись] до Рождества, то, как только что подтвердила Служба внутренних доходов (налоговое ведомство США — прим. ТАСС), американцы ощутят снижение налогов и рост зарплат начиная с февраля», — утверждал американский лидер.

Он также заверил, что средняя семья с годовым доходом в \$75 тыс. будет отдавать в казну государства на \$2 тыс. меньше, чем сейчас. Кроме того, расширяется возможность по использованию налогового кредита, передает ТАСС.

Пока окончательная версия нового законопроекта не опубликована. Известно, что в итоге налог для компаний будет снижен с 35% до 21%. Демократы данную реформу не поддерживают, они заявляют, что она призвана облегчить бремя именно для крупного бизнеса, а не для среднего класса.

Дорогостоящая  
война с террором

Правительство США потратило умопомрачительную сумму в 1,46 триллиона долларов на войны за границей после 11 сентября 2001 года, согласно периодическому отчету Министерства обороны (МО) «Военные расходы». Как сообщает International Business Times, это составляет 250 миллионов долларов в день в течение 16 лет подряд. В новой версии отчета, опубликованной блоггом Secrecy News Федерации американских ученых, охватывается связанная с войной деятельность, начиная с террористических атак 11 сентября и заканчивая серединой 2017 года.

Согласно отчету, и несмотря на тот факт, что война с террором продолжается и по сей день, на операцию «Иракская свобода» (2003–2011) и операцию «Несокрушимая свобода» (2001–2014) приходится большая часть расходов, достигая более чем 1,3 триллиона долларов в совокупности.

Следует отметить, что этот анализ касается только прямых расходов, связанных с войной, и определенно находится в нижнем диапазоне таких оценок затрат на американские войны. Например, в 2014 году в докладе внепартийного отдела исследований Конгресса говорилось, что правительство уже потратило более 1,6 триллиона долларов на войну с террором. Эта оценка равнозначна приблизительно 337 миллионам долларов в день в течение 13-летнего периода.

В прошлом году в докладе д-ра Неты Кроуфорд, профессора политологии университета Брауна, утверждалось, что расходы Министерства обороны США, Госдепартамента, Министерства национальной безопасности и Министерства по делам ветеранов после 11/09 даже еще выше, и достигают почти 5 триллионов долларов.



С другой стороны, в недавнем отчете МО освещаются в основном расходы на военные операции, поддержку размещенных войск и транспортировку военнослужащих и техники. В него не включены расходы на пособия ветеранам, служившим в этих войнах. Одни только затраты на пособия для ветеранов, как ожидается, составят от 600 миллиардов до 1 триллиона долларов. Причем в итоговую сумму не включены «засекреченные программы не от МО», т.е. те, что осуществляются Центральным разведывательным управлением, которое, как мы знаем, располагает своим собственным значительным бюджетом.

К тому же военные зоны, в которых армия США была активно задействована в последние годы, такие как Ливия и Сомали, даже не получили конкретного упоминания в докладе. Если 250 миллионов долларов в день за 16-летний период уже звучат как слишком большие расходы на смерть и разрушения, то можно быть уверенным, что настоящие финансовые затраты на войну с террором являются в реальности намного большими.

Как объяснило издание International Business Times, война с террором стала самой дорогостоящей войной Америки после Второй мировой войны:

«Согласно Исследовательской службе Конгресса, единственной войной в истории США, стоившей больше, чем Глобальная война с террором, является Вторая мировая война, расходы на которую составили более 4,1 триллионов долларов по сегодняшнему курсу. Прямые расходы, связанные с войной во Вьетнаме, составили 738 миллиардов сегодняшних долларов».

Как сообщает StockBoardAsset.com, если посмотреть на Американскую империю, то мы увидим почти 800 военных баз в более чем 70 странах и территориях за границей.

Чтобы поддерживать эти глобальные войска, Сенат США одобрил в этом году законопроект о военных расходах на 700 миллиардов долларов. Эта сумма затмевает ограниченный полеток на военные расходы в 549 миллиардов долларов, установленный Законом 2011 года о контроле за расходованием

бюджетных средств. Это новое свидетельство того, что поток денежных средств увеличивается по мере направления политической риторики на следующего врага Америки в центре внимания.

Сетевой  
нейтралитет:  
за и против

Цензура в сети интернет, попытки заговорить о которой в России тут же вызывают взрыв бурного негодования со стороны «демократической» «прогрессивной» общественности давно стала явью в обожаемых ею Соединённых Штатах.

Речь здесь даже не о такой популярной соцсети Facebook, которая имеет весьма нехорошую репутацию за блокирование аккаунтов по политическим соображениям, а о затруднении доступа во «всемирную паутину» со стороны провайдеров. Так, 14 декабря Федеральная комиссия по коммуникациям (FCC) США намерена провести рассмотрение вопроса об отмене вступившего в силу в 2015 году принципа сетевого нейтралитета (Network Neutrality). Инициатором этого про-



екта выступил председатель упомянутой Комиссии Аджет Пай. Суть состоит в том, чтобы позволить провайдерам замедлять скорость, а также блокировать доступ к одним ресурсам, и в то же время расширять его и давать приоритет другим. Сам принцип сетевого нейтралитета заключается в том, что любой интернет-трафик должен обрабатываться и предоставляться пользователю, независимо от его характера. Также не допускается взимание операторами интернет-связи дополнительной платы за каким-либо информационным ресурсом, снижение их качества или скорости подключения. Сам термин «сетевой нейтралитет» появился сравнительно недавно. Считается, что его ввел в употребление профессор Колумбийского университета Тим Ву в начале 2000-х годов. Появление социальных сетей, активное распространение видеохостингов привело к тому, что многие провайдеры стали проводить определённую политику, взимая с пользователей дополнительную плату за бесперебойный доступ к тем или иным ресурсам, требующих больших затрат, например, в силу своего объёма. Введение американской Федеральной комиссией по коммуникациям в 2015 году принципа сетевого нейтралитета было поддержано многими популярными интернет-компаниями и социальными сетями. Среди них такие «гиганты», как Facebook, Google, Netflix, Yahoo. По мнению сторонников принципа сетевого нейтралитета, интернет должен оставаться инструментом для свободного выражения мнения, и провайдеры не вправе его ограничивать.

Против выступили крупные корпорации, владеющие телекоммуникационными сетями и имеющие лоб-

## МИР ЗА НЕДЕЛЮ

би в правительстве США. В целом, само отношение к сетевому нейтралитету поменялось с приходом в Белый дом администрации Дональда Трампа, который назначил председателем FCC бывшего юриста интернет-провайдера и мобильного оператора Verizon Аджета Паи. По его словам,

сетевой нейтралитет нанес серьезный удар по поставщикам интернет-услуг, лишив их стимула развивать доступ к сети «во многих частях страны, в районах с низким доходом, в больших городах и сельской местности».

Однако причины здесь могут заключаться отнюдь не только в интересах частных провайдеров.

Не секрет, что большинство интернет-провайдеров тесно взаимодействуют со спецслужбами, которые заинтересованы в том, чтобы ограничить доступ к тем или иным интернет-ресурсам. При этом речь идет не о шок-контенте, который может представлять угрозу для безопасности или ценностей общества. Так, например, американский опыт борьбы с педофилией и детской порнографией в сети и без того достаточно эффективен и заслуживает внимания.

В первую очередь речь может идти о банальной политической цензуре, которой теперь отдана на откуп частным компаниям.

Проще говоря, любой неугодный властям США интернет-ресурс будет немедленно заблокирован по первому же сигналу из соответствующих органов. Впрочем, нечто подобное было и ранее, что может подтвердить тот же WikiLeaks. Однако какие масштабы интернет-цензура в «оплоте свободы и демократии» приобретет теперь, можно только догадываться.

### Защищать демократию от Путина и его прихвостней должны все американцы

Президент США Дональд Трамп продемонстрировал, что не воспринимает серьезно российскую угрозу, поэтому ответственность за защиту демократических институтов больше чем когда-либо лежит на плечах Конгресса, частного секто-



ра, гражданского общества и простых американцев.

Об этом в статье для Foreign Affairs, написанной совместно с экс-помощником заместителя министра обороны Майклом Карпентером, отмечает бывший вице-президент Соединенных Штатов Джо Байден. Первым шагом по противодействию Кремлю может стать создание независимой и не связанной с отдельными партиями комиссии для анализа действий Москвы по образцу аналогичной организации, создан-

ной после терактов 11 сентября 2001 года для определения и устранения уязвимостей, которые сделали эти теракты возможными, предлагает политик.

Важным, по мнению Байдена, также является надзор Конгресса за выполнением администрацией Трампа законопроекта относительно антироссийских санкций. В конце концов, продолжает автор публикации, все американцы обязаны поддерживать свою «сознательность и осведомленность» относительно масштаба «дезинформационной кампании» Москвы.

Мы должны коллективно отвергнуть иностранное влияние на наши демократические институты и решать проблемы внутри наших сообществ, а не позволять демагогам внутри страны и тиранам за границей нас разделять. Путин и его прихвостни не понимают, что самая большая сила американской демократии – это активные граждане. И даже, если президент отказывается действовать, это можем делать мы, – призывает Байден.

Своими нападениями на Запад Кремль отвлекает внимание от коррупции и экономических проблем внутри России и «разжигает патристические страсти, удерживая недо-вольство» отдельных россиян, что позволяет ему консолидировать власть в своих руках, говорится в статье.

Враждебные действия Москвы многочисленны и разнообразны: если в ближнем зарубежье она не гнушается использовать экономическое давление с помощью «манипуляций на энергетических рынках», а иногда – как было с Украиной и Грузией – и военные методы, то на Западе она действует тоньше, прибегая к кибератакам, лоббированию своих интересов через связанных с властями российских предпринимателей, финансируя выгодные им и себе политические партии и движения, объясняет Байден.

«У Запада есть все возможности противостоять России, но для этого нужно принять решительные шаги: в частности, членам НАТО необходимо будет активно укреплять свою кибербезопасность, привлекая к этому процессу частные компании; правительствам западных стран следует сохранять санкции против Москвы и разобраться со «слабостями» их избирательных систем, финансовых секторов, в информационной инфраструктуре и «экосистемах СМИ», а самим журналистам необходимо выявлять дезинформацию, особенно в социальных сетях», – считает политик. Однако Вашингтону все же нужно при этом сохранять каналы связи с Россией как с «ядерной сверхдержавой», чтобы «обеспечить стратегическую стабильность» и избежать недоразумений, но в других сферах США должны «защищать либеральную демократию и свои интересы», утверждает бывший вице-президент Америки.

### Деньги на ветер

В начале нынешнего года экономист из Мичиганского государственного университета, работающий с аспирантами и бывшими государственными чиновниками, обнаружил в документах Пентагона и Министерства жилищного строительства и городского развития за период с 1998 по 2015 год несанкционированные расходы на сумму 21 трил-

лион долларов.

Работа Марка Скидмора и его команды, которая в основном сводилась к копанию в материалах правительственных веб-сайтов и отправке повторных запросов в соответствующие министерства США, которые оставались без ответа, совпала с подозрительными действиями Службы генерального инспектора, которая отключила доступ к ссылкам на все ключевые документы, содержавшие сведения о необоснованных расходах. К счастью, исследователи успели скачать и сохранить эти документы.

На днях Министерство обороны США объявило, что намерено провести первую полномасштабную независимую аудиторскую проверку в истории ведомства. В этом заявлении Пентагона ничего не говорится о причинах проведения этой проверки. Однако, объявление о ней появилось через четыре дня после того, как Скидмор сообщил о выводах, к которым пришла его команда, в ходе выпуска новостей USAWatchdog, который ведет бывший корреспондент CNN и ABC News Грег Хантер.

«Хотя мы не можем знать наверняка, какую роль сыграли наши усилия по сопоставлению оригинальных документов и публикация результатов их анализа, мы все же считаем, что они оказали влияние на дальнейшие события», – заявил Марк Скидмор, занимающий долж-



ность заведующего кафедрой государственных и муниципальных финансов и государственной политики в Мичиганском государственном университете.

Скидмор подключился к этой работе прошлой весной, когда услышал, как бывший помощник министра жилищного строительства и городского развития Кэтрин Остин Фиттс упомянула об отчете, в котором указывается, что в 2015 налоговом году необоснованные расходы армии США составили 6,5 триллионов долларов. Учитывая, что размер бюджета армии составлял 122 миллиарда долларов, это означало, что необоснованные расходы в 54 раза превышали их общие объемы, санкционированные конгрессом. Как правило, подобные расходы в государственных бюджетах составляют лишь незначительную долю санкционированных расходов.

Скидмор сначала подумал, что Фиттс просто ошиблась. «Возможно, она имела в виду 6,5 миллиардов, а не триллионов долларов», – рассказал он. – Но я тоже нашел этот отчет и убедился, разумеется, что речь все же идет о триллионах». Тогда Скидмор и Фиттс договорились работать вместе над дальнейшим исследованием этого вопроса. Летом два аспиранта Мичиганского университета «прочесали» правительственные веб-сайты, особенно сайт Службы генерального инспектора, в поисках аналогичных документов, начиная с 1998 года. Они обнаружили доказательства необоснованных расходов на общую сумму в 21 триллион долларов за период между 1998 и 2015 годами.

Наконец, 8 декабря, в колонке журнала Forbes, которую Скидмор ведет в соавторстве с Лоуренсом Котликофф, он заявил о том, что «гигантские масштабы» незадокументированных федеральных расходов «должны вызвать серьезную обеспокоенность у всех американских налогоплательщиков».

«В совокупности эти отчеты указывают на явное несоблюдение базовых требований Конституции и законодательства США к расходам и их учету, – гласит статья в Forbes. – Мы настоятельно призываем Комиссию по бюджету Палаты представителей и Сената немедленно начать расследование неучтенных федеральных расходов, а также поиск источника, из которого производились выплаты».

### Министр финансов США призывает закрыть «российское дело»

Министр финансов США сделал неожиданное заявление: он обратился к конгрессу и минобс, призвав их закончить с так называемым «российским делом». Никаких следствий, никаких судов – просто собрать информацию, отнести документы в архив и забыть как страшный сон. Инициатива действительно здравая. И аргументы министр приводит неплот-



кие. Говорит, если за столько месяцев результат так и остался нулевым, значит, во всей этой истории ничего нет – иначе были бы хоть какие-то зацепки. Ну а раз это так, пора сворачивать расследование. Тем более что оно отвлекает от реальных дел. Однако ни конгресс, ни минобс пока не отреагировали на предложение. Да и вряд ли сделают это в ближайшее время. А ведь у них, между тем, действительно накопилось немало других дел, которые нужно срочно решать. Вот только внутренняя политика США и обязательства перед американскими гражданами их по-прежнему мало интересуют. Конечно, ведь куда интереснее заниматься поиском компромата на своего «врага». Информационная война, интриги, новые схемы обвинений, создание того, чего нет – всё это куда увлекательнее, чем, например, рассматривать плюсы и минусы изменений в федеральных законах. Нет сомнений, что предложение главы министерства финансов США попросту повиснет в воздухе. Однако для конгресса и минобс это должно стать первым звонком.

**МИР ЗА НЕДЕЛЮ****This is Sparta**

Некоторым политикам на международной арене просто противоположно что-либо говорить. Они в результате своих громких заявлений выставляют идиотами не только себя, но и всех сограждан. И чем выше ранг у таких чиновников, тем страшнее становится за целую нацию. Очередным политическим перлом отличился глава МИД Великобритании Борис Джонсон. Этот человек решил блеснуть интеллектом, продемонстрировать свою начитанность, но по факту получилось довольно смешно. Учитывая то, как в мире воспринимается словосочетание «This is Sparta», Джонсон, вероятно, в ближайшем будущем может стать объектом фотжаба, критики и иного высмеивания со стороны. Всё это может произойти из-за того, что «интеллектуал» Джонсон провел своеобразную параллель между противостоянием России и Запада и историей греческих городов-государств Спарты и Афин. Глава МИД Англии назвал



Спартой Россию. «Я читал историю Пелопоннесской войны Фукидида. Для меня было очевидно, что Афины и их демократия, их открытость, их культура и цивилизация были аналогами Соединенных Штатов и Запада», — заявил министр. Политик обратил внимание, что в отношениях России и Запада был момент налаживания связей, но сегодня, по его словам, тот период прошел и «кажется абсолютной иллюзией». И, очевидно, что такое специфическое высказывание вряд ли обойдут стороной пользователи Сети. Ведь, по сути, Джонсон своими словами напомнил старую фразу из фильма «300 спартанцев» и привел абсолютно глупый пример, так как борьбу Запада и России нельзя назвать противостоянием. Скорее тут нужно бы поговорить о десятках попыток США изолировать РФ, большинство из которых закончились полным фиаско. Так что если Борис Джонсон хотел повеселить международную общность, то у него это получилось. В остальном, политиком он себя показал неважно.

**США сильно испугались нефтеюаня**

Как и предполагалось, нефтеюань сильно напугал Вашингтон. Шанхайская нефтяная биржа заработала, и теперь с каждым днем угроза кратного удешевления доллара будет



только расти. В связи с этим, США намерены пересмотреть свою политику в отношении Китая. Соединенные Штаты поняли, что заигрывать с КНР и обмениваться приятными репликами в ходе личных встреч и телефонных переговоров не слишком эффективно. Пекин продолжает действовать независимым курсом, держа в фарватере своего движения союз с теми странами, кто нацелен вместе построить новую гармонично сбалансированную модель мировой экономики. Эти действия вынуждают Штаты на агрессию в отношении Китая. По всей видимости, США попытаются давить на КНР экономически. Об этом свидетельствует тот факт, что Соединенные Штаты отклонили требование Китая о признании его рыночной экономикой в соответствии с правилами международной торговли. Потери китайских компаний исчисляются миллиардами долларов, что вряд ли будет прощено Вашингтону Пекином. Фактически, боксеры находятся в углах ринга, и с началом нового календарного года сигнал старта поединка двух политических тяжеловесов может прозвучать, однако очевидный фаворит и победитель уже имеется. Пока американцы будут издавать указы о санкциях и т.д., нефтеюань будет обрывать новые приверженцами, что в конечном итоге позволит выстроить новую мировую экономическую систему, основанную на справедливых началах.

**«Хезболла» призвала к маршу на Иерусалим**

«Хезболла» призвала совершить марш на Иерусалим миллионов мучеников-камакадзе. Генеральный секретарь «Хезболлы» Хассан Насралла обратился с таким призывом к своим сторонникам по ливанскому телевидению. Он назвал Америку спонсором терроризма и оккупации. В ответ министр израильской разведки Израэль Кац пригрозил, что его страна ввергнет Ливан в каменный



век. Правда, израильские власти стараются сейчас убедить свою общественность в том, что очередной палестинской интифады не предвидится, а суннитские режимы и в первую очередь Саудовская Аравия прилагают усилия, чтобы остудить палестинские протесты.

Лидер правящего в секторе Газа движения «Хамас» Исмаил Хание на грандиозном митинге по случаю 30-летия «Хамас» потребовал от исламского мира сделать каждую пятницу днем гнева против США и Израиля. «Мы призываем Папу Римского и наших христианских братьев посвятить воскресные молитвы Иерусалиму», — сказал он.

На стотысячном митинге присутствовал отряд увешанных оружием бойцов спецназа «Хамас». Сейчас израильские спецслужбы оказывают давление на арабских спонсоров «Хамас», чтобы палестинцы не обострили обстановку в секторе Газа.

**На родине Иисуса отказались от празднования Рождества**

В израильском городе Назарет, где, согласно Евангелию, был рожден Иисус Христос, в этом году не будет никаких традиционных праздничных мероприятий по случаю Рождества. Такое решение принял мэр города Али Салам, являющийся, как и большинство жителей города, мусульманином. Он отменил традиционный рождественский фестиваль и ярмарку, несмотря на то, что ежегодно эти



мероприятия привлекают в Назарет большой поток туристов. Салам пояснил, что «праздничное настроение испортил президент США Дональд Трамп». Мэр израильского города оказался недоволен тем, что американский лидер признал Иерусалим столицей Израиля и поручил перенести туда посольство США. Споры вокруг статуса Иерусалима не утихают уже несколько десятилетий. Несмотря на то, что с 1967 года вся территория города находится под контролем Израиля, Палестина продолжает считать Восточный Иерусалим своей столицей. Того же мнения придерживаются и другие мусульманские страны в регионе. Не признает исключительно израильский статус города и ООН, а также большинство стран мира.

**Меркель заняла жесткую позицию по вопросу санкций против России**

Канцлер Германии Ангела Меркель на саммите лидеров ЕС в Брюсселе заняла жесткую позицию по вопросу санкций против России. Об этом сообщают дипломатические источники издания EУobserver.

По данным собеседников издания, некоторые главы государств и правительств стран ЕС убеждали коллег, что «санкции не могут продолжаться вечно».

Меркель отстаивала позицию, что санкции отменять нельзя, потому что это станет «неверным сигналом Москве».

Ряд лидеров ЕС поддержали ее, заявив, что ослабление санкций станет «подарком» для Владимира Путина к выборам президента РФ в 2018 году.



Ранее Меркель заявила, комментируя итоги первого дня саммита, что санкции против РФ должны быть продлены из-за отсутствия прогресса в минском процессе.

«По этому вопросу (продления санкций против РФ.) было единство во мнениях, — сказала она. — Мы изучили результаты работы нормандского формата, минского процесса. Мы смогли избежать эскалации, но не смогли добиться достаточного прогресса для отмены санкций, поэтому они должны быть продлены». Ранее сообщалось, что лидеры стран Европейского Союза одобрили продление санкций против России еще на шесть месяцев.

**Не сосчитать наследство**

2,5 тонны монет по 1 и 2 пфеннига оставил семье умерший родственник, который работал водителем грузовика. Он собирал их 30 лет, и раскладывал в пакеты для замороженных продуктов. Наследникам пришлось нанять фургон для перевозки монет в банк.

Их нельзя было сосчитать с помощью специального оборудования, потому что многие из них были ржавыми и склеились друг с другом. По словам Кемерайта, на каждый пакетик у него



уходило около часа. Он занимался этим нарядом со своими обычными банковскими обязанностями. В результате подсчетов выяснилось, что общая сумма составила ~8 тысяч на нынешние деньги.

Пфенниги были наименьшей денежной единицей Германии до 2002 года. В тот год ФРГ вывела из обращения немецкие марки и перешла на евро. Тогда же в стране объявили, что марки можно обменять на евро бессрочно в любом филиале Бундесбанка. По оценкам Бундесбанка, до сих пор в Германии находятся на руках чуть меньше 13 млн немецких марок (~6,48 млн). Только в Ольденбурге с населением в 160 тысяч человек ежедневно в среднем обменивают по 490 марок на евро. Обменный курс между марками и евро зафиксирован как 1,96 к 1.

**Чем рискуют строптивцы из Восточной Европы?**

Еврокомиссия усилила давление на восточноевропейские страны, которые отказались участвовать в программе распределения по ЕС 160 тысяч беженцев, скопившихся с 2015 года в Греции и Италии.

Напомним: 22 сентября 2015 года на экстренном заседании в Брюсселе министры внутренних дел всех 28 стран Евросоюза, включая британского, проголосовали за предложение Еврокомиссии о расселении по странам — членам ЕС 160 тыс. беженцев, ранее прибывших в Италию и Грецию через Средиземное море и Турцию. Однако поз-

## МИР ЗА НЕДЕЛЮ



же правительства ряда стран, включая Венгрию, Чехию, Словакию и Польшу, а также не входящей в Шенген Румынии выступили против. Причём Венгрия и Словакия уже тогда безуспешно пытались провести свой отказ через обращение в Европейский суд в Люксембурге (англ. European Court of Justice; высшая судебная инстанция Евросоюза, решения которой не подлежат обжалованию).

Программа квотирования стартовала в полночь 26 сентября 2015 года. Как заявляли в Еврокомиссии, все беженцы, прибывшие в Италию или Грецию до этого момента и соответствующие установленным критериям, должны быть распределены между другими государствами Евросоюза. В том числе порядка 98 тыс. человек должны были переселиться из Италии и Греции в другие страны ЕС к сентябрю 2017 года. Однако по состоянию на 27 сентября текущего года на другое место жительства переехали лишь около 20 тыс. беженцев из Греции и 9 тыс. из Италии. Но несмотря на то, что Евросоюз даже не достиг отметки в 30% от общего числа потенциальных переселенцев, в Еврокомиссии тогда посчитали программу успешно исполненной. Вопреки очевидным фактам, пресс-секретарь Еврокомиссии Тове Эрнст (Tove Ernst) отказалась признать, что система квотирования потерпела фиаско. По её словам, «незначительное количество распределённых беженцев объясняется тем, что число прибывающих в Грецию сократилось на 97% после вступления в силу весной 2016 года соглашения ЕС с Турцией о выделении Анкаре 3 млрд евро в обмен на ужесточение контроля за её внешней границей».

По данным Еврокомиссии, правительству Греции и её неправительственным организациям с 2015 года из бюджета ЕС на реализацию чрезвычайной программы приёма беженцев был выделен 371 млн евро – в придачу к почти 510 млн евро, предоставленных этой стране на 2014–2020 годы.

Но всё это, как говорится, дела минувших дней. Сейчас в Еврокомиссии желают примерно наказать «ослушников». Как объявил 7 декабря первый вице-президент Еврокомиссии, голландец Франс Тиммерманс (Frans Timmermans), «сегодня мы подали судебный иск против Венгрии, Чешской Республики и Польши. Прошлым летом эти страны не вняли нашей рекомендации соблюдать свои юридические обязательства и проявить солидарность с Грецией и Италией», – цитирует Тиммерманса агентство EuroNews. Ещё в июне этого года Еврокомиссия начала санкционную процедуру в отношении вышеназванных трёх стран-нарушителей. И теперь Европейский суд в Люксембурге вправе подвергнуть их денежным штрафам и принудить к выполнению общих для всех юридических требований. Однако министр иностранных дел Венгрии Петер Сийярто (Péter Sijjártó) считает, что этого не произойдёт: «Мы выдвинем все возможные аргументы в защиту нашей позиции, – заявил он. – Надеюсь, суд примет решение в нашу пользу».

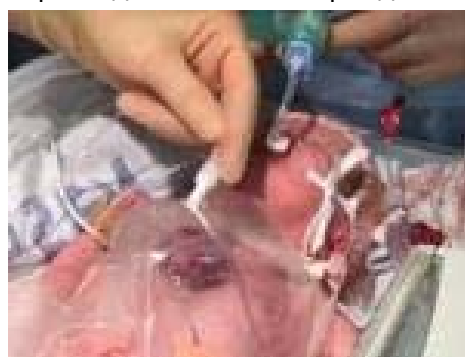
Один из аргументов, которым оперируют противники приёма ближневос-

точных и североафриканских беженцев, состоит в том, что «эти люди приносят в наши страны шариат и преступность, в чём на собственном опыте убедилось население ряда западноевропейских стран», но главное, что «это люди чуждой нам культуры». Кроме того, по мнению руководства Венгрии, Польши и Чехии, инициаторами приёма мигрантов изначально были бывшие колонизаторы – государства Западной Европы, которые испытывают комплекс вины перед народами Азии и Африки. А у стран Восточной Европы никакого комплекса вины нет – у них то колоний не было. И уж за что точно не волнуются строптивцы из Восточной Европы, так это что их исключают из Евросоюза – такой механизм в ЕС попросту отсутствует.

## В Великобритании родилась девочка с сердцем наружу

В Булуэлле в Великобритании на свет появилась девочка с редким врожденным пороком — эктопия сердца, при котором сердечная мышца оказывается расположенной снаружи грудной клетки.

По мнению медиков, шансы выжить у ребенка крайне малы — более 90% новорожденных с эктопией сердца рождаются мертвыми или умирают в первые дни жизни. Новорожденной



девочке уже в первый час жизни было проведено три операции, в которых участвовали более 50 врачей. Хирурги сформировали новую грудную клетку и поместили в нее сердце. Отмечается, что врачи рекомендовали ранее будущей матери девочки сделать аборт, однако родители категорически отказались. Таким образом, новорожденная стала первым британским ребенком, выжившим с подобным пороком.

## 145-килограммовая немка застряла в ванне и умерла

В Беккуме, в Северной Рейн-Вестфалии, 145-килограммовая женщина упала в ванну, но не смогла самостоятельно из нее выбраться и через несколько дней умерла.

Муж погибшей рассказал, что услышал грохот из ванной комнаты, а когда прибежал, увидел, что его супруга лежит в ванне, полка разбита, кругом валяются осколки. На его предложение помочь супруга ответила отказом. Тогда мужчина оставил ей мобильный телефон и посоветовал самой просить помощи, раз не хочет принять ее от мужа. После этого женщина несколько дней играла на планшете, находясь в теплой воде ванной, а муж приносил ей кофе и газеты, кормил и давал лекарства.

Почти через две недели, точнее, через 13 дней мужчина все-таки позвонил в экстренные службы. Но к мо-



менту их приезда оказалось, что женщина была мертва уже не менее двух дней. Причиной смерти врачи назвали воспаление легких. Мужчина арестован. Ему предъявлено обвинение в том, что он бросил жену в беспомощном состоянии, что привело к ее смерти. Мужчина отвергает обвинение, ссылаясь на то, что жена сама не приняла его помощь.

## В Беларуси идут тайные переговоры по экстрадиции Саакашвили

В Беларуси проходят тайные переговоры между представителями грузинских и украинских силовых ведомств по поводу экстрадиции Михаила Саакашвили из Украины.

Об этом сообщает грузинский телеканал «Рустави-2», в распоряжении которого оказалась соответствующая информация. Согласно информации, Грузию в переговорах представляет



глава Службы государственной безопасности Вахтанг Гомелаури.

На канале заявили, что «Украина и грузинские власти готовятся к выдаче Саакашвили, и цель визита Гомелаури — обсудить подробности». Также они отметили, что официальной причиной визита Гомелаури в Беларусь является его участие в праздновании векового юбилея белорусской Службы безопасности.

Отметим, ранее супруга Михаила Саакашвили Сандра Рулофс заявляла о том, что украинские и грузинские власти сговорились и готовят экстрадицию ее мужа.

## Как на Украине возрождается антисемитизм

Глава Украинского еврейского комитета Эдуард Долинский отслеживает случаи антисемитизма на Украине и рассказывает о них на своей странице в Facebook. Общественный деятель сообщает, что в Луцке были вручены награды родственникам полицейских и карателей из ОУН-УПА, которые принимали участие в Холокосте.

«Дикое надругательство над памятью евреев, зверски убитых в Холокосте, произошло в Луцке. Там состоялась торжественная церемония посмертно-

го награждения Рыцарей ОУН – убийц евреев – командиров и бойцов украинской вспомогательной полиции, членов ОУН. Боевые Кресты вручили родственникам исполнителей Холокоста – убийц беззащитных детей, стариков, мужчин и женщин», – пишет Долинский. Он называет имена тех, кто был удостоен рыцарских крестов: командир Украинской вспомогательной полиции в Луцке Микола Ковтонюк (он принимал активное участие в уничтожении более 20 тысяч евреев Луцка), руководитель народной милиции Ровно Сергей Качинский (виновен в убийстве 18 тысяч евреев) и другие.

«Итого, на руках «героев» кровь не менее 50 тысяч невинных еврейских жертв. Это не считая убитых ими впоследствии поляков и украинцев, когда они после службы полиции перешли в УПА. Церемония была организована представителем Украинского института национальной памяти Лесей Бондарук, губернатором Волынской области Володымыром Гунчиком, и инициатором проекта награждения – историком Миколой Посивнычом», – резюмирует Эдуард Долинский.

Глава Украинского еврейского комитета приводит и другие факты чествования бандеровцев. «В Городке Львовской области состоялось торжественное поминовение участников вооружён-



ного ограбления почты. Ограбление провели члены ОУН в 1932 году и похитили крупную сумму денег. При этом погибли двое нападавших и были убиты работник почты и полицейский. Нападавшие не ожидали, что у работников почты тоже окажется оружие.

Их нашли и двоих из них казнили за убийство. В их честь в Городке установлен памятник. На памятнике перечислены фамилии участников грабежа и написано: «Борцам за волю и независимость Украины». Утверждается, что налет на почту был актом борьбы за независимость», – рассказывает он. На открытие этого «монумента» согнали детей, памятник убийцам освещали униатские священники.

Долинский разместил на своей странице фото осквернённого ханукального знака, установленного в Киеве на Подоле. Воспитанные на «подвигах» бандеровцев современные неонацисты разрисовали его свастикой и национальной символикой. И, как апофеоз антисемитизма, – фотография книжного лотка на майдане, где в свободной продаже лежит «Mein Kampf». Удивляться тут нечему, если супруга президента Украины Марина Порошенко открывала 6-й Международный фестиваль «Книжный арсенал», где продавалась «Моя борьба» Гитлера, выпущенная украинским издательством.

Ещё одно сообщение в ленте Эдуарда Долинского – из Калуша. Здесь отличилась местная власть. «Новости Зазеркалья! Городской совет Калуша подал кассационную жалобу на решение Львовского суда, который запретил называть улицу в Калуше именем гауптштурмфюрера дивизии СС «Галиция» Дмитра Палиива. Дело будет рассматриваться в Высшем административном суде Украины», – пишет руководитель Украинского еврейского комитета.

## МИР ЗА НЕДЕЛЮ

## Ватикан запретил телепередачу о своём сотрудничестве с фашистами

Телепередача с участием известного историка Анни Лакруа-Риз, посвященная сотрудничеству Ватикана с фашистами в годы Второй мировой войны, была запрещена ру-



ководством бельгийского общественного канала RTBF, Теледебаты с участием профессора университета Париж-VII Д. Дидро Анни Лакруа-Риз на тему профашистских действий Ватикана в годы Второй мировой войны должны были состояться 6 декабря. Перед дебатами был предусмотрен показ документального фильма «1939-1945: скрытая сторона Ватикана», в съемках которого в 2016 году историк участвовала в качестве консультанта. Комментируя отмену показа передачи, канал сослался на то, что не удалось найти ни одного представителя Католической церкви, желающего участвовать в открытых дебатах с Анни Лакруа-Риз.

Однако французский интернет ресурс Initiative Communiste со ссылкой на переписку между представителем телевидения и Анни Лакруа-Риз, заявляет, что подлинной причиной цензуры явилось давление, оказанное на канал со стороны Бельгийской католической церкви. Более того, выяснилось, что это лишь очередной эпизод постоянного цензурного преследования историка со стороны клерикалов со времени выхода в свет в 1996 ее книги «Ватикан, Европа и Рейх от Первой мировой войны до Холодной войны (1914-1955)». Предыдущим эпизодом явилась неожиданная отмена съемки интервью, которое должно было быть включено в вышеупомянутый документальный фильм. Напомним, что Анни Лакруа-Риз является признанным мировым авторитетом в области истории международных отношений в XX веке. Ее работы цитируются в том числе специалистами из бельгийских университетов. В 2010 году она участвовала в симпозиуме «Католичество и фашизм в Европе, 1918-1945», организованном Гентским и Брюссельским университетами и Бельгийской академией в Риме, материалы которого были опубликованы в Германии (изд. Г. Олмс, Хильдесхайм, 2015).

## Что означает суровый приговор Алексею Улюкаеву

Замоскворецкий суд Москвы в пятницу, 15 декабря, приговорил бывшего министра экономического развития Алексея Улюкаева к 8 годам колонии строгого режима. Такое решение вынесла судья Лариса Се-

менова. Высокопоставленного чиновника также приговорили к штрафу в однократном размере взятки — 130,4 млн руб. Также Улюкаева лишили права занимать должности на госслужбе в течение восьми лет после освобождения. Сразу после оглашения наказания Улюкаева увели из зала судебных заседаний.

«Вынесенный приговор — это фактически ответ на вопрос, который в ходе пресс-конференции Владимиру Путину задала Татьяна Фельгенгауэр [журналист „Эха Москвы“]. Вопрос про две правовые реальности. Так вот, правовая реальность у нас одна», — заявил генеральный директор Центра политической информации Алексей Мухин.



При этом он не исключил, что Улюкаев попытается всячески избежать наказания, либо значительно смягчить его: «У него есть серьезные покровители, поэтому предстоит напряженная борьба».

Директор Центра политологических исследований Финансового университета при правительстве РФ Павел Салин считает, что необходимо дожидаться решения апелляции — скорее всего, защита Улюкаева будет обжаловать вынесенный приговор.

«Если решение суда останется без особых изменений, то можно будет говорить о том, что это серьезный знак для элит. Во-первых, все увидели, что неприкасаемых у нас фактически нет, за исключением очень узкого круга лиц, в который входит не больше 10-15 человек. Даже статус министра не является гарантией, что не попадешь в тюрьму. Во-вторых, циркулировавшие слухи об ослаблении позиций „Роснефти“ оказались сильно преувеличенными», — подчеркнул Салин.

Председатель коллегии адвокатов «Домбровицкий и партнеры» Петр Домбровицкий полагает, что выйти на свободу раньше назначенного срока Улюкаеву будет крайне тяжело. «Конечно, сначала решение должно утвердить Мосгорсуд, который будет рассматривать кассационную жалобу защиты экс-министра. Если вердикт не будет изменен, то Улюкаев отправится в колонию», — пояснил Домбровицкий.

По его словам, у Улюкаева не очень много вариантов, чтобы преждевременно оказаться на воле:

«Преступление из разряда тяжких, поэтому ему необходимо отбыть большую часть назначенного наказания. И это при условии примерного поведения и выплаты назначенного судом штрафа».

Другой вариант — досрочное освобождение по состоянию здоровья. Но в этом случае речь должна идти о смертельном заболевании заключенного.

В какую исправительную колонию будет направлен экс-министр, пока неизвестно. Решение об этом принимает Главное управление ФСИН. Алексей Улюкаев был задержан в ночь на 15 ноября 2016 года после получения сумки с 2 млн долларов

(более 130 млн руб.) от главы «Роснефти» Игоря Сечина в офисе компании на Софийской набережной. По версии следствия, Улюкаев, занимавший тогда пост главы Минэкономразвития, требовал взятку в качестве благодарности за одобрение сделки по покупке «Роснефтью» доли компании «Башнефть», принадлежащей государству.

В ходе судебного разбирательства Улюкаев свою вину так и не признал. В своем последнем слове он заявил, что виновен только в том, что «слишком часто шел на компромиссы», когда «крутился в бюрократическом хороводе». При этом он подчеркнул, что для человека в возрасте 62 лет приговор к десяти годам лишения свободы строгого режима, чего требовало обвинение, мало чем отличается от смертного приговора.

Игорь Сечин, которого неоднократно вызывали в суд в качестве свидетеля, так и не явился ни на одно из заседаний. Глава государства Владимир Путин в ходе пресс-конференции 14 декабря заявил, что нарушений закона в неявке Сечина нет, однако он бы мог повторить свои показания в суде.

## В Луцке убийцам евреев вручили «Боевые кресты» фонда, прославляющего гитлеровских палачей

«Дикое надругательство над памятью евреев, зверски убитых в Холокосте, произошло в Луцке. Там состоялась торжественная церемония посмертного награждения Рыцарей ОУН\* — убийц евреев — командиров и бойцов украинской вспомогательной полиции, членов ОУН. Боевые кресты вручили род-



ственникам исполнителей Холокоста — убийц беззащитных детей, стариков, мужчин и женщин», — сообщает в своей ленте Facebook председатель Украинского еврейского комитета Эдуард Долинский. Он утверждает, что «среди награжденных — родственники Микола Ковтонюка, командира Украинской вспомогательной полиции (Ukrainische Hilfspolizei) в Луцке. При непосредственном и активном участии Ковтонюка были уничтожены более 20 тысяч евреев Луцка».

В числе получивших награды и Сергей Качынский — руководитель народной милиции Ровно. «В Ровно было убито 18 тысяч евреев», — пишет Долинский. Называет он и Петра Ксандзука из Украинской Hilfspolizei Торчина, где «полиция вместе с немцами уничтожила 2 тысячи евреев»; и Ивана Кобеца, при участии которого были убиты 1800 евреев Ратно; и Ивана Малимона, руководившего полицией Ольки (3500 евреев убиты); и Семёна Пятагорыка — командира Украинской Hilfspolizei Любешовского района, который участво-

вал в уничтожении 2500 евреев Любешова и окрестностей.

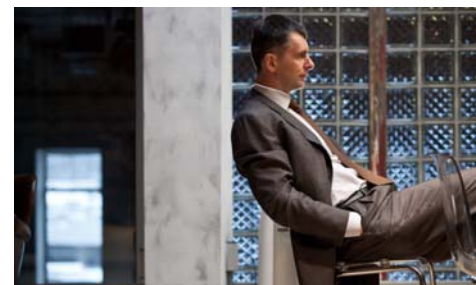
«Итого на руках героев кровь не менее 50 тысяч невинных еврейских жертв. Это не считая убитых ими впоследствии поляков и украинцев, когда они после службы в полиции перешли в УПА\*», — заключает глава Украинского еврейского комитета. По его словам, инициатором проекта награждения палачей еврейского народа выступил историк Микола Посивныч, церемонию устроил Украинский институт национальной памяти (УИНП) совместно с губернатором Волынской области Владимиром Гунчиком. «Я рад видеть здоровыми и радостными присутствующих ветеранов ОУН и УПА, их родственников. Берегите эти награды, берегите память о наших освободителях!» — призвал представитель украинских властей.

Всего в Луцке вручили 24 «Боевых креста». Награда изготовлена львовским благотворительным фондом «Соловей» имени Петра Гудзоватого, вояки гитлеровского батальона Nachtigall («Соловей»), а затем Schutzmannschaft Battalion 201 (это подразделение СД особенно отличилось карательными операциями в Беларуси) и УПА. При этом украинские власти принимают самое активное участие во вручении наград фонда, прославляющего формирования Nachtigall и Schutzmannschaft Battalion и гитлеровских палачей украинского происхождения.

## Минфин США обнаружил счета миллиардера Прохорова в крупнейшей «финансовой прачечной» ЕС

Минфин США обнаружил связь миллиардера Михаила Прохорова с крупнейшей финансовой «прачечной» в Европе — кипрским банком Federal Bank of the Middle East, сообщает The Daily Beast.

В последнее время финансовая разведка США активно занялась сбором



информации о счетах и активах тысячи чиновников и их родных в странах Европы и ЮВА. Поиск сосредоточен на бизнес-элите из окружения президента России.

Банк FBME попал под контроль властей США из-за миллионов, которые финансовая структура пропускала через американскую финансовую систему. Согласно данным Минфина США, с апреля 2013 года по апрель 2014 года FBME провел не менее \$387 миллионов в виде денежных переводов через американскую финансовую систему, пишет The Daily Beast.

Минфин США считает, что небольшой банк, расположенный в излюбленном месте отдыха россиян, отличался своими небольшими требованиями к прозрачности. Именно поэтому многие состоятельные люди выбирали



## МИР ЗА НЕДЕЛЮ

его для хранения своего капитала. Минфин США обнаружил 23 счета, открытых Прохоровым и его доверительными лицами в FBME. И хотя нет никаких признаков, что именно через этот банк политик отмывал свои деньги, американский регулятор все же взял под контроль эти счета. У разведки вызвал подозрение сам факт использования Прохоровым столь сомнительного банка.

Как отмечается в секретном докладе Центрального Банка Кипра (СВС), среди вкладчиков банка есть давний друг и деловой партнер Владимира Путина Владимир Смирнов, чьи компании ранее попали под контроль в Европе в рамках дела по борьбе с отмыванием средств. А также Александр Шишкин, член партии «Единая Россия» и бывший член комитета по обороне и безопасности.

Также выяснилось, что более половины клиентов банка – российский вкладчики. Причем 16% из них – политически значимые лица.

С мая 2017 года банк закрыт, а депозиты клиентов FBME заморожены согласно указу Минфина США, в котором банк обвиняется в содействии «проведению множества международных финансовых преступлений, включая отмывание денег». В докладе СВС не указываются объемы средств, которые Прохоров, Смирнов и Шишкин держали в FBME или сколько осталось у них средств на счетах замороженных кипрским регулятором.

## ООН оценила все взятки в мире в \$1 трлн

Ежегодный объем взяток в мире оценивается в один триллион долларов, а потери мировой экономики из-за коррупционной деятельности достигают \$2,6 млрд, об этом сообщил «Центр новостей ООН». Отмечается, что в развивающихся странах потери, связанные с коррупцией, превосходят объемы официальной помощи на цели развития в один раз, свидетельствуют данные Программы развития ООН (ПРООН). Заявление приурочено к Международному дню борьбы с коррупцией 9 декабря, отмечаемому с 2003 года, когда Генассамблея ООН при-



няла Конвенцию по борьбе с коррупцией. В связи с этим в ООН отметили, что ни одна страна, ни один регион не застрахован от коррупции и что взяточничество – это серьезное преступление, которое подрывает социально-экономическое развитие любого общества.

Между тем, в июле в докладе Объединенной инспекционной группы системы ООН говорилось, что сотрудники Всемирной организации зачастую закрывают глаза на проблему коррупции в ООН.

По данным организации Transparency International (неправительственная международная организация по борьбе с коррупцией и исследова-

нию уровня коррупции по всему миру), Россия, Украина и Казахстан по индексу коррупции занимают 131 место в мире.

В частности, отмечается высокий уровень коррумпированности чиновников и общественная толерантность по отношению к взяточничеству.

## Иран планирует вступить в ЕАЭС

Исламская Республика Иран войдет в Евразийский экономический союз (ЕАЭС), как только будут улажены все формальности, а это случится в ближайшее время. Такой новостью с иранскими СМИ поделился директор отдела Организации содействия тор-



говле по работе с Европой и Америкой Бехруз Хассан Ольфат.

Он заявил, что Иран станет полноценным членом ЕАЭС в феврале 2018 года. Представители ЕАЭС ранее сообщали, что договор с Ираном будет заключен к концу 2017 года.

Евразийский экономический союз существует в рамках одного рынка, который охватывает Казахстан, Белоруссию, Кыргызстан, Армению и Россию. В пределах ЕАЭС гарантировано свободное перемещение товаров, услуг и капитала. Организация была создана в январе 2015 года для противостояния экономическому давлению со стороны Евросоюза и США. По словам Хассана Ольфата, членство Ирана в ЕАЭС значительно улучшит состояние экономики страны, так как будет способствовать развитию торговли с северными соседями Ирана, позволит избавиться от некоторых пошлин и облегчит процесс пересечения границы.

В марте 2017 года министры пяти стран ЕАЭС активно проводили переговоры с Ираном, так как вступление страны в организацию позволит расширить сферу влияния Союза, в которой уже находятся 183 миллиона человек.

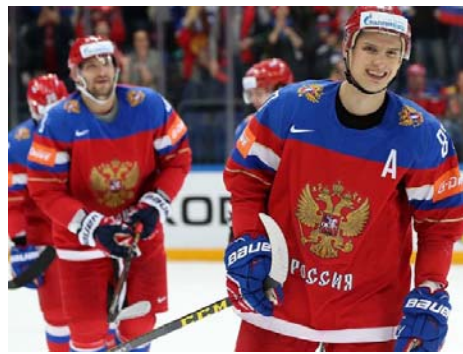
Владимир Путин долгое время подерживал вступление Ирана в ЕАЭС. Он заявил: «Иран и Россия – давние партнеры. Мы уверены, что двусторонним отношениям пойдет на пользу ослабление напряженности, которое стало возможным после появления исчерпывающего соглашения по иранской ядерной программе».

## Сборная России по хоккею выиграла Кубок Первого канала

Хоккеисты сборной России обыграли команду Финляндии в третьем матче Кубка Первого канала, российской стадии Еврохоккейтура.

Встреча, прошедшая в Москве в воскресенье, завершилась со счетом 3:0 (2:0, 0:0, 1:0) в пользу россиян.

На девятой минуте российскую команду точным броском вывел вперед Сергей Андронов, на 13-й Максим Шалунов удвоил счет. На последней



минуте третьего периода Валерий Ничушкин поразил пустые ворота соперника, поменявшего своего голкипера на полевого игрока.

Сборная России выиграла все три свои матча на турнире и стала его победителем. Ранее она одержала победы над командами Швеции и Канады. Россияне набрали 9 очков. Второе место заняла Чехия, набравшая на балл меньше. Третьей стала Финляндия – 4 очка.

В Кубке Первого канала традиционно приняли участие сборные России, Финляндии, Швеции и Чехии, а также (вне зачета Евротура) Канады и Кореи. Каждая команда провела по три встречи, при этом участники Евротура сыграли по две игры друг с другом. Команда, набравшая наибольшее количество очков в трех матчах, стала победителем турнира.

## Антиалкогольная кампания в Беларуси

В Беларуси в очередной раз подняли вопрос об ограничении розничной продажи алкогольной продукции. Президент уверен, что запретами проблему пьянства в стране не решить. Эксперты же считают, что эффективность запретительных мер очевидна.

МВД продолжает работу по подготовке указа «О вопросах розничной торговли алкогольными, слабоалкогольными напитками и пивом». Правоохранители уверены, что ограничения по продаже спиртного снизят количество алкогольных преступлений. Напомним, в проекте документа имеется предложение об ограничении времени продажи алкогольными напитками, с 23.00 до 9.00. В магазинах с площадью торгового зала 1000 кв. м. и больше предлагают прода-



вать алкоголь только в обособленных отделах. Кроме того, вносилось предложение об исключении торговли алкоголем на автозаправочных станциях и увеличении возраста, когда можно купить алкоголь.

«Данные меры и в мире, и у нас, это не какое-то ноу-хау, и это работает, считаю, каждое зернышко в антиалкогольной политике будет давать свой плод. Возможно, это не будет заметно сегодня, но это будет видно через пять-десять лет», – заявила в комментарии «Ежедневнику» заведующая отделом человеческого развития и демографии Института эконо-

мики НАН Беларуси Анастасия Боброва.

Специалист также отметила, что показатель употребления алкоголя на душу населения не показывает уровень распространенности алкоголя в обществе: «Да, в последние годы у нас неплохая ситуация, мы практически подошли к 8 литрам в расчете на душу населения. Но нужно понимать, что этот показатель усредненный. Он не характеризует в полной мере ситуацию и не говорит о том, что у нас все хорошо и нам не надо двигаться дальше».

## В Беларуси почтили память поработителя белорусов

В белорусском Гродно Генеральный консул Польши Ярослав Кшёнжек торжественно открыл памятную табличку в честь 200-летия со дня смерти Тадеуша Костюшко с запечатленными на ней словами: «Тадеушу Костюшко от благодарных потомков». На церемонии присутствовали представители местных белорусских властей во главе с начальником главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи Александром Версоцким.

«Новые культурные традиции складываются сегодня», – заявил Версоцкий в одном из недавних интервью. И мы видим, что это за традиции – попытки запечатлеть в камне польское господство над землями Запад-



ной Руси и внедрить в городскую архитектуру польско-шляхетские идеологические смыслы.

Тадеуш Бонавентура Костюшко – предводитель польского мятежа 1794 года против Российской империи, фанатик экспансии Польши «от моря до моря». Это о таких, как он, другой польский мятежник Винцентий Польше позже напишет: «Давай же к морю Чёрному!» Костюшко бунтовал против России, будучи убежденным, что вся территория между Балтийским и Чёрным морями должна принадлежать Польше.

Суворов нанёс отрядам Костюшко сокрушительное поражение. Поражение польской шляхты Белоруссии не состоялось, но призрак мятежа против России жив. «Я бы хотел, чтобы те идеи, которыми жил Костюшко, имели продолжение в нашем обществе», – заявил во время церемонии Александр Версоцкий.

А одной из главных идей Костюшко была колонизация земель нынешней Белоруссии. Методы были свирепые. Выражение «враг народа» придумал не Сталин, его придумали французские антимоноархисты, а подхватили и широко использовали польские мятежники под руководством Костюшко. Так они называли тех, кто был замечен в «недостатке любви» по отношению к Речи Посполитой, безжалостно отправляя их на виселицу. Заигрывая с Западом, можно потерять чувство реальности.

## КАЛЕЙДОСКОП

Писатель, стоимостью  
\$ 3 миллиона

Ахмед Салман Рушди – английский писатель родом из Индии, который однажды прославился несколько больше, чем сам того желал. Своими произведениями автор привлек



престальное внимание мусульманского общества и подвергся гонениям за свою деятельность. Дело в том, что господин Рушди является автором нашумевшей книги «Сатанинские стихи», которая вызвала яростные протесты правоверных мусульман по всему миру. Скандальный роман британского писателя затрагивает религиозные темы, а один из персонажей списан с пророка Мухаммеда, так что для всех мусульман мира Ахмед стал богохульником. За создание «Сатанинских стихов» аятолла (мусульманский богослов) Хомейни проклял Рушди в 1988 году, назначив в качестве наказания смертную казнь, и призвал всех правоверных способствовать к выполнению приговора. К тому же, по мнению аятоллы, смерть должна была постигнуть не только самого автора, но и всех лиц, кто хоть как-то был причастен к созданию проклятого произведения.

Следует заметить, что «Сатанинские стихи» вызвали просто шквал негодования в мусульманском мире. Правительство Занзибара назначило наказание за хранение этой книги три года тюремного заключения и штраф 2 500 \$; в Малайзии — также три года тюремного заключения и штраф 7 400 \$; в Индонезии — месяц тюрьмы или штраф. В Венесуэле за чтение давали 15 месяцев тюрьмы, в Японии продавцы англоязычного издания получали штрафы. Единственная страна, где подавляющее большинство населения — мусульмане, но роман не был запрещен, — Турция. Было подожжено и взорвано несколько книжных магазинов в США и Великобритании, убит переводчик книги на японский, в давках на демонстрациях погибло около 10 и пострадали более 100 человек по всему миру. 16 февраля 1989 Рушди попал в программу Британского правительства по защите свидетелей. Конфликт мусульман с Ахмедом Рушди привел к разрыву дипломатических отношений между Великобританией и Ираном. Английское правительство не стремилось выдавать своего подданного решительно настроенным мусульманам. Тем более, что писатель являлся членом Королевского литературного

общества и лауреатом Букеровской премии за роман «Дети полуночи». Масла в огонь подливал и тот факт, что иранцы назначили за голову Рушди солидную денежную награду в размере 2 миллионов американских долларов. Со временем сумма награды была увеличена до 2.5 миллионов долларов. Получить ее мог не только мусульманин, но и любой другой человек, предоставивший доказательство смерти Рушди. Затянувшийся конфликт пытались решить миром. Рушди публично покаялся и попросил прощения у мусульман, но преемник аятоллы — Али Хемени — заявил, что, даже если писатель станет самым благочестивым человеком современности, его это не спасет от неминуемого наказания. В 1998 году к власти в Иране пришел президент Хатами. И, пытаясь наладить отношения с западом, новое правительство заявило, что не собирается предпринимать какие-либо действия, способные нанести вред здоровью и жизни автора. Вот только было в стране легальное движение, носящее название «Революционная гвардия», члены которой не были намерены так просто снимать с писателя все грехи. Представители «гвардии» заявили, что приговор Рушди остается в силе, а награда за убийство поднимается до 3.3 миллионов долларов США. В 2007 году Ахмеду Салману Рушди был присвоен рыцарский титул, что вызвало новую волну негодований со стороны иранского общества. В феврале 2016 года медиа службы Ирана сообщили, что к сумме награды за убийство писателя добавляется еще 600 тысяч долларов. Но, какой бы ни была цена, до сих пор автор скандальных «Сатанинских стихов» остается жив, скрываясь от общества где-то на территории Великобритании.

## Ажурная башня

Однажды Владимир Григорьевич Шухов – выдающийся русский инженер - пришел в свой рабочий кабинет и увидел, что корзина для бумаг перевернута вверх дном, а на ней стоит горшок с фикусом – довольно тяжелый. Это уборщица, протирая пыль, забыла поставить горшок на место. И тогда ученый ясно представил себе конструкцию своей будущей башни, мысль о которой давно созревала в его голове. Башню начали строить в марте 1920 года на пустынной тогда Шаболовке (отсюда второе название башни – Шаболовская). Сначала планировали построить башню из девяти секций высотой 350 метров (чтобы превзойти Эйфелеву башню высотой 323 метра), но в трудные послевоенные годы не хватало стали, поэтому ограничили ее шестью секциями, и в результате высота башни составила 160 метров. Ажурная башня получилась легкой - 2200 тонн, гораздо легче Эйфелевой (7300 тонны). Строительство башни велось телескопическим методом, без лесов и подъемных кранов. Каждую секцию собирали внутри основания башни, а затем на блоках с помощью лебедок поднимали вверх вместе с рабочими-верхолазами (бригадой из 22-х человек). В 1921 году, в лютый мороз,

при возведении четвертой секции случилась авария. Сломалась третья секция, четвертая упала и повредила вторую. Погибли трое рабочих. Причиной аварии был не просчет инженера, а усталость металла низкого качества. Но все же Шухова обвинили во вредительстве и приговорили к «условному расстрелу» с отсрочкой исполнения приговора до окончания строительства, так как второго Шухова не было. Строительство продолжалось



рекордными темпами, и уже с марта 1922 г. с башни стали транслировать первые радиопередачи. Обвинения во вредительстве были сняты, а приговор о расстреле был отменен. Шуховская башня стала первой в мире гиперболоидной конструкцией. Точнее, не первой, а второй – после 25-ти метровой водонапорной башни, созданной самим же Шуховым для промышленной и художественной выставки в Нижнем Новгороде в 1986 г. После окончания выставки ее купил богатый помещик и меценат С. Нечаев-Мальцев и установил в своем поместье Полибино в Липецкой области. Башня стоит там и сегодня. Необычная форма башни произвела впечатление на писателя Алексея Толстого, и он написал роман «Гиперболоид инженера Гарина». В 1939 году башня подверглась испытанию на прочность. Пролетавший мимо почтовый самолет из Киева задел крылом трос, протянутый от вершины до земли. Сам самолет, получив серьезные повреждения, упал во дворе соседнего жилого дома, но башня нисколько не пострадала. С марта 1939 года, после завершения строительства телецентра, с башни стали транслировать телевизионные передачи, которые принимали больше ста телевизоров. И вскоре Шуховская башня стала символом советского телевидения, ее изображения постоянно появлялись на экранах в качестве заставки многих передач, в том числе – «Голубого Огонька». После постройки в 1967 г. Останкинской башни Шуховская утратила свое лидерство, но вновь понадобилась, когда в 2000 году случился пожар на Останкинской телебашне. За время своего существования Шуховская башня ни разу не ремонтировалась, и постепенно она стала разрушаться. Если бы башня упала, ее обломки разлетелись бы в радиусе 150 метров. В 2015-2016 гг. на башне были проведены противоаварийные работы, но для полного восстановления объекта требуется реставрация. Проект реставрации находится в разработке, а после реставрации, как обещают в правительстве Москвы, в 2018 году башню могут открыть для посетителей.

## Есть такая партия!..

9 августа 1994 года в России была зарегистрирована Партия любителей пива. В следующем году она даже участвовала в выборах в Госдуму и получила более 400 000 голосов избирателей.

Российская Партия любителей пива не одинока, подобные партии существовали также в Польше, Белоруссии и Украине. Но, в мире есть не менее оригинальные партии. Вот о них и пойдет речь ниже. Румынская модель Санзиана Буруяна, рекламирующая нижнее белье, решила, что привлекательные люди не должны оставаться в стороне от политики и в 2010 году заявила о создании Партии красивых людей. Правда, в своей предвыборной программе Санзиана предложила штрафовать не только граждан, имеющих лишний вес, но и неверных супругов. А за шутки о блондинках вообще можно было угодить в тюрьму. Якоб Хаугаард, комедийный актер из Дании, в 1979 году стал лидером Партии добросовестно отлынивающих от работы бездельников. Много лет бездельники добросовестно участвовали в парламентских выборах, не особо считывая на успех. Но, в 1994 году мечта Хаугаарда сбылась, он получил, к своему удивлению, депутатский мандат. Правда, через четыре года актер заявил, что это время было для него мучением, и решил никогда больше не заниматься политикой. Для своих единомышленников Хаугаард даже устроил банкет по случаю освобождения от де-



путатских обязанностей. Украинская Партия почитателей женщин насчитывает в своих рядах около 4 000 единомышленников. Вступить в нее можно только достигнув 18-летнего возраста и предъявив рекомендации двух женщин, причем, не являющихся родственниками. В Швеции много партий – около 800. Но особо выделяется Жонглерская партия. Предвыборная программа партии предельно проста: зачем много говорить, если можно жонглировать? В той же Швеции есть еще и Пиратская партия. Пугаться не нужно, члены этой партии не занимаются морскими грабежами, они всего лишь выступают против авторских прав в области интеллектуальной собственности. В 1921 году в Нидерландах алкоголик и попрошайка Нелис де Гелдер стал лидером Партии мерзавцев. Это может показаться невероятным, но его избрали в городской совет Амстердама. Правда, новоявленный избранник на радостях ушел в длительный запой и не смог приступить к своим

## КАЛЕЙДОСКОП

депутатским обязанностям. Австралийская партия «Смертельной серьезности» выдвигает, вопреки названию, абсолютно несерьезные программы. Например, остановить время или создать армию вооруженных пингвинов для защиты континента. Коммунистическая партия Китая является самой многочисленной в мире, в ее рядах состоит около 80 миллионов человек. Учитывая население Китая, это не удивительно.

### Судьба Дантеса

Конфликт Александра Сергеевича Пушкина и француза Жоржа Шарля Дантеса начался из-за того, что последний стал проявлять знаки внимания к супруге Пушкина. Постоянные пересуды в обществе и наглое поведение молодого офице-

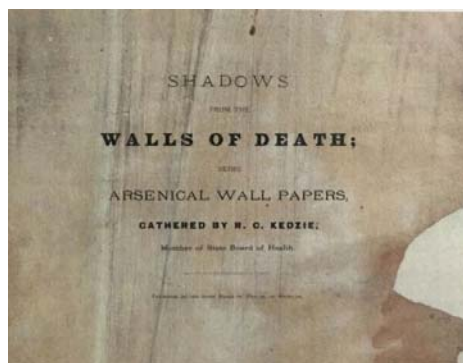


ра привели к дуэли. Результат всем известен - выстрел Дантеса смертельно ранил Пушкина, который через несколько дней скончался от перитонита. Великий поэт умер, а что же стало с его убийцей? Дуэли были запрещены, и кара за нарушение этого указа была суровой. Но Дантес не был подданным Российской империи и, к тому же оказал тайной канцелярии услугу, убив Пушкина, выражавшего явные симпатии декабристам. Француза конечно с позором выгнали из армии и выслали за границу России, но дело тем и ограничилось. Дантесы переехали в Вену, к пригласившему их другу (бывшему послу в России и приемному отцу) Геккерну, который рассчитывал пристроить опального дуэлянта при дворе. Однако, высшее венское общество прекрасно знало семью Пушкиных и было в курсе последних событий. Дантесы вернулись во Францию не солоно хлебавши. После смерти жены Екатерины (которая кстати была сестрой жены Пушкина) от послеродовой болезни, Дантес подал в суд на семейство Гончаровых с целью получить часть наследства покойной жены, причем наглость дошла до такой степени, что француз передавал прошения через посольство самому Николаю I. Однако все претензии были отклонены. Спустя несколько лет он совершенно внезапно подался в политику и сделал в этой области потрясающую карьеру поддержав начинавшую набирать популярность наполеоновскую партию. В 1843 году Дантес был избран членом Генерального совета департамента Верхний Рейн. Позднее был председателем Генерального совета и мэром. После свержения Луи-Филиппа в апреле 1848 года избран депутатом по округу Верхний Рейн-Кольмар Ког-

да внучатый племянник Наполеона Бонапарта успешно провел государственный переворот, верный Жорж стал приближенным нового императора. Своего звания «убийцы русского поэта» Дантес ничуть не смущался, скорее наоборот – всем новым знакомым он так и представлялся. В мае 1852 года Наполеон III, желавший установить более близкие контакты с европейскими монархами, отправил Дантеса с неофициальным поручением к трём европейским монархам: российскому и австрийскому императорам и прусскому королю. Встреча Николая I и Дантеса состоялась в Потсдаме, хоть и была неофициальной. Принимая во внимание заслуги Дантеса, Наполеон III назначил его пожизненным сенатором. 12 августа 1863 года Дантес получил звание офицера Почётного легиона, 14 августа 1868 года был повышен в звании до командора. В дальнейшем Жорж не раз признавался, что именно дуэль с Пушкиным позволила ему достичь всех высот, которыми он так гордиться. Если бы ее не случилось, то он бы стал никому не известным командиром полка в какой-нибудь русской глубинке с большой семьей и маленьким достатком. Но благодаря случившимся обстоятельствам получил почетный титул сенатора, много полезных знакомых, отличное состояние и верных товарищей. После революции 1870 года Дантес вернулся к частной жизни, проживая с семьей в Париже. Многие годы Дантес был связан с русским посольством и являлся его осведомителем, о чем явно указано в сохранившихся шифрограммах того времени. Например, именно Дантес передал русским спецслужбам предполагаемое время и место покушения на Александра II в апреле 1881 года. Жизненный путь Дантеса окончился на 84-ом году. Сенатор умер в окружении большой семьи, в достатке и благополучии. Правда, судьба все-таки отомстила ему за убийство русского писателя. Одна из дочерей Дантеса, повзрослев, стала увлекаться творчеством Пушкина и ради этого даже выучила русский язык. Девушка очень им восхищалась, и когда узнала, что именно ее отец окончил дни поэта, то сразу же возненавидела своего родителя и прекратила с ним всякие отношения.

### Смертельно опасная книга

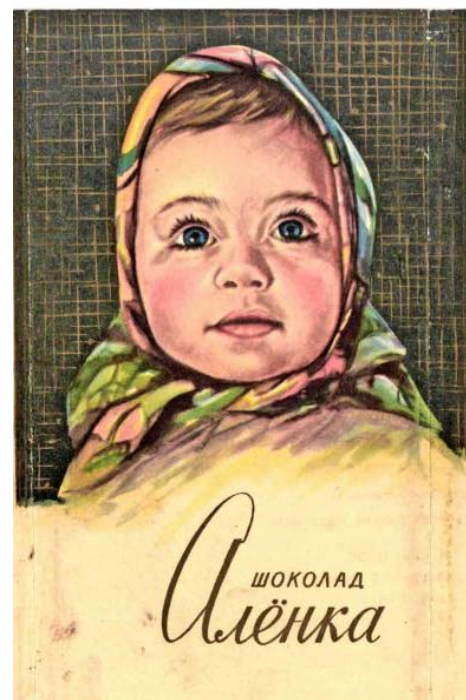
Она не содержит страшных заклинаний, она не обтянута человеческой кожей. Нет, это не Некрономикон и не руководство по созданию бомбы на дому, по правде сказать в этом издании вообще нет никакого текста. Всё гораздо серьезнее – каждая ее страница содержит смертельную дозу мышьяка. Книга называется «Тени от Стен Смерти» (Shadows from the Walls of Death) и содержит 86 страниц, каждая из которых представляет собой образец обоев 150-летней давности. Составителем книги является Роберт Кедзи – в конце 19 века он занимался проблемой токсичности бытовой бумаги. В то время бумагу красили при помощи пигментов, в состав которых входили соедине-



ния мышьяка. По данным Американской Медицинской Ассоциации, с 1879 по 1883 годы около 60% всех обоев в американских домах были выкрашены краской на основе мышьяка. Дело в том, что краситель на основе мышьяка давал красивый зеленый оттенок на рисунках в обоях и стоил совсем дешево. Ядовитая краска легко стиралась с обоев и в виде мельчайшей пыли попадала в легкие, в еду и т.д. Характерен случай отравления мышьяком, произошедший в американском Манчестере. Молодая семья сделала в доме ремонт и поклеила в одной из детских спален обои с ярко-зеленым рисунком. В комнату поселили 9-летнюю Эмму. Через некоторое время девочка начала тухнуть на глазах. У нее появились головные боли, язвы на теле, начал резко снижаться вес и т.д. Всякий раз, когда Эмма уезжала из дома на лечение, ее состояние улучшалось. Роберт Кедзи взял пробы обоев в комнате девочки и выяснил, что они содержат высокую концентрацию мышьяка. От обоев избавились, и Эмма наконец начала поправляться. Сейчас сохранилось только два экземпляра книги «Тени от Стен Смерти». Один из них хранится в библиотеке Мичиганского университета. Книга располагается в особой коллекции библиотеки – она помещена в герметичный контейнер. Вдобавок к этому, каждая ее страница обработана особым образом, чтобы исключить отравление мышьяком. Читатели, которые хотят полистать страницы книги «Теней», должны сначала надеть толстые резиновые перчатки. Это интересно: в конце 19 века в США пигменты на основе мышьяка использовали не только в производстве обоев, но и при изготовлении детских игрушек, поздравительных открыток, игральные карты и концертных билетов. Мышьяк добавляли даже в косметику и подкрашивали им сладости!

### По решению КПСС...

Это действительно факт: шоколад «Аленка» появился по решению Коммунистической партии Советского Союза. В начале 1964 года на заседании Центрального комитета КПСС обсуждались вопросы по развитию сельского хозяйства страны. Не остались без внимания руководство партии и советские дети: кондитеры получили задание запустить в производство шоколад, который, при высоком качестве, отличался бы доступной ценой. Вскоре на кондитерской фабрике «Красный Октябрь» был разработан рецепт шоколада, соответствующий всем требованиям партии. Но, изготовить шоколад было проще, чем решить вопрос – как оформить упаковку? Так как новая разработка советс-



ких кондитеров получила название «Аленка», было решено разместить на обертке репродукцию картины Васнецова «Аленушка», но оказалось, что этот бренд уже занят. Было решено обратиться за помощью к гражданам СССР: в газете «Вечерняя Москва» был объявлен фотоконкурс на право называться «лицом» шоколада «Аленка». Редакция просто завалила снимками. В итоге победила фотография, присланная художником Александром Геринасом. На фото, которое было сделано еще в 1960 году, была изображена его восьмимесячная дочка Лена.

Кстати, о том, почему для шоколада было выбрано название «Аленка» тоже существует много версий. Одни уверяют, что в честь дочери Юрия Гагарина, другие уверены, что в честь дочери Валентины Терешковой. Но есть и другое предположение – это просто распространенное в стране имя, без всякой связи с каким-либо отдельным человеком. Над фотографией Лены Геринас поработал художник Николай Маслов и с тех пор обертку шоколадки украшает изображение голубоглазой девочки в платочке.

Несколько лет назад уже взрослая Елена Геринас подала иск против фабрики «Красный Октябрь», потребовав заплатить ей крупную сумму за нарушение авторского права. Судебное разбирательство длилось более двух лет, и закончилось не в пользу Елены. Экспертиза показала, что рисунок на обертке не является точной копией фотографии, а значит – авторское право не нарушено.

Шоколад марки «Аленка» был очень популярен в Советском Союзе, и не только. При хорошем качестве 100-граммовая плитка стоила всего 80 копеек. При этом никаких искусственных добавок в шоколаде не было. По рецептуре, которая была утверждена в 1967 году, при производстве данного шоколада использовали тертое какао, сахарную пудру, сухое молоко и сливки, ванильную эссенцию и разжижитель.

После распада Советского Союза у «Аленки» появилось много «родственников». Начали выпускать, например, шоколад «Кузя, друг Аленки», «Озорная Аленка», «Алина». На популярности советского бренда многие компании старались «навариться».

**ПОЛИТИКА**

**Пресс-конференция с президентом РФ Владимиром Путиным началась 14 декабря в 12 часов, глава государства в прямом эфире отвечает на самые злободневные вопросы. Накануне пресс-секретарь президента отметил, что Владимир Владимирович готовился к конференции без сна и отдыха последние двое суток. Что же рассказал глава государства?**

“Новый Меридиан” рассказывает о самых актуальных, интересных и необычных ответах президента в режиме онлайн.

Впервые в истории конференции сидячих мест в зале всем не хватило. Часть журналистов перешли смотреть трансляцию в пресс-центр.

На вопрос журналиста “Коммерсанта”, от какой партии Вы собираетесь баллотироваться и правда ли что в партии есть разногласия? Глава государства ответил, что будет самовыдвиженцем, он также уточнил что, как и везде разногласия. Кроме того президент отметил, что хотел бы видеть в стране конкуренцию в политической системе, также как и в экономике. Путин заметил, что реальной конкуренции для власти в России действительно нет.

Президент объяснил, что молодые люди не идут в политику, так как многие из них не знают даже, что происходило в 90-е и 00-е годы.

По его словам, оппозиция должна что-то предложить, чтобы сделать жизнь людей еще лучше. Лидеры внесистемной оппозиции пугают народ эфемерной крикливой повесткой дня, в которую люди не верят, но президент добавил, что рано или поздно такие люди все же появятся.

Владимир Путин в ходе пресс-конференции ответил на вопрос о коррупции. По его словам, в тюрьмах сидят целые корпуса сотрудников-коррупционеров из правоохранительных органов, но на их места, пришедшие новые сотрудники продолжают вести себя также.

Президент признал, что пока сам не знает, как решить ситуацию, но решения ищутся.

Путин: «Россия преодолела рецессию в экономике и перешла в стадию уверенного развития».

На вопрос Натальи Никитиной из Федерал Пресс о центральном банке, корреспондент уточнила, что сейчас происходит чистка банковского сектора, не только частных, но и государственных банках, в связи с этим возникает вопрос, кто следит за деятельностью Банка России?

Глава государства, отметил, что надзор за регулятором по закону не предусмотрен, это очень важно и полезно для экономики, о чем предложил поговорить позднее. Владимир Владимирович отметил что, тем не менее, контроль со стороны надзорных органов, например, прокуратуры, все-таки есть. Более того, до президента доходила информация о крупных нарушениях, однако, подтверждения этой информации Владимир Владимирович не видел.

Владимир Путин отвечая на вопрос про очереди в детские сады отметил, что очередь сократилась с полумиллиона до 63000, кроме того, глава государства отметил, что майские указы выполняются.

Глава государства: “Мы обеспечим свою безопасность, не втягиваясь в гонку вооружений и не разбирая бюджет”

Владимир Путин уточнил, что США тратит на вооружение около 700 млрд долларов в год, в то время как Россия – 46.

Президент добавил, что для РФ этой суммы вполне достаточно, и никаких затрат свыше нормы на оборонный комплекс в России затрачено не будет.

**ПУТИН ОТВЕТИЛ**

На наиболее актуальный вопрос для пенсионеров будет ли повышение возраста выхода на пенсию, глава государства заявил, что решение пока не принято, и взвесил “за и против”. С одной стороны, с увеличением продолжительности жизни, соотношение работающих людей и тех кто вышел на пенсию изменится, это приведет к тому, что в ходе инфляции пенсионеры станут жить хуже, это однако не означает, что государство будет неспособно обеспечить пенсионеров, денег в бюджете хватит.

Позиция тех кто против повышения пенсионного возраста, заключается в том, что с введением современных технологий, количество рабочих мест снизится, в таком случае, если повысить пенсионный возраст, рынок труда будет перенасыщен.

Глава государства уточнил, что необходимо все просчитать, и решать проблему пенсионного возраста не калуарно, а открыто. Президент сказал, что в любом случае

никаких шоковых решений не будет, если пенсионный возраст все-таки будет повышаться, то делать это будут постепенно, и повышение не затронет тех, кто уже вышел на пенсию.

На вопрос журналиста о ситуации с МОК и всемирным антидопинговым агентством: Каким Вы видите общение с ними и выход из создавшегося положения?

Владимир Путин ответил: “Для нас очевидно, что скандал раздувается в преддверии внутриполитического российского календаря. Я просто знаю, что так и есть. Кто бы что не говорил. Но в то же время, мы сами в этом виноваты, мы дали повод для этого, потому что выявлены реальные применения, случаи допинга, но вокруг этих стран не такого политизированного ажиотажа, подоплека. Разрешение принимать запрещенные препараты по медицинским соображениям, это очень странное решение. Надеюсь мы будем конструктивно с ними работать, добиваясь защиты интересов наши спортсмены, в том числе, в гражданских судах. Мы будем помогать отстаивать свои спортсменам честь и достоинство.”

На вопрос о том, что Родченков являлся обвиняемым по уголовному делу, после предъявления обвинения пытался покончить с собой, экспертиза у него обнаруживала психиатрическое заболевание. Но он вдруг превратился в свидетеля и возглавил РУСАДА. Будет ли проведено расследование и кто стоял за этим? Будут ли наказаны те, кто покрывал Родченкова?

Владимир Владимирович сказал: “Действительно странно, что он подозревался в распространении допинга. Что еще более странно для меня: он ведь всю эту гадость таскал из США, Канады, как его пропускали через таможеню. Да, это ошибка этих людей, тех людей, тех структур, которые его туда приняли. Нельзя работать с людьми, которые пытаются покончить с собой по любым соображениям. Это значит, что у людей проблемы с психикой. Сейчас говорят, что он порядочный человек, но кто сказал? Если он был под судом. Он находился в ФБР? Для нас это не плюс. Что там с ним делают, какие дают препараты, чтобы он говорит то, что он говорил. Что-то изложено в его дневниках? Ну, и что? Царапины какие-то. Когда они появились? Все было передано по актам. Мы с уважением отно-

симся к WADA или МОКу, но если они что-то делают надо на чем-то основывать это. Как получилось, что такой субъект, оказался на посту? Это ошибка тех, кто его назначил. Я знаю, кто это сделал.”

На вопрос корреспондента о критике Центробанка и о скептицизме вокруг санации некоторых банков со стороны власти, Владимир Путин заявил, что в России достаточное для развития экономики количество кредитных организаций (более 500), и душить все банки никто не собирается.

По его словам, данные санации идут на пользу клиентов, и действуют только для оздоровления системы вкладов. Все «государствленные» банки будут в дальнейшем приватизированы.

Он добавил, что власть ищет источники снижения нагрузки, прорабатывают налоговые маневры для всех сфер деятельности в России, и эта работа будет сделана обязательно.

Владимир Путин отметил, что налоговая задолженность иногда связана с самим человеком, а с самой системой, составив 41 млрд рублей долгов россиянам на данный момент.

По его мнению, нужно освободить людей от подобных выплат без обращения в налоговую службу, включая не только обычных граждан, но и предпринимателей.

На вопрос американского корреспондента о ситуации в КНДР, Владимир Путин отметил, что США начала давить на Северную Корею, что спровоцировало власти КНДР на выход ядерной программы. Он добавил, что после того, как договоренности с КНДР, Россией и Ираном были приняты американцы предъявили дополнительные требования, на которые власти Северной Кореи согласились, после чего власти США предъявили новые требования, вынудив Корею выйти из договора, кроме того глава государства посоветовал на то, что после этих манипуляций, власти США просят Россию урегулировать конфликт.

Президент России отметил, что последствия пуска со стороны КНДР могут быть катастрофическими для всех, и Россия готова сотрудничать с США по всем вопросам, чтобы решить конфликт без запуска ракет с любой стороны.

Украинский корреспондент спросил у Владимира Путина, об эффективности минского формата переговоров и о ситуации на Донбассе, где, по словам журналиста, до сих пор убивают население Украины. В своем ответе президент РФ уточнил, что у минского формата переговоров низкая эффективность, которая связана с тем что украинские власти не хотят соблюдать договоренности.

Кроме того, Владимир Путин заявил, что смотреть надо в данной ситуации на первоисточник проблемы – незаконный захват власти в стране, где с недовольными гражданами власть начала бороться с помощью оружия.

Он добавил, что российской армии на территории Донбасса нет. По его словам, созданы полицейские формирования, которые защищают население от резни националистическими батальонами Украины.

Владимир Путин объяснил, что власти Украины, для завершения конфликта

должны решать вопрос с самими жителями Донбасса, от чего они уклоняются.

По поводу действий Михаила Саакашвили на Украине, Владимир Путин назвал это плевком в лицо Украины, и он не понимает, как страна терпит человека который занимал пост президента другой страны, а сейчас кричит что он - украинец.

Кроме того, глава государства добавил, что США являются полноправными участниками мирного урегулирования на Украине.

Уже оправившаяся от нападения, журналистка Эха Москвы Татьяна Фельгенгауэр, спросила у главы государства, почему в России существует разные правовые реальности. С одной стороны работает репрессивная машина, к примеру сидит Олег Навальный (брата Алексея Навального), несмотря на оправдательное решение ЕСПЧ, возбуждаются уголовные дела за СМС-ки и посты в социальных сетях. С другой стороны по делу об убийстве Немцова следователь не смог взять показания у главного обвиняемого, потому что его не пустили. А Улюкаев не приходит на суд, чтобы дать показания.

Глава государства заявил, что никаких разных правовых реальностей нет. Не смотря на то, что проблемы, конечно существуют. По поводу Улюкаева, президент уточнил, что нарушения закона в этой ситуации нет. А по поводу того, что кто-то сидит, Владимир Владимирович уточнил, у журналиста одна точка зрения, и обвинения другая, в любом случае, решать виновен человек или нет должен решать суд.

В конце президент заявил, что нужно будет и дальше укреплять судебную систему.

Один из наиболее ярких вопросов, задала светская львица, а заодно и кандидат в президенты Ксения Собчак, которая спросила про Алексея Навального, которого не допустили к выборам из-за фиктивного судебного процесса, который отменен ЕСПЧ, решения которого признаются в РФ. Ксения интересовалась ситуацией по поводу оппозиции в Российской политике.

Путин напомнил, о том, что говорил, что оппозиция должна выйти с ясной понятной программой позитивных действий. Вот вы идете “против всех”. А что вы предлагаете?” - уточнил глава государства.

Владимир Владимирович также отметил, что если у оппозиции нет ясной программы, и она придет к власти, то это приведет к тому, что в России будут “майданы”, а по улицам будут бегать “Саакашвили”.

Президент подчеркнул, что россияне не хотят революций, и не допустят этого. Кроме того Путин сказал, что оппозиция в России обязательно появится. На вопрос корреспондента о защите детей и правах на аборт в России, а также о стоимости человеческой жизни до рождения в РФ, равной приблизительно от 7 до 20 тысяч рублей в зависимости от региона, Владимир Путин ответил, что запрет на аборт не дает ощутимого результата, так как с запретом аборт сразу же растет число нелегальных операций, когда здоровью женщины наносится непоправимый ущерб непрофессиональными врачами.

Президент уточнил, надо не бороться с абортами, а поощрять тех, кто от абортов отказался. В РФ уже введено пособие за рождение первенца с 1 января 2018 года, кроме того он напомнил о продлении материнского капитала при рождении второго и третьего ребенка. Пресс-конференция Владимира Владимировича подошла к концу. В конце Путин поздравил всех с наступающим новым годом.

**Владимир Малышев**

## ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЗЕМЛИ

Есть известная цитата неизвестного происхождения, которая обычно звучит так:

«Когда фашизм придёт в Америку, он будет завёрнут во флаг и нести перед собой крест».

Хороша цитата, чьей бы она ни была. Она предупреждает о том, что если умеющие ловко манипулировать людьми захотят захватить контроль над национальным правительством, они должны сделать это в соответствии с духом времени и существующей в народных массах системой ценностей. Они не собираются торжественно объявиться с возгласами «Свобода — это рабство», под звуки имперского марша Дарта Вейдера. Это очевидно для всякого, кто имеет малейшее представление о том, как люди думают и поступают.

Но цитата эта — из прошлого века. По сию пору христианство и ультра-патриотизм ценятся в республиканских штатах, но их практически в упор не замечают большинство ведущих «фабрик искусства» Нью-Йорка и Лос-Анджелеса, и, таким образом, господствующая культура Соединённых Штатов в более широком смысле. Если сегодня фашизм придёт в Америку, завёрнутый во флаг и неся перед собой крест, он не получит достаточно широкой общественной поддержки для претворения в жизнь своей программы действий, потому что кресты и флаги не так сильно властвуют в доминирующей в Америке системе ценностей. Для того чтобы заманить тех, кто не разделяет старых культурных ценностей, требуется что-то ещё.

Поэтому, когда фашизм пришёл в Америку, он явился завёрнутым в радужный флаг и с розовой шапочкой на голове.

Знаете ли вы, почему демократы так зациклены на совершенно надуманной концепции, что Дональд Трамп вступил в сговор с российскими властями для того, чтобы «украсть выборы» 2016 года? Мы знаем, что порочное хитро-сплетение альянсов между разведсообществами, военно-промышленным комплексом, оборонными ведомствами, корпоративными СМИ и плутократами, известное под собирательным названием «глубинное государство», поощряет эту риторику, потому что она помогает фабриковать общественную поддержку для эскалации новой холодной войны с придерживающимися правой ориентацией Китаем и Россией. Но почему демократы продвигают её? Почему они так упорно занимаются продвижением странной маккартистской психологической операции, когда существует столько действительно ужасных вещей, которые делает эта администрация?

Россия — прекрасная тема для отвлечения внимания от коррупции, которая была разоблачена в прошлогодних публикациях портала «Викиликс», обнародовавшем электронную переписку Демократической партии, но, что ещё более важно, если критиковать администрацию Трампа за настоящие, не вымышленные злоупотребления, которые она совершает, это выведет на всеобщее обозрение тот факт, что Обама также совершал эти порочные деяния. И, что ещё более важно, это привлечёт внимание к тому, что Демократическая партия в целом привержена продолжению и расширению бушевских и обамовских войн, продолжению и расширению их же оруэлловских программ контроля населения страны, продолжению и расширению бушевского и обамовского милитаризованного полицейского режима, и продолжению бушевской и обамовской унижительной и убийственной для планеты экономической политики.

## ФАШИЗМ ПРИШЁЛ В АМЕРИКУ, ЗАВЁРНУТЫЙ В РАДУЖНЫЙ ФЛАГ И С РОЗОВОЙ ШАПОЧКОЙ НА ГОЛОВЕ

Таким образом, они сотрудничают со структурой глубинного государства с целью демонтажа России, потому что эта затея насчёт России успешно стыкуется с затеей насчёт Трампа. Один из способов, который ими применяется — настойчивые требования решительного усиления цензуры в Интернете, для того чтобы защититься от рос-



сийской пропаганды и фейковых новостей, а строгая цензура в Интернете — это как раз то, чего они успешно добиваются. Страх перед Трампом был использован для того, чтобы манипулировать рядовыми членами Демократической партии, чтобы они сами попросили об этом фашизме, поощряя американское разведывательное сообщество вести борьбу с врагами Америки. Так что пока Трамп ведёт своих сторонников, завёрнутых в звёздно-полосатый флаг с крестом в руках, к тому, чтобы потребовать больше войны, большего внутреннего надзора, большей военизации полицейских сил, и более унижительной, убийственной для планеты нео-либеральной экономической политики, болваны из демократического истеблишмента ведут своих, закрученных во флаги и с розовыми шапочками на голове избирателей, согласных абсолютно с тем же. Эта петля затягивается всё туже, цензура становится всё более и более жёсткой, спектр допустимых дебатов всё уже, власть олигархов становится всё более тотальной, и ни обёрнутые во флаги носители крестов, ни обёрнутые во флаги носители розовых шапочек ничего не могут с этим поделать. Так и задумывалось.

Вы когда-нибудь замечали, что демократы с довольствием предложат повестку дня, которая не вызовет никаких неудобств у олигархов, но когда вы просите устранить экономическую несправедливость, из которой эти олигархи извлекают выгоду, или сократить военную машину, которая подпирает всю эту империю, демократов не сыщешь днём с огнём? Для них не составит проблемы продвижение однополых браков и прав трансвеститов, но попытайтесь добиться от них социальной помощи для американцев, которая доступна каждому в любой крупной стране на Земле, и они начинают нести детский лепет. Им по барабану, если у вас случится преждевременный выкидыш, но даже не пытайтесь удержать их от того, чтобы вбомбить в каменный век другие цивилизации на другом конце света.

Они натягивают улыбающиеся маски на тиранические физиономии олигархов. Они наряжают в розовую шапочку Большого Брата.

Но люди видят насквозь это дерьмо. Не все, но очень многие. Не нужна особая пронизательность для того, чтобы учуять ложь, когда тебе её впихивают в глотку. По этой причине абсолютно

реальные проблемы социальной справедливости впутываются и перемешиваются с манипуляциями социальной индустрии. Я пытаюсь говорить о самой настоящей проблеме культуры насилие и вижу, как читатели несогласно покачивают головами, говоря мне, что я нахваталась пропаганды глубинного государства. Движение за права ЛГБТ запятнало себя грязными гомофобными нападками на Трампа и Путина. Чёрные активисты пытались вести борьбу с институциональным расизмом и полицейским произволом, а их массовую политическую активность замазали связями с русскими интернет-троллями. Становится всё труднее и труднее

обращаться к решению настоящих проблем из-за того, что правящие манипуляторы зациклили нас на фейковых новостях до физиологической зависимости.

Американцы никогда не согласятся подчиниться силам, которые они считают откровенно фашистскими, поэтому вместо этого их подавляют силы с хорошенькими нарумяненными лицами. Понятное дело, Трамп выполняет свою часть работы по продвижению интересов корпоративно-рабовладельческого государства не как «Оранжевый Гитлер», как это нам обещали, но как более откровенная версия своих неолиберальных, неоконсервативных, проводящих политику уничтожения окружающей среды и всего живого на земле предшественников.

При этом мало кто больше содействовал осуществлению программы этой машины угнетения, как эти представители просвещённого либерализма западного побережья с накрашенными лицами. Падение уровня здоровой подозрительности разведывательного сообщества США, требование сетевой цензуры, фабрикация поддержки эскалации угрожающей миру новой холодной войны — всё это исходило не из поддерживающих республиканцев штатов. Такое добровольное пособничество оруэлловскому курсу было порождено этими бастионами прогрессивных ценностей американских культурных центров на обеих сторонах континента. Оно поддерживается слушающими пропаганду Национального общественного радио и потягивающими latte либералами, которые считают себя прозревшими и прогрессивными. Позволяя социально-либеральным ценностям доминировать над культурой, а затем отнимая эти ценности, укучывая фашизм в радужный флаг и напяливая на него розовую шапочку, управляющие нашим миром элиты умудрились хитростью заставить рядовых членов Демократической партии голосовать за собственное порабощение. А теперь мы имеем то, что имеем, прилагая адские усилия в попытке сорвать эту розовую шапочку с Большого Брата, чтобы показать всем вокруг, что происходит на самом деле. Сработает ли это, покажет время.

Кейтлин Джонстоун

**Эффективно  
и недорого  
рекламируйтесь  
в газете  
"Новый Меридиан"**  
Цены на объявления от 3-х долларов  
**718-339-0706**  
Рекламодатель,  
помни важный  
момент:  
наш читатель -  
ваш клиент

**РОМАНСЫ О ФИНАНСАХ****ФИНАНСОВЫЙ  
ИМПЕРИАЛИЗМ**

Теоретически предполагается, что глобальная финансовая система должна помогать каждой стране зарабатывать. Господствующее учение о международных финансах, торговле и «иностранной помощи» (подразумевающей просто кредит правительству) описывает её в виде почти утопической картины, в которой поднимается благосостояние всех стран, не растаскиваются их активы и не вводятся меры жёсткой экономии. Реальность состоит в том, что после окончания Первой Мировой войны лидирующую роль в формировании международной финансовой системы взяли на себя Соединённые Штаты, для увеличения прибыли для своих банкиров, сельхозпроизводителей, нефтяного и газового сектора, а также покупателей зарубежных природных ресурсов — и прежде всего ради того, чтобы отбирать чужую собственность за долги.

Каждый раз в последнее столетие, когда эта глобальная система рушилась, крупнейшей дестабилизирующей силой был экспансионизм Америки и стремление её банкиров и держателей облигаций к краткосрочной выгоде. Доллароцентричная финансовая система оставляет более индустриальные страны, а также страны Третьего мира в долгах. Три её институциональных столпа — Международный валютный фонд (МВФ), Всемирный банк и Всемирная торговая организация (ВТО) — навязали монетарную, налоговую и финансовую зависимость, в самое последнее время постсоветским странам Балтии, Греции и Юго-Восточной Европе. Полунищета в результате напряжения сейчас достигло точки, когда оно разрушает механизмы, созданные после Второй Мировой войны.

Самая разрушительная иллюзия о международных финансах в том, что все долги могут быть выплачены, и что они должны быть выплачены, даже когда это разрушает экономики стран, погружая их в нищету — чтобы спасти держателей облигаций, а не труд и промышленность. И всё же страны Европы, а особенно Германия, предпочитают не настаивать на большей сбалансированности глобальной экономики, которая способствовала бы росту экономик всех стран и предотвращению текущего экономического спада и долговой дефляции.

**Навязывание режима жёсткой экономии Германии после Первой Мировой войны**

После Первой Мировой войны правительство США отошли от традиционной европейской политики — списывать затраты на военную помощь победителям. Власти США потребовали оплатить оружие, поставленное их союзникам за годы, предшествующие вступлению Америки в Великую войну, то есть до 1917 года. Союзники обратились к Германии с требованиями репараций, чтобы оплатить эти долги. Британские дипломаты во главе с Джоном Мэйнардом Кейнсом постарались снять с себя ответственность за последствия, обещая, что все деньги, полученные их страной от Германии, будут просто направлены в американское Казначейство.

Суммы были столь неподъёмными, что Германия погрузилась в нищету и разруху. Страна страдала от гиперинфляции; «Рейхсбанк» печатал марки, чтобы бросать их на валютную биржу, что тоже толкало страну к финансовой катастрофе. Долговая дефляция была очень похожа на ту, что переживали страны-должники из Третьего мира поколения назад, а сегодня переживают страны Юга Европы, PIIGS (Португалия, Ирландия, Италия, Греция и Испания).

Под предлогом того, что запутанный клубок репараций и задолженностей между странами-союзницами можно распутать, для облегчения трёхстороннего потока платежей Соединённые Штаты перешли к изолированной политике «дешёвого кредита». Американские инвесторы стремились получать высокие доходы, скупая германские местные облигации; муниципалитеты Германии обменивали полученные ими доллары на местную валюту в «Рейхсбанке»; «Рейхсбанк» использовал эту иностранную валюту, чтобы выплачивать репарации Британии и другим странам-союзницам, давая возможность этим странам выплачивать Соединённым Штатам то, что те требовали.

Но решения на основе попыток поддерживать такую задолженность, выдавая должникам кредиты, чтобы они могли платить, могут быть только временной мерой. Американский Федеральный резерв поддерживал этот трёхсторонний денежный поток, удерживая низкие процентные ставки в США. Это делало привлекательной для американских инвесторов покупку муниципальных облигаций Германии и других её долгов с высокой доходностью. Это также удерживало Уолл-стрит от выведения денег из Британии, что загнало бы её экономику в ещё более глубокую нищету после Великой забастовки 1926 года.

Но в самих США низкие процентные ставки и дешёвые кредиты надули пузырь на рынке недвижимости, за которым последовал фондовый пузырь, который лопнул в 1929 году. Трёхсторонний поток платежей застопорился в 1931 году, оставив в наследство долговую дефляцию, бремя которой легло на американскую экономику и экономики европейских стран. Великая депрессия продлилась до 1939 года, когда разразилась Вторая Мировая война.

Когда война близилась к концу, начался период планирования послевоенного мира. Американские дипломаты выучили урок репараций. Глобальная финансовая система будет стабилизирована — на основе золота и правил, ориентированных на кредиторов. К концу 1940-х Соединённые Штаты держали у себя примерно 75% мировых запасов монетарного золота. Это упрочило положение доллара как мировой резервной валюты, свободно конвертируемой в золото по паритету 1933 года, 35 долларов за унцию.

Это также подразумевало, что в очередной раз, как и в 1920-х, дефициты платёжных балансов европейских стран должны финансироваться главным образом Соединёнными Штатами. Рециркуляция официальных государственных кредитов должна была фильтроваться через МВФ и Всемирный банк, в которых только американские дипломаты имели право вето, чтобы отклонять политические шаги, которые, по их мнению, не соответствовали их национальным интересам. Международная финансовая «стабильность» таким образом превратилась в глобальный механизм управления — чтобы поддерживать принципы, ориентированные на кредиторов, сосредоточенных в Соединённых Штатах.

Чтобы получить золото или доллары для обеспечения собственных внутренних финансовых систем, другим странам пришлось соблюдать правила торговли и инвестиций, установленные Со-

единёнными Штатами. Эти правила предусматривали отказ от контроля над движением капитала или ограничений на переход к иностранцам контроля над природными ресурсами и государственным сектором, а также местной промышленностью и банковской системой.

К 1950-м годам мировая экономическая система на основе доллара становилась всё более несостоятельной. Золото по-прежнему текло в Соединённые Штаты, укрепляя доллар — до тех пор, пока война в Корее не изменила всё. С 1951 до 1971 года Соединённые Штаты переживали всё углубляющийся дефицит платёжного баланса, который проистекал исключительно из военных расходов на ведение войн за рубежом. (Торговля в частном секторе и инвестиции находились в устойчивом равновесии).

**Долг американского казначейства приходит на смену золотому стандарту**

Расходы на ведение войн за рубежом способствовали тому, что золото хлынуло обратно в Европу, когда после 1962 года Вьетнамская война охватила Азию. Министерство финансов США поддерживало стабильность обменного курса доллара, продавая золото через Лондонский золотой пул за 35 долларов за унцию. Наконец, в августе 1971 года президент Никсон прекратил эту утку, закрыв Золотой пул и прекратив конвертируемость доллара в золото.

Насчёт того, что случится дальше, планов не было. Большинство обозревателей расценивало прекращение привязки доллара к золоту как поражение для Соединённых Штатов. Они, несомненно, положили конец послевоенному финансовому порядку, каким он был задуман в 1944 году. Но то, что случилось затем, было просто обратной стороной поражения. После 1971 года, не имея больше способности покупать золото (не вызывая недовольства со стороны США), центробанки нашли только один актив, в котором можно держать профицит платёжного баланса: долги Казначейства США.

С переходом от золота к доллару, вызванным дефицитом платёжного баланса США, в основе глобальных финансовых резервов стали доминировать военные расходы США, которые продолжали наводнять центробанки других стран избыточными долларами. Дефицит платёжного баланса США тем самым предоставлял доллары, которые финансировали дефицит их внутреннего бюджета и создание банковского кредита — через зарубежные центробанки, возвращающие зарубежные расходы США обратно в американское казначейство.

По сути, другие страны облагались налогом, не имея представления о том, на что расходуются их ссуды правительству США. Европейские центробанки даже не были подготовлены к созданию собственных суверенных фондов благосостояния, чтобы инвестировать свои долларовые потоки в иностранные акции или прямое владение предприятиями. Они просто использовали свои торговые и платёжные профициты для финансирования американского государственного бюджета. Это дало возможность министерству финансов США снизить внутренние налоги, прежде всего на категорию получающих са-

мые высокие доходы.

Монетарный империализм США поставил европейские и азиатские центробанки перед дилеммой, которая сохраняется и сегодня: если они вдруг возьмут и перестанут покупать доллары, курс их валюты будет расти по отношению к доллару. Покупка ценных бумаг американского казначейства это для них единственный реальный способ стабилизировать курс своих валют — и с помощью этого не допускать роста цен на экспортируемые ими товары в долларовом выражении и при ценообразовании на них на долларовых рыночных площадках.

Возможно, эта система развилась непредвиденно, но быстро стала преднамеренной. Моя книга «Сверхимпериализм» лучше всего продавалась в районе Вашингтона, округ Колумбия, и я получил крупный контракт через Гудзонский институт\*, чтобы объяснить министерству обороны конкретно, как этот экстрактивная финансовая система работала. Меня приглашали в Белый дом, чтобы это объяснить, а геостратеги США используют мою книгу как практическое руководство (что не являлось моим первоначальным намерением).

Вскоре внимание было сосредоточено на странах-экспортёрах нефти. После того, как вскоре после прекращения золотого обеспечения доллара в 1971 году США вчетверо подняли экспортные цены на зерно, страны-экспортёры нефти вчетверо подняли цены на свою нефть. На встрече в Белом доме меня проинформировали, что американские дипломаты дали знать Саудовской Аравии и другим арабским странам, что они могут назначить цену на нефть какую захотят, но что Соединённые Штаты будут расценивать как акт войны отказ держать полученную за нефть выручку в долларовых активах.

Это был момент, когда международная финансовая система стала откровенно экстрактивной. Но потребовалось время до 2009 года, прежде чем была сделана первая попытка выйти из этой системы. В российском городе Екатеринбурге состоялась конференция Шанхайской Организации Сотрудничества (ШОС). В союз входили Россия, Китай, Казахстан, Таджикистан, Кыргызстан и Узбекистан, в статусе наблюдателя — Иран, Пакистан и Монголия. Представители США обратились с просьбой присутствовать в качестве наблюдателей, но просьба была отклонена.

Ответом США было распространение войны на финансовый сектор, переписывание международных финансовых правил в пользу США и их союзников — и удержание стран от стремления освободиться от финансовой эксплуатации со стороны США.

**МВФ меняет свои правила, чтобы изолировать Россию и Китай**

Стремясь изолировать Россию и Китай, конфронтационная дипломатия администрации Обамы всё более жёстко подталкивала Бреттон-Вудские институты под контроль США и НАТО. При этом нарушались связи, установленные после Второй Мировой войны.

План США заключался в том, чтобы навредить экономике России так, чтобы она созрела для смены режима («цветная революция»). Но результатом стало то, что это заставило Россию обратиться на восток, прочь от Западной Европы и к укреплению своих долгосрочных отношений с Китаем и Центральной Азией. Оказывая давление на Европу, чтобы она переориентировала закупку нефти и газа на их союзников, американские санкции навредили торговле Германии и других европейских

## РОМАНСЫ О ФИНАНСАХ

стран с Россией и Китаем, а также инвестициям. Санкции означали также утраченные возможности для европейских фермеров, других экспортёров и инвесторов — и поток беженцев из несостоявшихся постсоветских государств, затянутых в орбиту НАТО; самый последний пример этого — Украина.

Для американских стратегов причиной срочного переписывания правил МВФ явился долг Украины в 3 миллиарда долларов, который она должна была выплатить российскому Фонду национального благосостояния в декабре 2015 года. МВФ издавна задерживал кредиты странам, отказывавшимся платить другим правительствам. Эта политика была направлена в первую очередь на защиту финансовых требований правительства США, которое обычно играло ведущую роль в компании, объединяющей другие правительства и американские банки. Однако под американским давлением МВФ в январе 2015 года МВФ изменил свои правила. Отныне, как было объявлено, он действительно будет готов выделять кредит странам, задолжавшим другим правительствам — неявно возглавляемым Китаем (который американские геостратеги считают главным противником в долгосрочной перспективе), России и другим странам, которые американские финансовые воители хотели бы изолировать, чтобы навязать неолиберальную политику приватизации[1].

Статья I Устава МВФ 1944-1945 гг. запрещает выдавать кредиты стране, участвующей в гражданской войне или в войне с другой страной-участницей, либо на военные цели вообще. Очевидная причина этого правила в том, что такая страна вряд ли заработает валюту, чтобы погасить свой долг. Обстрелы Украиной собственного региона Донбасс, расположенного на востоке страны после государственного переворота, совершённого в феврале 2014 года, разрушила её экспортное производство, ориентированное в основном на Россию.

Приостановка кредита МВФ могло бы стать рычагом принуждения к соблюдению Минских мирных договорённостей, но американская дипломатия отклонила такую возможность. Когда глава МВФ Кристина Лагард весной 2015 года выделила Украине новый кредит, она всего лишь выразила на словах надежду на мир. Украинский президент Порошенко на следующий день заявил, что он усилит свою гражданскую войну против русскоговорящего населения на востоке Украины. Полтора миллиарда долларов кредита МВФ были переданы банкиру Игорю Коломойскому и распространились в офшорах, в то время как этот олигарх использовал деньги, имеющиеся в стране, для финансирования армии, воюющей против Донбасса. Миллионы беженцев уехали на восток, в Россию; другие бежали на запад, через Польшу, когда экономика и валюта Украины начали рушиться.

Чтобы выдать кредит Украине, МВФ нарушил четыре своих правила: (1) Не выдавать кредит стране, у которой нет видимых средств вернуть деньги (правило «Больше никаких Аргентин», принятое после катастрофического займа, выданного МВФ этой стране в 2001 году). (2) Не выдавать кредит стране, которая отказывается от своих долгов государственным кредиторам (первоначально был предназначен для того, чтобы заставить платить организациям со штаб-квартирами в США). (3) Не выдавать кредиты странам, ведущим войну — и, конечно, разрушающими свой экспортный потенциал, а следовательно и возможности платёжного баланса, чтобы погасить кредит. И, на-

конец (4) — не кредитовать страну, которая не хочет принимать «предварительные условия» МВФ, то есть вводить меры жёсткой экономики. Украина действительно согласилась аннулировать демократическую оппозицию и сократить пенсии, но её хунта оказалась слишком неустойчивой, чтобы навязать условия жёсткой экономики, на которых настаивал МВФ.

### Американский неолиберализм лоббирует приватизацию в странах-должниках

С окончания Второй Мировой войны Соединённые Штаты использовали Долларовый Стандарт и свою доминирующую роль в МВФ и Всемирном банке, чтобы выстраивать торговлю и инвестиции так, чтобы это шло на пользу их собственной экономике. Но сейчас, когда смешанная экономика Китая в своём росте опередила все остальные, а Россия, наконец, начала восстанавливаться, у других стран появился вариант занимать у Азиатского Банка инфраструктуры и инвестиций (АИИБ) и других неамериканских объединений.

На кону стоит намного большее, чем просто вопрос о том, какие страны получают контракт или банковский бизнес. Вопрос стоит в том, будет ли следовать философия развития классическому пути, в основе которого лежат государственные инфраструктурные инвестиции, или же государственный сектор экономики будет приватизирован и планирование перейдёт к корпорациям, стремящимся к получению ренты.

Именно государственные инвестиции в экономическую инфраструктуру — вот что сделало Соединённые Штаты и Германию ведущими индустриальными странами 20-го века — а последнее время и Китай. Целью было понизить стоимость жизни и вести бизнес, предоставляя базовые услуги на основе субсидий или бесплатно. Приватизаторы из Соединённых Штатах, напротив, задействовали долговой механизм в отношении стран Третьего мира, постсоветских экономик и в самое последнее время в отношении стран Южной Европы, чтобы принудить их к распродажам. Нынешние планы по окончательному закреплению неолиберальной политики с помощью Транс-Тихоокеанского партнёрства (ТЭС), Трансатлантического торгового и инвестиционного партнёрства (ТТИР) и Трансатлантического соглашения о свободной торговле (ТАФТА) заходят так далеко, что лишают государства полномочий по планированию финансового и корпоративного сектора.

Американские стратеги, видимо, надеются, что угроза изоляции России, Китая и других стран приведёт их к покорности, если они пытаются перейти на торговлю и инвестиции в собственных национальных валютах. Тогда им предстоит либо страдать от санкций, подобных тем, что введены против Кубы и Ирана, либо избежать исключения, согласившись на долларизованную финансовую и торговую систему и её механизмы по финансиализации своих экономик под контролем США. Проблема с принуждением к капитуляции в том, что Вашингтонский консенсус экстрактивен и живёт с краткосрочной перспективой, закладывая семена финансовой зависимости, долговых пузырей и последующей долговой дефляции и нищеты. Финансовый бизнес-план заключается в том, чтобы создать возможности для раздувания цен и прибылей корпораций. Сегодняшние проталкиваемые США договоры по торговле и инвестициям заставляют правительства платить штрафы, равные сум-

ме, на которую снизятся прибыли корпораций в результате регулирования экологической и ценовой политики, законов, защищающих потребителей и других социальных стратегий. «Компании смогут требовать компенсацию от стран, чья политика в области здравоохранения, финансов, окружающей среды и другие меры по защите общественных интересов, по их мнению, наносят ущерб их интересам, а также привлекать правительства к судам вне официальной юрисдикции. Эти трибуналы, организованные в соответствии с правилами Всемирного банка и ООН, будут иметь право обязывать за счёт налогоплательщиков выплачивать крупные компенсации из-за законодательных ограничений, которые будут сочтены подрывающими ожидаемую прибыль компании».[2]

Эта политическая угроза разделила мир на американских сателлитов и на экономики, придерживающиеся государственных инфраструктурных инвестиций и того, что можно рассматривать как прогрессивный капитализм. Спонсируемый США неолиберализм, поддерживающий финансовые и корпоративные интересы американских корпораций, подтолкнул Россию, Китай и других членов Шанхайской Организации Сотрудничества к объединению в собственный альянс, чтобы защитить собственную экономическую самостоятельность, а не становиться зависимыми от долларовых кредитов, опутывающих их долгами в иностранной валюте.

В центре этого глобального раскола это длящаяся несколько последних веков западная общественная и демократическая реформа. Стремясь следовать классическому западному пути развития, сохраняя смешанную государственно-частную экономику, Китай, Россия и другие страны обнаружили, что легче создать новые организации, такие как АИИБ, чем реформировать МВФ и Всемирный банк, созданные на основе долларовой стандарта. Их выбор — это выбор между краткосрочной выгодой путём зависимости, ведущей к обнищанию, и долгосрочным развитием с независимостью и в конечном счёте процветанием.

Цена сопротивления включает риск государственного переворота — военным путём или тайными методами. Задолго до украинского кризиса Соединённые Штаты перестали притворяться, что они поддерживают демократические правительства. Выбор был сделан в 1953 году, с разговором против светского правительства Ирана, и в 1954 году, во время переворота в Гватемале, чтобы не допустить земельной реформы. То, что США поддерживают зависимые от них олигархии и диктатуры в Латинской Америке, ярче всего проявилось в 1960-х и 1970-х годах, при свержении Альенде в Чили и проведении программ политических убийств в рамках «Операции Кондор» по всему континенту. При президенте Обаме и госсекретаре Хиллари Клинтон Соединённые Штаты заявили, что статус Америки как «незаменимой страны» в мире даёт её право поддерживать недавние перевороты в Гондурасе и на Украине, а также спонсировать нападение НАТО на Ливию и Югославию, предоставив Европе принимать беженцев.

### Выбор Германии

Никто не предполагал, что эпоха Просвещения приведёт к этому. Промышленный взлёт Германии и других европейских стран вызвал длительную борьбу за свободу рынков от земельной ренты и финансовых обязательств, навешанных на них земельной аристократией и банкирами. Это была суть

классической политической экономики 19-го века и социал-демократии 20-го века. Большинство экономистов столетие назад ожидали, что промышленный капитализм создаст экономику изобилия, а демократические реформы будут поддерживать государственные инвестиции в инфраструктуру и регулирование, чтобы снизить стоимость жизни и ведения бизнеса. Но экономическая дипломатия США сейчас угрожает радикально перевернуть эту экономическую идеологию, ставя целью демонтировать государственное регулирование и навязать радикальную программу приватизации в рамках ТТИР и ТАФТА.

В классической теории торговля и инвестиции описываются как помогающие более бедным странам преодолеть отставание, вынуждая их, в целях выживания, становиться более демократическими и преодолевая корыстные интересы и олигархии, согласно курсу, проложенному европейскими и североамериканскими промышленными экономистами. Вместо этого, в мире происходит поляризация, а не конвергенция. Трансатлантический финансовый пузырь после 2008 года оставил после себя наследство — политику жёсткой экономики. Странам, экономике которых обременены долгами, было рекомендовано справляться с кризисом путём приватизации своего государственного сектора.

Неотложный вопрос, который стоит перед Германией и остальной Западной Европой, заключается в том, как долго они будут жертвовать своей торговлей и инвестиционными возможностями, связанными с Россией, Ираном и другими экономистами, соблюдая американские санкции. Американская непримиримость угрожает вынудить и/или сделать выбор, который вырисовывается как сейсмический геополитический сдвиг в том, какова должна быть роль правительства: должен ли его государственный сектор обеспечивать базовые потребности и защищать население от хищнических монополий, извлекающих ренту и усиливающих финансовое неравенство?

Истоки сегодняшнего финансового кризиса можно проследить от Первой Мировой войны и её окончания. Принцип, который необходимо озвучить — это право суверенных государств не быть вынужденными приносить своё экономическое выживание на алтарь требований внутригосударственных и частных кредиторов. Концепция государственности, воплощённая в 1648 году Вестфальским договором, заложила международное право на основе принципа равноправия суверенных государств и невмешательства. В отсутствие глобальной альтернативы тому, что долговая динамика беспрепятственно поляризует общества и разрушает экономику, финансовый империализм со стороны стран-кредиторов неизбежен.

Глобальный раскол последнего столетия между экономистами-кредиторами и должниками прервал то, что, казалось, должно было стать судьбой демократии, наделение правительств властью преодолевать интересы финансистов и других рантье. Вместо этого Запад следует в фарватере дипломатического курса США, из той эпохи, когда эти интересы ещё диктовали свою волю правительствам. Этот конфликт между кредиторами и демократией, между олигархией и экономическим ростом (и, конечно, выживанием) будет оставаться определяющей проблемой нашей эпохи на протяжении жизни следующего поколения, и, возможно, на всю оставшуюся часть 21-го века.

Майкл Хадсон

**АНАЛИТИКА****Окончание. Начало в №1254**

Видимо, донецких решили убрать как плохо справляющихся со своей миссией. В результате Майдана-2 в 2014 году Украина продвинулась по пути превращения в массовую антисистему, ввела репрессивный антирусский режим — хунту Порошенко и перешла под прямое управление США.

Очевидно, что на ускоренное свержение Януковича и проведение очередного массового эксперимента с коллективным бессознательным украинцев на Майдане 2013–2014 гг. повлияли события вне Украины, связанные с укреплением позиций России: поражение Болотной площади в Москве в первой половине 2012 года, поддержка режима Асада в Сирии со стороны России и Ирана; ускорение создания Евразийского союза. Донецкий клан оказался жертвой большой геополитической игры американских неоконсерваторов и либералов.

Потерпев поражение, он частично влился в состав киевской хунты в виде Оппозиционного блока, частично пошёл на раздел Украины с созданием буферных квазигосударств ДНР и ЛНР. Захват власти слабыми на тот момент прорусскими силами в Донецке и Луганске и проведение областных референдумов в апреле-мае 2014 года реализовались по команде руководителя донецкого клана Р. Ахметова, а также аналогичного ему вожака олигархии Луганской области А. Ефремова. В обмен на это они получили гарантии собственности на территории Л/ДНР (которые, впрочем, частично «истекли» в 2016 году с введением внешнего управления республиками), а также вывоза продукции через железные дороги и порт Мариуполь (который остался в составе Украины) и финансовых трансакций в рамках украинской системы. Донецкая антисистема утратила политическую власть на Украине, контроль над большей частью Донбасса и крупными активами, многие из её деятелей оказались в эмиграции с сократившимися капиталами в неблагоприятном состоянии, в результате она переросла быть ключевым игроком украинской антисистемы. После всего произошедшего антисистема донецкого клана заслуживает того, чтобы уйти в небытие и перестать подтачивать Русский мир изнутри.

Днепропетровская же антисистема сохранила свои позиции, отойдя в тень лидеров хунты Порошенко—Гройсмана, что говорит о том, что в перспективе реальным противником является именно она, а не хунта, взявшая на себя ответственность за всё произошедшее с 2014 года и набравшая штрафные очки перед администрацией Трампа, выступив против него во время выборов.

Именно она, днепровская группа, имеет статус центральной, интегрирующей антисистему, — на фоне остальных региональных групп, представляющих собой ми-ни-антисистемы: мэра Харькова Геннадия Кернеса и экс-главы администрации Михаила Добкина и министра внутренних дел Арсена Авакова; одесские группы, закарпатскую (клан Виктора Балого) и другие. Устранение днепровского клана, наряду с донецким, будет означать устранение твёрдого стержня украинской антисистемы, прокладывающее путь к её краху. Прежде всего, её позиций в двух столицах Украины: Днепропетровске и Киеве. Украинско-днепровская

**УКРАИНСКИЙ «КАРФАГЕН» ДЛЯ «ТРЕТЬЕГО РИМА»**

ская страница русской истории должна быть окончательно перевернута. У антисистемы Украины есть особенности по сравнению с её российским аналогом. Первое и самое главное отличие — в независимой Украине нет и не было сколько нибудь здоровой государственной олигархии, противостоящей антисистеме. Вся украинская олигархия, за редкими исключе-

му украинские олигархи могут делать с государством всё, что смогут, кроме одного — сдачи России. Они не привыкли к государственной нагрузке.

Ещё одна особенность — патологическая продажность, привычка покупать и продавать всё. Не будь угрозы со стороны России, они бы продали на Украине всё. Третья особен-



ностями (Николай Азаров), относится к «малому народу»: и банкиры, и донецкие бандиты — всё это части антисистемы.

На Украине нет государства как самостоятельной системы со своей логикой, подобно тому, как это имеет место в России. В отличие от российских собратьев ядро украинской власти и не пытается рядиться в тогу государственников, радеющих о сохранении и укреплении страны.

Украинская державность, которой присягают олигархи, это совсем не то, что российская государственность, за которой стоит вековой опыт бюрократии, самодержавного суверенитета и социалистической цивилизации.

Державность Украины — это всего лишь антироссийская русофобия, хорошо или плохо закамуфлированная, а то и неприкрытая вовсе. Поэто-

ность — извращённый глобализм и сервильная зависимость от Запада на правах вольноотпущенника, управляющего хозяйством патриция. Газовый транзитный король Фирташ годами сидит в Австрии в ожидании суда и экстрадиции, Турчинов — пастор американской секты, Яценюк — агент США, Ющенко — муж американского агента и нацистки-неозычницы Екатерины Чумаченко. Антисистема Украины сильно децентрализована, но удивительно единодушна в одном — негативном отношении к России и русским.

Украина в нынешнем виде, как и 30 лет назад, вредна и опасна для России.

Сосуществование с Украиной, порознь или вместе с ней, смертельно опасно в исторической перспективе. Украинское государство и нация — это механизм по перемалыванию России, функционирующий за счёт

утилизации самих русских и ресурсов Русского мира.

Нынешняя Украина должна быть ликвидирована как страна, государство и экономика.

Налаживание связей России с Украиной, которое осуществлялось в 1991–2014 гг., не что иное, как укрепление украинской антисистемы. Между тем эта антисистема должна быть «снесена» полностью, включая всю её современную «элиту». Но это должно быть сделано аккуратно, в духе современности.

Все стороны должны быть поставлены перед фактом исторического конца Украины. Они должны проснуться в новой реальности.

Для этого необходим революционный подход.

Механизмом такого «сноса» может стать ликвидация финансовой, экономической, государственной и культурной базы украинского проекта путём превращения его в невыгодный, крайне обременительный и опасный для его участников, прежде всего для верхушки в лице антисистемы.

Украинская этничность, склонная к преобразованию в нацию за счёт русских, должна быть демобилизована, обезврежена, загнана на свою древнюю территорию, лишена своего жала в виде военизированного государственного фашизма. Пока мы не сломаем машину конфликта, пытаемся замаскировать её, она будет работать. Попытка вылечить, реинкарнировать дух Украины, гололевского «Вия», ради дружбы народов, ради несуществующего единства будет означать открытие век, заигрывание с Молохом как приглашение его к столу. Русские не смогут запретить украинцам строить нацию, но они могут локализовать её, значительно сократив ущерб и перестроив правила игры.

Раздел Украины и очистка по частям — единственный разумный волевой выбор. Русские регионы юго-востока и часть левобережного центра должны образовать федерацию республик в союзе с Россией под названием «Новороссия — Малороссия», которая объявит себя правопреемницей УССР и Украины.

Данные территории должны быть полностью очищены от современного украинского проекта, олигархические состояния частично национализированы.

Украина рассеется там как страшный сон. В целом Украина сохранится как гуманитарное пространство в форме конфедерации.

Центр украинской конфедерации останется в Киеве, но Киев утратит роль привлекательной столицы, финансового центра и национального проекта, начнётся отток населения в регионы. В итоге Киев вернётся к раннему советскому состоянию.

Желательный режим управления Киевом — особая открытая зона под совместным контролем Новороссии и центра-запада с назначением администрации. Без юго-востока центр и запад Украины утратят возможность к поддержке экономики и государства, потеряют инициативность, погрузятся в депрессию. Но Россия должна продолжить борьбу за центр и запад путём создания и поддержки различных партий и сил, отождествляющих себя с Русским миром и его ценностями. Потеря критической массы, украинский реaktor антисистемы будет обезврежен. Данный сценарий вероятен уже в ближайшие 10 лет во время следующего обострения украинского кризиса.

**Сергей Баранов**



## В КРЫМУ

Город Красноперекопск всегда был для меня чем-то загадочным: что-то вроде часового, оберегающего северные рубежи Крыма. Газеты сообщали, что его предприятия - «Перекопский бромный завод» и «Крымский содовый завод» - наполняли республиканский бюджет приличными суммами и давали рабочие места многим горожанам, и еще

ПУТЕШЕСТВИЕ  
В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ  
МИР

*Над памятью о дальнем и былом.  
Позвольте Вас поздравить с нояб-  
рем,  
С дымком из труб и ожиданьем сча-  
стья,  
С надеждами, что все всегда удаст-  
ся  
И будет полной чашею Ваш дом.  
В обнимку с грустью выйдем и возь-  
мем*



«Сюда все приносят букеты цветов...»

много о чем писали газеты. А для меня и моих коллег главным было то, что в Красноперекопске живет талантливый писатель, руководитель литературного объединения

Ира рассказала о своем творческом пути: начав, как и большинство писателей, с любовной лирики, она постепенно перешла к прозе, где утвердилась в жанре фантастики. Последнее время она работает в литературном пространстве, именуемом «Альтернативная история»: «Альтернативная история интересна тем, что сохраняет в себе всю историческую достоверность эпохи, описываемой в произведении. И вместе с тем не ограничивает повествование именно теми обстоятель-

ствами, которые уже были на самом деле» (И. Звягина). Написанный Ириной в этом жанре рассказ «Из Каменного в Журавлиное» прочитал Юрий Литовченко – и рассказ по-

разил всех оригинальностью сюжета. Члены литературного объединения «Пятиозерье» Татьяна Зеленцова, Павел Кравченко, Ольга Сухинская подготовили торжественные речи и стихи для именинницы, и с удовольствием их прочли. Видеоролики, цветы, песни Натальи Ворониной и выступление бардов Анатолия Тихоновского и Андрея Преснухина, исполнивших песню «Сторож моря» (автор – Сергей Яцуненко), строгие слова журналиста Анатолия Ярмолюка и его супруги Ольги Коновой, поздравление заместителя директора КГДК П.В. Гурьева. У Пятиозерья шестого декабря тоже



«Первый параллельный мир появляется у человека с первым секретом...»

*Последний лист и с ним остатки лета,  
И паутинки солнечного света  
Шепнут нам: «Поздравляем с нояб-  
рем!».*



Посмотрите, какие мы счастливые!

«Пятиозерье» Ирина Звягина (именуемая в обычной жизни Литовченко Ирина Александровна), что у нее юбилей и творческий вечер, в котором нас пригласили поучаствовать. Суббота, второе ноября. Я, руководитель группы Вячеслав Килеса, барды Игорь Сивак и Ярослав Гончаров, поэтессы Ленора Сеит-Османова, Ариолла Милодан и Людмила Кулик-Куракова. Микроавтобус, любезно предоставленный нам за небольшую плату нашими друзьями и попечителями, серебряными директорами Faberlic Арутюнян-Баркаренок Метакся и Баркаренко Дмитрием. Дорога: некогда центральная и заполненная машинами, а сейчас пустынная, и единственное развлечение: разговоры и мелькающие по сторонам пейзажи.

Красноперекопск встретил нас рынком, через который мы попытались, но не смогли проехать, памятником возле вечно горящего, величественным зданием администрации и наполненным мрамором Домом Культуры. Согласно обычаям гостеприимства, нас тут же усадили за стол. Творческий вечер Ирины «Параллельные миры» проходил в фойе Дома культуры. Название необычное и тем интереснее было слушать его разъяснение: «Я думаю, что каждый человек – это целая система миров, и человек одновременно жи-

вание именно теми обстоятельствами, которые уже были на самом деле» (И. Звягина). Написанный Ириной в этом жанре рассказ «Из Каменного в Журавлиное» прочитал Юрий Литовченко – и рассказ по-

*Позвольте Вас поздравить с нояб-  
рем,  
С его рассветом, на  
закат похожим,  
С настороженной  
поступью прохожих,  
Знакомящихся с  
инеем и льдом.*

*Позвольте Вас поздравить с нояб-  
рем,  
Сгоняющим ворон в большие стаи,  
Они кричат, и крики их летают*



Эстафета. С какой надеждой смотрят девочки...

Раз в году, в день рождения Пятиозерья происходит прием новых участников ЛИТО, – и сегодня заслуженный работник Республики Крым Наталья Плошихина вручила удостоверения Сергею Лызько, Екатерине Соломяник и школьницам Марии Чекачковой и Веронике Ковтуненко.

Итог творческого вечера подвела, выступив с небольшим концертом, наша группа и было приятно слушать аплодисменты после песен Ярослава Гончарова, Игоря Сивака и Леноры Сеит-Османовой, стихотворений Ариоллы Милодан и Людмилы Кулик-Кураковой.

«Все хорошее всегда заканчивается – сказал я, прощаясь с красноперекопцами. Нам – счастливой дороги, вам – счастливо оставаться».

Снова автобус, прямая линия шоссе, падающее за горизонт солнце, блеск фар встречных машин и выплывающий на небо огромный лунный диск. Мы говорили о сегодняшнем творческом вечере, планах на завтра и гадали о том, в каких параллельных мирах успеваем побывать за ночь луна.

**Вячеслав Килеса,  
Главный редактор газеты  
«Литературный Крым»**



Прощай, Красноперекопск!

## ДАЛЕКОЕ-БЛИЗКОЕ

Продолжение. Начало в №905

Глава 114

Смерть  
Александра Солженицына

О смерти Александра Солженицына в ночь на 4 августа 2008 года я узнал из программы новостей в интернете, которые просматривал утром на экране компьютера, начиная обычно их чтение с российской **lenta.ru**. Солженицын, после инсульта несколько лет назад, не выходил из своего загородного дома в Троице-Лыкове, и пресса писала о нем очень редко. Теперь все средства информации писали о нем и о его произведениях обширные статьи. Публиковались и репортажи о подготовке государственных похорон, для участия в которых 6 августа на кладбище Донского монастыря президент России Дмитрий Медведев прервал свой отпуск. На траурном собрании в Российской Академии наук, членом которой по отделению литературы и языка Солженицын был избран, присутствовал премьер Путин.

В первых главах настоящих очерков я подробно писал о нашем знакомстве в 1964 году и дружбе до 1974 года, когда после изгнания из СССР Солженицын прервал эту дружбу довольно странным «Открытым письмом» в лондонскую газету «THE TIMES», обвинив меня в критике А.Д. Сахарова во время лекции в Осло. Такого выступления против Сахарова у меня не было, письмо Солженицына было основано на ложной информации. Газета «THE TIMES» письмо Солженицына не публиковала, но, как оказалось, Солженицын послал копии письма в зарубежные русские издания «Русскую Мысль» в Париже и в «Посев» в Мюнхене и, возможно, в другие газеты как «Письмо в Таймс». Его публиковали на русском именно под этим заглавием. Солженицын и его жена Наталья недоумевали о причинах отказа в публикации письма в Лондоне. Эта история освещается в разделе «Неожиданность» в главе 26 настоящих воспоминаний. О Солженицыне я также писал в других главах, в связи с выходом в 1975 году его автобиографической книги «Бодался теленок с дубом», моим участием в публикации небольшой книги Владимира Лакшина, который давал критический разбор книги Солженицына, а также в связи с выступлением Солженицына в Гарварде в 1978 году и некоторыми другими событиями.

В британской прессе некрологи, посвященные Солженицыну, публиковались во всех основных газетах. Из США электронной почтой по E-mail я получил большой очерк-некролог, написанный нашим общим с Солженицыным другом Робертом Кайзером (Robert Kaiser), бывшим московским корреспондентом «The Washington Post». Я познакомил Кайзера с Солженицыным в 1972 году (Глава 15) и они поддерживали дружеские отношения не только в Москве, но, впоследствии, и в США. Очерк Кайзера «The Giant of Russian Literature», приводил и некоторые детали его первой встречи с Солженицыным в марте 1972 года. Привожу отрывки в переводе с английского:

«После тщательных приготовлений мы с Хедриком Смитом, московским корреспондентом «Нью-Йорк Таймс», вошли в дом в центре Москвы, в одной из квартир которого на

ОПАСНАЯ  
ПРОФЕССИЯ

*первом этаже Солженицын жил со своей семьей... Солженицын сразу вручил нам рукопись, которую он заранее приготовил. Она называлась «Интервью с Нью-Йорк Таймс и Вашингтон Пост». Солженицын уже сам написал и вопросы и ответы....*

*В течение четырех часов мы спорили с писателем. Он хотел обещания, что его текст, это было почти 30 страниц, был полностью напечатан,*



*слово в слово. Мы же хотели получить реальное интервью, его ответы на наши вопросы.... В конечном итоге был достигнут компромисс. Солженицын согласился ответить на некоторые наши вопросы, а мы согласились опубликовать часть из заранее им подготовленного текста...*

*Через несколько лет мне заказали рецензию на книгу Солженицына «Дуб и теленок», которая вышла в английском переводе в США в 1980 году. Моя рецензия публиковалась в малоизвестном журнале в Далласе. Солженицын в это время жил в США в Кавендише.*

*Моя рецензия была критической. Я отметил, что Солженицын искажил всю историю с нашим интервью, опубликовав в «Приложении» только тот обширный текст, который он сам составил заранее. Он также неблагодарно игнорировал тот риск, который взял на себя Жорес Медведев, организовавший нашу встречу. Каким-то образом, уже через несколько месяцев, Солженицын узнал о моей рецензии. Он написал мне рассерженное письмо, в котором объявлял о разрыве всех отношений между нами...*

*Жизнь в США привела к разочарованию Солженицына в Западе. Он осуждал (deplored) американский образ жизни...» («The Washington Post» 7 августа 2008 г.)*

7 августа мне позвонил сотрудник газеты «The Times» Джек Малверн (Jack Malvern) с просьбой о встрече. Он хотел взять у меня интервью именно по поводу письма Солженицына. При подготовке некролога, который публиковался 6 августа, в архиве газеты нашли оригинал письма Солженицына, датированно-

го 11 сентября 1974 года. Джек Малверн хотел получить мое интервью по поводу всей этой истории. Он приехал ко мне в тот же день и привез оригинал письма Солженицына. Оно занимало три страницы напечатанного на пишущей машинке текста. Сохранился и конверт с маркой. Адрес на конверте был простым «Chief Editor of Times, Times, London, England». Это написание и само письмо показывали, что Солжени-

цын очевидно никогда не видел са- мой газеты и раздела писем в эту газету, в котором указывался и полный адрес газеты. Название газеты нужно было писать с артиклем «The».

9 августа очерк Джека Малверна был опубликован на развороте 28 и 29 страниц расширенного субботнего выпуска газеты под заголовком: «Letter to The Times that showed the darker side of Solzhenitsyn» («Письмо в Таймс, которое показывает более темную сторону Солженицына»).

В Англии, как и в США, Солженицын не был в 2008 году популярным писателем. Его произведения давно не переиздавались. Малверн в своей статье объяснял и причину отказа газеты в публикации полученного письма (Перевод с английского):

«The Times» к недовольству и раздражению Солженицына, и его жены (она два раза звонила в редакцию), отказалось печатать это письмо до тех пор пока его автор не представит доказательство того, что он процитировал Медведева точно (accurately). Солженицын, в то время находившийся на вершине славы с раздражением отказался (angrily declined) и отправил это же письмо в Aftenposten, норвежскую газету и в русскую газету в Париже. Письмо в этих газетах опубликовали. Но оно нигде не публиковалось на английском...».

Похороны Солженицына, некоторые эпизоды которых я наблюдал на экране компьютера, происходили в среду 6 августа в некрополе Донского монастыря, по непонятной для меня причине с воинскими почестями и с салютом. Траурная цере-

мония прошла без речей. Был показан эпизод с возложением Дмитрием Медведевым букета цветов к свежей могиле.

Продление жизни  
клонированием

В 2008 году я стал понимать, что следить одновременно за проблемами экономики, истории и геронтологии мне уже не под силу. Научных академических статей, основанных на экспериментальных материалах, я, после выхода на пенсию в 1991 году, не публиковал. Теоретические статьи-обзоры на английском я прекратил писать и публиковать в 2001 году. Следить за научной литературой становилось трудно, хотя интерес к этим проблемам все еще сохранялся. Продолжал расти и объем моей библиотеки оттисков и ксерокопий научных статей по разным аспектам проблемы старения. Однако большинство из них оставалось непрочитанными. По проблемам старения и долголетия я продолжал публиковать научно-популярные очерки, завершив эту работу книгой «Питание и долголетие», расширенное издание которой готовилось теперь издательством «Время». Между тем именно та отрасль геронтологии, генетика процессов старения, то есть генетический контроль видовой продолжительности жизни, которая меня всегда больше всего интересовала, наиболее быстро развивалась после 2000 года. Геномы человека и многих других животных были расшифрованы. Шли поиски генов, которые в наибольшей степени определяют скорость процессов старения. В конце 2008 года я решил проанализировать две проблемы, ключевые в области генетики процессов старения, подготовить по ним теоретические обзоры и на этом завершить свою академическую карьеру, сохранив менее напряженное занятие журналистикой.

Готовить последние в моей жизни научные обзоры на английском было нелегко и я ограничился поэтому русскими текстами. Существовал лишь один журнал, которому я мог предложить обзоры по генетической геронтологии на русском языке - «Проблемы старения и долголетия». Журнал, основанный в 1991 году, издавался в Киеве Институтом геронтологии АМН Украины. Он выходил четыре раза в год и публиковал статьи на украинском и русском языках. Заместителем главного редактора журнала и фактическим его создателем был Нестор Сергеевич Верхратский, с которым я был в дружеских отношениях в то время, когда работал в СССР. Я посещал этот институт несколько раз. В то время Нестор был научным сотрудником лаборатории эндокринологии и изучал проблемы гормональной регуляции синтеза белков. В 2008 году Нестор, как и я, уже не вел экспериментальной работы, занимаясь в основном журналом.

Первый аналитический обзор Существуют ли гены долголетия? я отправил электронной почтой в редакцию журнала в начале 2009 года. Он был напечатан в №2, который вышел в мае (С.133-149). Второй обзор «Обеспечивает ли клонирование соматических клеток взрослых животных полное омоложение?» был опубликован в №3 (С.261-279) в том же 18-м томе. Мои выводы из обзора исследованного генома долгожителей и супер-

## ДАЛЕКОЕ-БЛИЗКОЕ

долгожителей, тех мужчин и женщин, которые достигали возраста свыше 105 лет, были не в пользу генетической природы долгожительства. Характер старения человека определялся генетическими факторами лишь на 20-30%. Долгожительство человека в большей степени зависело от образа жизни, условий среды, характера питания и уровня медицинского обслуживания, которое обеспечивало профилактику и лечение возрастных патологий. Геном человека программировал жизнь людей на три поколения, так как забота, особенно бабушек, о внуках и внучках давала семьям в первобытных обществах определенные преимущества. Она освобождала мужчин-отцов для охоты, а женщин-матерей для собирательства съедобных растений. Однако прабабушки и прадедушки в значительном числе появились лишь в цивилизованных странах, в которых их существование поддерживалось не генами, а главным образом медициной и пенсиями.

Клонирование млекопитающих (искусственное размножение путем замены в яйцеклетках собственных ядер на ядра из соматических клеток взрослых особей) создает точные копии (клоны), но не обеспечи-



Слева-Бернард Стрелер, справа его жена Теодора, посередине моя жена Рита. Это 1987 год в Лос-Анджелесе

овцы, козы, редкие породы волков и диких кошек. Однако технология была сложной и требовала большого числа повторных экспериментов. В Корее в 2008 году сообщили об успешном воспроизведении пуделя

из фибробластов взятых из уха очень старого 14-летнего пуделя. Это был коммерческий проект. Очень богатая американская семья пожелала получить копию своей любимой собачки.

Среди моих американских друзей-геронтологов Бернард Стрелер (Bernard Strehler), часто упоминавшийся, начиная с главы 2, в этих воспоминаниях, умерший в 2001 году в возрасте 76 лет, обеспечил незадолго до смерти глубокое замораживание своих соматических клеток из подкожного регенерационного слоя фибробластов, способных к деле-



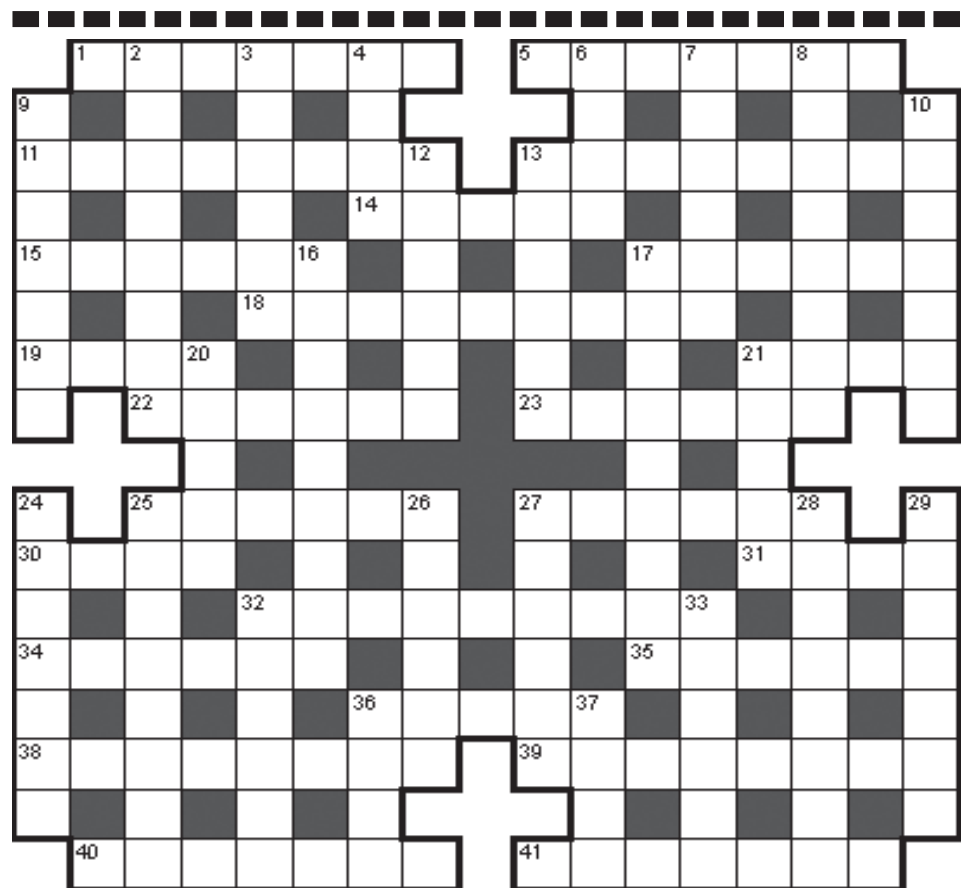
вает эти копии полноценной молодостью. Клонированные особи старели быстрее чем особи, появившиеся в результате оплодотворения - слияния спермия с яйцеклеткой. Клонирование млекопитающих было новой отраслью генетики, датируемой с 1996 года, когда в Эдинбурге было объявлено о рождении ягненка, который был клоном от соматической клетки, полученной из молочной железы взрослой шестилетней овцы. Это было сенсационным открытием, имевшем большие научные и практические перспективы. Все детали развития этой новой отрасли генетики я не могу здесь обсуждать. К 2008 году были успешно клонированы из соматических клеток собаки, лошади, быки,

они надеялся, что в будущем их можно будет клонировать и воспроизвести его точную копию, может быть и не одну. В США, особенно в Калифорнии, где жил Стрелер, такой сервис обеспечивался за определенную плату несколькими биотехнологическими компаниями. Они гарантировали, однако, лишь хранение клеток, но не клонирование. Клонирование людей уже было сюжетом нескольких фильмов, но на практике не применялось, так как не были еще решены многие законодательные и этические проблемы клонирования человека. Срок хранения клеток клиентов в жидком азоте зависел, по-видимому, от суммы оплаты по контракту. Стрелер, как мне рассказал один из на-

ших общих друзей, Леонард Хейфлик (Leonard Hayflick), обеспечил ранее хранение фибробластов своей жены Теодоры, умершей в 1999 году. На какой срок он оплатил хранение своего генома мне неизвестно. Необходимы и дополнительные немалые расходы на оплату «суррогатной» беременности. «Суррогатная» беременность, как сервис, в 2000 году уже существовала. Ею пользовались супружеские пары, у которых один из партнеров брака оказался бесплодным или имел генетические проблемы. Появление в недалеком будущем на свет точной копии Бернарда Стрелера с его действительно выдающимся интеллектом – это реальная возможность. То, что сделал Бернард Стрелер сделали, возможно и другие американцы, способные оплатить свою физическую реинкарнацию.

Продолжение следует

Жорес Медведев  
Лондон



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Обращение, призывающее удовлетворить какие-либо нужды. 5. Расстояние, которое проезжают не кормя и без перемены лошадей. 11. Аппарат для охлаждения в двигателях внутреннего сгорания. 13. Специалист по межеванию и землеустройству (устар.). 14. Горючий газ без цвета и запаха. 15. Мельчайший организм животного и растительного происхождения. 17. Официальное заключение, решение. 18. Разные кушанья. 19. Горячий напиток из рома или коньяка, смешанных с водой и сахаром. 21. Место, в котором сосредоточено управление различными техническими средствами. 22. Паёк, порция. 23. Военное состязание рыцарей в средневековой Западной Европе. 25. Положительный эффект от чего-либо. 27. Жидкое фруктовое десертное блюдо. 30. Насекомое, питающееся кровью людей, животных. 31. Парнокопытное животное семейства полорогих. 32. Общественное здание, оборудованное для показа фильмов. 34. Одежда, защищающая от загрязнения. 35. Оплата за поражение, проигрыш. 36. Кондитерское изделие. 38. В Древнем Риме: вооружённый слуга-телохранитель. 39. Хорошо заметный на местности неподвижный предмет, помогающий определять направление движения. 40. Любитель сценического искусства. 41. Колпачок с воспламеняющимся от удара взрывчатым веществом в патронах, снарядах.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Механизм из нескольких зубчатых колёс для передачи вращения. 3. Быстрое движение прыжком. 4. Совокупность видов растений и животных, населяющих данный район. 6. Жизнь в неволе, рабстве. 7. Плодовое дерево семейства розоцветных. 8. Одно из высших званий в духовно-рыцарских орденах. 9. Верхняя открываемая часть оконного переплёта. 10. Место перед сценической площадкой, где помещаются музыканты. 12. Часть страны, отличающаяся от других какими-либо свойствами. 13. Начало музыкального произведения со слабой доли. 16. Детская телепередача. 17. Прибор для точного измерения линейных размеров. 20. Старинный танец с быстрыми и резкими па. 21. Мучное изделие с начинкой. 24. Молитвенно-хвалебное песнопение. 25. Обработка верхнего слоя чего-нибудь. 26. Душистый, приятный запах. 27. Предмет мебели. 28. Крупный ядовитый паук. 29. Небольшая книга. 32. Строфа песни, стихотворения. 33. Обратная сторона монеты или медали. 36. Разрешение на въезд в страну. 37. Молодая, не ягнвившаяся ещё овца.

## ОБЗОР ПЕРИОДИКИ, ДОКУМЕНТОВ



Окончание. Начало в №1253

В предыдущих статьях речь шла о событиях, составивших целую эпоху в развитии СССР – России. Логическим завершением всех этих размышлений я бы посчитал разговор самый важный, самый принципиальный, способный повлиять на судьбы всего мира – это о взаимоотношениях двух братских народов – российского и американского. У этих народов общая судьба, скреплённая совместно пролитой кровью, и общее будущее, несомненно дружеские отношения, которые никаким провокаторам не удастся разрушить. И нам весьма важно знать, что объединяет и что разъединяет Америку и Россию. Поэтому внимание россиян в своё время привлекли исследования известного американского политолога и историка Стивена Коэна «Новая холодная война с Россией» и российского незаурядного исследователя Андрея Паршева - «Почему Россия не Америка». Реакция на эти работы была бурной. И хотя опубликованы работы давненько, но сегодня, оказывается, они не потеряли своей значимости. И события последнего времени подтвердили предположения авторов об опасности развития отношений между двумя великими державами в русле новой «холодной войны». К исследованию Паршева мы возвратимся несколько позже, в другой статье. Это разговор особого рода и требует несколько иного подхода. А вот о Стивене Коэне и его взглядах есть смысл поразмышлять сегодня. Тем более, что многие официальные лица, СМИ, учёные – политологи и историки по – прежнему не согласны с Коэном и исходят из того, что конфликты с Россией не содержат глобальных и идеологических. Подобную же точку зрения разделяет не менее известный американский специалист по России Уильям Бернс. В концентрированном виде он сформулировал свои взгляды в работе «Американо – российские взаимоотношения: пять главных направлений». Интересно и то, что статьи двух крупнейших американских учёных опубликованы в одном и том же «Новом журнале» в 2007 году. Удивительным образом они дополняют друга, рассматривая самые различные стороны российско – американского партнёрства. Дополнив эти исследования новыми материалами, мы получаем представление о том, почему, вопреки некоторым «оракулам», конфликта между Россией и Америкой быть не может. А кликушества некоторых «экспертов» можно оценить по принципу: «Собака лает, а караван идёт». Не дожидаясь сии господ, чтобы возник конфликт между

## КАК ЭТО БЫЛО В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ

Мнения специалистов о прошлом, настоящем и будущем

двумя народами. О чём же поведали нам американские и иные авторы и поведём речь. Естественно, без использования в полной мере метода цитирования, при обсуждении этих проблем, нам не обойтись. Рассмотрены при этом будут и другие источники.

### ПРИЧИНЫ ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЙ КАТАСТРОФЫ

Стивен Коэн, который ситуацию в России изучает не один десяток лет, прежде всего останавливается на масштабах той геополитической катастрофы, происшедшей на шестой части земного шара в лихие 90 – е годы. «В результате распада Советского Союза в 1991 году, государство, обладающее всеми видами ядерного оружия и другими видами ору-



жия массового уничтожения, оказалось практически разрушено. В течение 1990 – х годов все жизненно важные инфраструктуры России – политические, экономические и социальные распались. Власть Москвы над обширными территориями государства была ослаблена сепаратизмом, коррупцией и организованной преступностью. Невиданная для мирного времени депрессия, - отмечает автор, - нанесла экономический ущерб вдвое БОЛЬШЕЙ, ЧЕМ ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА. Уровень национального дохода сократился почти наполовину, капиталовложения уменьшились на 80%. Большинство россиян оказалось за чертой бедности. Уровень смертности вырос, население сократилось. И, наконец, в августе 1998 года финансовая система взорвалась». Но и это далеко не всё. Коэн отмечает, что разрыв между бедными и богатыми стал взрывоопасным. Смертность и рождаемость в стране была на уровне военного времени. Средняя продолжительность жизни в стране едва достигала 59 лет. От 2 до 3 миллионов детей в стране стали бездомными. Никто и предположить в мире не мог, что одна из супердержав мира, вместе со своим арсеналом оружия массового уничтожения, окажется в столь катастрофическом состоянии. «Даже сегодня мы не знаем, - отмечал далее автор, - каковыми для всего мира окажутся последствия крушения России». Но, слава Богу, обошлось. Приход к власти нового Президента в

России привёл мир к более или менее стабильной ситуации, хотя до полного умиротворения ещё далеко. И тут напрашивается несколько выводов. О потерях России в 90 – е годы мы писали неоднократно. То, что тогда сотворили «олигархи», страшней голодомора и террора в 1937 – 1938 гг. По сути дела, именно 90 – е годы следовало бы назвать годами массового террора и голодомором, а не 1937 – 1938 годы. Ознакомьтесь с работами В. Суворова «Очищение», и рядом других, авторами которых являются выдающиеся исследователи и политические деятели – И. Пыхалов, И. Чигирин, В. Тырмос - Я. Верховский, У. Черчилль и многие и многие другие, и вы осознаете сами масштабы трагедии. Никогда Россия не испытывала в своей истории то, что выпало на её долю в

лихие 90 – е. Разбойничьи шайки в годы различных смут, о которых вели речь российские историки и писатели, были детской забавой по сравнению с организованными преступными группировками (ОГП) лихих 90 – х. Чудом, ядерное оружие не оказалось в их руках! Ну, а кто создавал эти группировки, - догадывайтесь сами. Некоторые из этих персонажей гуляют по миру по сей день. Судьбы других – под завесой глубокой тайны. Ну а бизнес – элита и высшие административные круги, с жадностью «приватизировавшие» богатства Советского Союза в 90 – е годы, и поныне особо презираемы населением. А далее столь именитый учёный С. Коэн, бесспорный патриот Америки, пишет о ещё более парадоксальных вещах. «И пока существует возможность катастрофического сценария в этой стране, остаётся беспрецедентная угроза Соединённым Штатам и международной безопасности... Нет сомнения, что всё это составляет большую угрозу по сравнению с той, что испытывали США во время советской эпохи». И сказано это было более 10 лет тому назад. И только с приходом В.В. Путина в России эта угроза практически исчезла, хотя «недобитки» 90 – х только и мечтают о том, чтобы столкнуть два великих, братских народа. Иначе говоря, США должны быть более всех заинтересованы в стабилизации обстановки в России. «И пока существует возможность катастрофического сценария в этой стране, остаётся беспрецедент-

ная угроза Соединённым Штатам и международной безопасности. Поэтому Запад не должен поддерживать т. н. «оппозицию» и всякого рода «несогласных», а только тех, кто выводит страну из тяжчайшего кризиса, унаследованного из 90 – х годов...». Правильно рассуждал американец. Он, специалист по России, и понимал, кто её враг, а кто друг. При этом, отмечал Коэн, нужно учитывать, что катастрофа, вызванная применением оружия массового уничтожения - не единственная опасность, которую несёт в себе эта самая огромная страна в мире. Почти четверть населения планеты живёт на границах России. И среди них - конфликтующие этнические и религиозные группы. Любая нестабильность в России может перекинуться в любую горячую точку планеты. Но вся беда в том, что некоторые политики Запада это не вполне уяснили. Они не могут понять, что рост военных баз вокруг России вызывает тревогу у её граждан, какими бы причинами не оправдывали подобные вещи. Коэн считает, что нельзя не признавать национальных интересов РФ и за пределами её территорий, особенно в этнически близких или территориально прилегающих к ней республик, таких как Украина, Белоруссия, Грузия. Цитируемый автор подчёркивает и тот факт, что порой России с 1992 года отказывают в праве на полную суверенность в пределах даже собственных границ, что выражается в постоянном вмешательстве во внутренние дела Москвы. И далее Коэн раскрывает механизм воздействия на деятельность правительства России, Президентом страны в лихие 90 – е. «Сюда, - писал он, - можно отнести нашествие «советников», которые должны были направлять выход России из коммунизма... активную поддержку российских антикремлёвских группировок, некоторые из которых связаны с ненавистными олигархами ельцинской эпохи...». Дело доходило до того, сообщал Коэн, что некоторые политики в открытую призывали организовать антипутинскую революцию и силовыми методами захватить власть. И далее следовали размышления Коэна, которые, несомненно, поставили его в ряд великих политологов и историков эпохи: «Расточая похвалы презираемому народом Ельцину и поддерживая других непопулярных деятелей как «русских демократов», клеймя при этом популярного Путина, они порождают в сознании россиян ассоциации демократии с общественной болью, хаосом и унижению 90-х...». Подвергая остракизму президента Беларуси Александра Лукашенко и одновременно поддерживая тиранов в Азербайджане и Казахстане, они приравнивают демократию к нефтяной жадке. Увязывая «демократические революции» на Украине и в Грузии, с членством в НАТО, они связывают эти революции... с экспансией. Фокусируя внимание на «жертвенной роли» миллиардера Михаила Ходорковского и при этом игнорируя проблему бедности в России и массовые протесты против социальной несправедливости, они порождают мнение, что демократия существует только при олигархах...». Весьма своеобразное мнение у россиян о тех «оппозиционерах», которые возили список лиц, которых, по их мнению, не следовало бы допускать в те или иные страны. Они, этих посланцев, наградили метким российским определением – «стукачи». Хотелось бы отметить, что всё, о чём писал маститый профессор в своём исследовании, имеет в какой

pcipr qgrjpfjlj fplungotpd

## РАЗМЫШЛЕНИЯ ПО ПОВОДУ

Украина - единственная страна в мире, где за 20 лет до Холокоста был ГЕНОЦИД (1917-1920) и где Президент Украины заставляет чтить погромщиков во главе с Петлюрой!!!

Телеграмма Петлюры атаману Семесенко накануне Проскуровской резни

Секретно и очень важно.

Всё указывает на большевистское восстание части еврейского населения. Подавить беспощадно силою оружия, чтобы ни одна еврейская рука не поднялась в Подолии против возрождающейся Украины.

Главный Отаман

<http://oles-maasiouk.livejournal.com/38855.html>

«Доктор Абрахам Салитерник, лечивший главного виновника проскуровского погрома атамана Семесенко, и аташе Дарского Красного Креста Хенрик Пржановский, вспоминают как Семесенко, докладывая Петлюре о том, что согласен его – Верховного атамана – приказу он «начал погром в 12.00 дня. Четыре тысячи зарегистрированных евреев уничтожено».

В июне 2009 года противники антифашистской деятельности Коминтерна, решили нанести ущерб светлой памяти об этой международной организации. Понимая, что жители ул. Коминтерна их не поддержат, малограмотные петлюрофилы из Киевсовета прибегли к нарушению собственного решения от 29.04. 2004 «О порядке наименования объектов городского подчинения, память выдающихся деятелей и событий, установлении памятных знаков в г.Киеве». Ведь в этом решении указано, что эти наименования принимаются только по результатам опроса общественного мнения. Авторы переименования ул. Коминтерна в ул. Петлюры не учли горькой иронии своего нововведения. Ведь именно по этой улице Петлюра с остатками войска Директории бежал из Киева под напором Богунского полка, которым командовал Николай Щорс.

Теперь Николай Александрович с высоты постаamenta видит неказистость очередного ляпсуса Киевсовета. А для освещения глубины этого ляпсуса вспомним некоторые страницы нашей истории.

В октябре 1927 года в Париже шел суд. Перед присяжными были поставлены следующие пять вопросов:

1. Виновен ли Шварцбард в умышленном убийстве Симона Петлюры?
2. Виновен ли в смерти его?
3. Убил с намерением или случайно?
4. Было ли убийство заранее обдуманно?
5. Была ли жертва завлечена и обманута?

После совещания присяжных, 1-й присяжный от имени остальных громко и отчетливо произнес: «По совести и убеждению, мы судьи...заявляем на все 5 поставленных вопросов – нет, не виновен». Так и было записано в решении суда.

Во время проходившего в Париже процесса над Самуилом Шварцбардом, были заслушаны свидетельства очевидцев событий в Украине. В частности, свидетель обвинения, генерал армии УНР Александр Удовиченко утверждал, что Петлюра «был другом евреев и всегда боролся против погромов». Тогда адвокат Анри Торез сообщил, что дивизия самого Удовиченко убила в Шаргороде около 100 евреев<sup>3</sup>. Помощник Тореза Бернар Лекаш во время следствия проехал по городам и местечкам, где происходили погро-

## ПЕТЛЮРОФИЛИЯ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ УКРАИНОФОБИИ

мы, и собранные материалы издал отдельной книгой, которую назвал «Когда Израиль умирает». В 1928 г. ее перевели на русский язык.

нынешние петлюрофилы, которые доходят до того, что в погромах обвиняют самих евреев. Например, профессор Владимир Сергийчук считает, что



Во время похорон Петлюры. Париж. Май 1926 года

Большое впечатление на участников парижского процесса произвели свидетельства караима Сафра, чьео сына в Киеве в ночь с 30-го на 31 августа 1919 г. расстреляли петлюровцы. Юноша был в составе городской милиции, созданной местной властью из студентов. Когда молодых людей привели в штаб петлюровской армии, там в первую очередь отделили евреев. Молодой Сафра остался с друзьями-еврея-

погромы «происходили под воздействием обстоятельств в большинстве неукраинцами, во многих случаях по вине самих жидов». Через десять страниц он сам признает, что «представители нашего народа прибежали к этим позорным актам в период УНР во время Директории». Дальше Сергийчук пытается детализировать обвинения евреев в погромах. Он утверждает, будто «возбужденный Троцким еврейский проле-



Самуил Шварцбард на скамье подсудимых. 1926 год

ми и вместе с ними был расстрелян. Других членов отряда отпустили<sup>4</sup>. Разные авторы выражают полярные мнения об отношении Петлюры к евреям. В начале XX века он неоднократно высказывал расположение к ним. Однако в своей последней книге, изданной за несколько месяцев до смерти, бывший главный атаман писал: «Когда же вспомнить об украинских жидках, то много из них тоже на большевицкую сторону подались, надеясь, что здесь они наверх выплывут, силу будут иметь, на первые места достучатся. В старину им путь не давали, то они думали, что за большевиков самыми старшими станут. Так вот много жидов, а особенно молодых — сопливых, побольшевичились и коммунистами сделались».

Эту цитату, как правило, не приводят

тариат мечтал об интернациональном «паниудейском» государстве» и поэтому пошел за «мессией» Троцким и затопил нож в крови украинского брата...» В другом случае автор пишет, что «одной из причин погромов со стороны украинцев было и невосприятие значительной частью еврейства идеи украинского государства». И подобные обвинения выдвигает человек, который делает вид, будто не знает, что значительная часть украинцев воевали против УНР в красной, белой и других армиях.

Отношение к Петлюре высказал редактируемый Жаботинским журнал «Рассвет», который издавался в Париже. В первые дни процесса над Самуилом Шварцбардом «Рассвет» писал: «Грех Петлюры и всех его честных товарищей мы понимаем именно так: как грех

большого попустительства. Но мы не верим, что руководящий слой украинской национальной интеллигенции желает погромов, и не отождествляет украинское движение с погромной похотью. Всею честному, что есть в украинском движении, рука наша, — если она нужна и желаемая — остается протянута, как и до сих пор».

Шалом-Самуель Шварцбард был литератором, много печатался на идише и участвовал в деятельности сионистских отрядов еврейской самозащиты. В Париже Шварцбард был известен как анархист и неоднократно встречался с Нестором Махно, который называл его Семей. В мае 1926 г. Шварцбард пришел к Нестору Ивановичу «и в присутствии болгарина Киро Радева попросил у Махно благословения на убийство Петлюры».

Вдова Махно Галина Кузьменко вспоминала: «Убийца Петлюры Шварцбард был анархист и знаком с Махно, болел туберкулезом, часовых дел мастер. Он входил в еврейскую анархистскую группу, собирались по праздникам в кафе. Махно и я это кафе посещали, там же и познакомились с ним». В защиту Шварцбарда встали Ромен Роллан и Максим Горький. Потомки Адама Мицкевича отправляли в Париж письма в поддержку арестованного. На памятнике его отца, похороненного в Украине, по просьбе сына написали: «Твой сын Шалом отомстил за священную кровь святых братьев твоих и кровь мучеников всего еврейского народа».

Следствие по делу Шварцбарда продолжалось более 16 месяцев. Во время судебного процесса были оглашены документы Директории, направленные против погромов, а также рассмотрены факты ее попустительства по отношению к атаманам, которые проводили антиеврейские акции. Когда адвокат Самуила Шварцбарда предложил прекратить допрос свидетелей, поскольку обстоятельства дела были и так ясны, с этим согласилась и противоположная сторона.

Фактически суд над Шварцбардом стал единственным процессом, где защитники и обвинители Петлюры получили возможность высказать свои аргументы. Поэтому суд мог вынести непредвзятое решение. У защитников Самуила Шварцбарда не было оснований рассчитывать на юдофильство французов. Антибольшевистская эмиграция в своих антисоветских выступлениях широко использовала антисемитизм, а среди французов еще бурлили страсти, вспыхнувшие во время дела Дрейфуса. Еще в 1931 г. в Париже в дрейфусаров бросали бомбы с ядовитыми газами, а молодчики из организации Action Francaise были готовы убить каждого, кто скажет, что Дрейфус невиновен.

Несогласные с решением по «делу Шварцбарда» вполне могли добиваться его пересмотра, но они пошли другим путем. Кое-кто приписывает Самуилу Шварцбарду роль чекистского киллера. Эта версия была высказана еще во время суда над Шварцбардом, но до сих пор не нашла подтверждения. Кроме того, петлюрофилы пытаются различными способами оправдывать деятельность головного атамана, который не только был творцом атаманины, но и в меру сил обеспечивал безнаказанность атаманов-погромщиков. Поэтому оправдание этой деятельности иначе как украинофобией не назовешь.

Однако, нужно признать, что лучше всех в проблеме «Петлюра и погромы» разобралась комиссия Киевсовета. Переименовав ул. Коминтерна в ул. Петлюры, эта комиссия годами не реагировала на многочисленные просьбы решить установку памятника жертвам

## РАЗМЫШЛЕНИЯ ПО ПОВОДУ

погромов. Наконец был получен ответ, который гласил: «На заседании комиссии по вопросам наименований и памятных знаков исполкома Киевсовета, которое состоялось 18 марта 2011 года, члены комиссии не поддержали установление памятного знака жертвам погромов» (письмо №051-769 от 18.04.2011). Это решение можно объяснить только так: зачем памятник жертвам погромов в городе, где есть улица Петлюры? Ведь это явное противоречие, если не явный упрек. При чем упрек именно деятельности как раз этой комиссии по вопросам наименований и памятных знаков исполкома Киевсовета. Ведь именно она принимала решение о переименовании ул. Коминтерна в ул. Петлюры.

Если чекистская принадлежность С.Швацбарда является выдумкой, то реальная деятельность С.Петлюры вполне объективно описана в исторической справке Антифашистского комитета Украины, составленной академиком НАН Украины Валерием Федоровичем Солдатенко. В этой справке отмечается: «Великую роль у доли С.Петлюры відігравали масони, які допомагали йому долати матеріальну скруту й отримували до кінця життя як «компенсацію» «політичні послуги». Важко виділити, та й просто віднайти будь-який суспільно значимий проект, кампанію, акцію (за винятком керівництва повстанцями на стадії повалення гетьманату), коли б С.Петлюра як політик виглядав якцо й небездоганно, то принаймні як незаперечний лідер (моральний, ідейний передусім) українства, національно-демократичних сил. Це стосується і проблем військового будівництва, і безпосереднього керівництва збройною боротьбою, і державотворчого курсу. На його совісті, зокрема, зрив поборницького процесу, започаткованого Актом злуки 22 січня 1919 р., згода на передачу під юрисдикцію Польщі Східної Галичини, Західної Волині, Холмщини, Підляшшя за Варшавським договором з Ю.Пілсудським 1920 р. (зазначений договір було засуджено керівництвом Радянської України – авт.). Взагалі дії С.Петлюри вносили розбрат, ворожнечу в українське емігрантське середовище.

Не можна полишати поза увагою і моральний аспект у спробах нацькування на власну Вітчизну іноземних міліарних сил, розробки планів походів проти неї, в ході яких, безперечно, були б численні жертви, в тому числі й безневинні, а метою залишалось одне – особиста влада С.Петлюри.

Вбивство С.Петлюри С.Шварцбардом, пояснене останнім як помста за єврейські погроми (французький суд виправдав убивцю), сталося в час, коли С.Петлюра втратив переважну більшість колишніх прибічників, а керівники європейських держав не бажали більше мати справ з одіозною особистістю, по суті, політичним банкрутом». Поэтому только украинофобы могут считать его героем.

В конце января 1919 года Петлюра, чувствуя, что власть его висит на волоске и как огня боится военных переворотов, решил избавиться от влиятельного полководца, который открыто критиковал его политику. В самый разгар войны с Советской Россией Петра Болбочана, командовавшего украинскими армиями Левобережья, арестовали по ложному обвинению и после скорого суда приговорили к расстрелу. Ни заступничество самых влиятельных лиц, ни обращение солдат не поколебали Симона Петлюру: одного из лучших украинских

военачальников расстреляли 28 июня 1919 года на станции Балын, на территории современного Дунаевецкого района Хмельницкой области. Бойцы, выбранные для приведения приговора в исполнение, отказались стрелять в полковника: Болбочана застрелил из нагана начальник контрразведывательного отдела штаба армии УНР, соратник Петлюры, социал-демократ и убежденный марксист Николай Чеботарёв.

Весьма сомнительный прием петлюрофилы использовал В.Вятрович, опубликовав антипогромную листовку, которую С.Петлюра написал в 1921 году. Значение этого документа можно оценить только с учетом политической роли Петлюры после заключения его договора с Пилсудским 21 апреля 1920 года. Передав Польше значительную часть Украины, Петлюре не удалось выторговать у поляков и хотя бы какую-то ограниченную автономию для Восточной Галичины в составе их государства. «Правительство УНР принимало на себя также обязательство поставлять польским войскам в Украине в течение всей войны «мясо, жиры, муку, крупы, картофель, сахар, овес, сено, солону и т.д.». За все же продукты, поставленные поляками для своих войск из Польши, правительство УНР должно было своим союзникам платить. Польша принимала на себя до окончания войны руководство всеми железными дорогами Украины.

Однако едва ли не самым болезненным для украинцев условием Варшавского соглашения (кроме потери Галичины и большей части Вольни) стало фактическое восстановление польского помещичьего землевладения на Правобережной Украине. Соглашение предусматривало, что аграрный вопрос в Украине будет решен после войны украинским Учредительным собранием, а до тех пор в отношении землевладельцев польского происхождения будет сохраняться status quo ante bellum: положение, существовавшее до начала войны. Но ведь на Правобережье большинство помещиков были поляками, и крестьяне разделили между собой их имения еще в 1917–1918 годах! Забегая вперед, скажем: восстановление этого status quo ante bellum польские войска в Украине не «доверили» правительству УНР, а осуществляли его сами, порой совершенно варварскими методами. Например, князь Сангушко, возвратившийся в свое имение на западном Подолье в сопровождении польских жолнеров, заставил всех жителей села восемь часов стоять перед ним на коленях, а каждого, кто не встал на колени или поднялся без разрешения пана, солдаты «союзников» безжалостно убивали».

25 апреля 1920 года польская армия и петлюровские войска перешли в наступление по всему украинскому фронту, а уже 6 мая практически без сопротивления Красная Армия оставила Киев. Девятого мая генерал Эдвард Рыдз-Смиглы принимал на Крещатике «парад победителей-освободителей». Поляки так и не позволили Директории въехать в Киев и всячески тянули с передачей власти украинской администрации на освобожденных от большевиков территориях. Польские генералы относились к своим украинским союзникам, скажем мягко, не самым лучшим

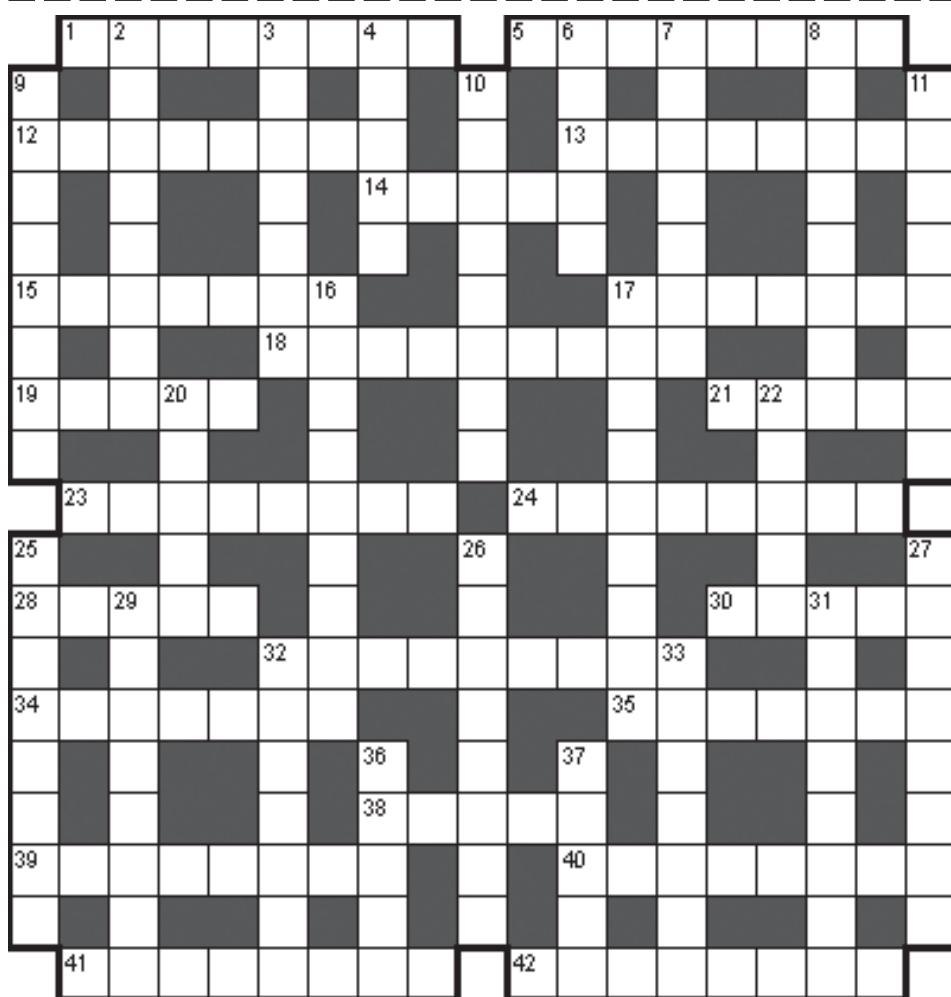
образом. «Игнорирование элементарных прав независимости Украинского государства, попрание его юридических актов, языка, правительственных институтов; ненужные, ничем не обоснованные лишения военных и гражданских защитников этого государства, бесстыдный захват и присвоение государственного имущества, которое стоит миллиарды рублей, — все это может вызвать и вызывает справедливое возмущение», — писал Петлюра в меморандуме Пилсудскому. Каким в результате всего был авторитет Петлюры?

Уже 26 мая 1920 года Красная Армия перешла в контрнаступление сначала в Украине, потом в Белоруссии. 18 октября варшавский сейм заключил перемирие с Моск-

вой, а 18 марта 1921 года — и мирный договор в Риге. Какое же значение в это время имела листовка Петлюры против погромов?

Приговор парижского суда по делу Швацбарда был настолько обоснованным, что до сих пор никто не пытался его опровергнуть. Во многих странах изучают материалы этого процесса, но в независимой Украине они даже не изданы. Однако без их всестороннего обсуждения и анализа любая дискуссия по проблемам отношения Петлюры к еврейскому вопросу будет неполноценной.

Член Президиума  
Антифашистского комитета  
Украины,  
канд. полит. наук А.Я.Найман



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Низкий сбор зерна, плодов. 5. Предмет, выставляемый для обозрения на выставке или в музее. 12. Научная профессия. 13. Человек, уклоняющийся от призыва в армию. 14. Высказанное неудовольствие, неодобрение, обвинение. 15. В бое быков: главный боец, наносящий быку смертельный удар. 17. Вещество, применяемое для изготовления искусственного волокна, целлофана. 18. Конница. 19. Чувство гневного раздражения. 21. Нестройный крик, шум. 23. Сосуд для варки тонизирующего напитка. 24. Ювелирное изделие. 28. Посильный, малый вклад. 30. Стадо оленей. 32. Военный корабль с базирующимися на нём боевыми самолётами и вертолётами. 34. Художественный стиль, отличающийся декоративной пышностью, сложными формами. 35. Инструмент для проведения параллельных линий на заготовках. 38. Настоятель мужского католического монастыря. 39. Принадлежность для письма, рисования, черчения. 40. Церемония церковного бракосочетания. 41. Аппарат для стерилизации паром под давлением хирургического перевязочного материала. 42. Кондитерское изделие.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Неразрывность, взаимная связь. 3. Передок экипажа, на котором сидит кучер. 4. Тот, кто держит в тайне от других свои познания. 6. Бочка с прямыми боками. 7. В музыке — положение левой руки на грифе струнного музыкального инструмента, позволяющее исполнять определённую последовательность звуков без смещения руки. 8. Жвачное млекопитающее парнокопытное животное. 9. Склонность верить в успех, в благополучный исход чего-нибудь. 10. Кондитерское изделие из фруктово-ягодного сока, картофельной муки и сахара. 11. Очень глубокая расселина. 16. Положение людей в обществе, обеспечивающее их одинаковое отношение к закону. 17. Изобретатель винтовки. 20. Шкаф для хранения посуды. 22. Предмет столового прибора. 25. Сладкая ароматная ягода красного цвета. 26. Месяц года. 27. Внесистемная единица длины. 29. Чрезмерно высокие темпы экономического роста. 31. Карманный плоский портфельчик для ношения денег, документов. 32. Мостовое сооружение с каналом. 33. Острый недостаток времени. 36. Брусок поперечно разрезанного бревна. 37. Название различных предметов или органов, имеющих форму трубы, стержня.

## К 100 - ЛЕТИЮ ОКТЯБРЬСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

## КАМЕРА ДЛЯ ГЕНЕРАЛА

Антон Иванович в негодовании метался по комнатке, официально считавшейся его тюремной камерой. Чувствовать себя арестантом в генеральском мундире без погон было не совсем комфортно. К этому состоянию добавлялось чувство злости к несправедливому решению Верховного главнокомандующего.

«Как можно сравнить антиправительственное выступление армии генерала Корнилова, готового дать сражение войскам Временного правительства и его протест, как командующего одним из фронтов, позволившем себе послать телеграмму недоверия Временному правительству и поддержку Корнилову.

И как можно было арестовывать 7 генералов, если телеграмму подписывал только он — генерал-лейтенант Деникин. Ему одному и отвечать за свои поступки. Правда, начальник штаба фронта генерал С.Л. Марков вслед за командующим отправил свою такую же телеграмму. А этот адвокатишка (Керенский) возомнил о себе, что, он, чуть ли ни, Наполеон. Эх, большую ошибку совершили генералы, когда настояли на подписании императором отречения от престола.

Теперь - расхлебываем!» - горестно подытоживал генерал «демократию по-русски».

Все произошло, на редкость для русской бюрократии, очень быстро. Разгром армии Корнилова воодушевил Временное правительство на расправу с инакомыслящими. Буквально через два дня после телеграммы командующего фронтом, 29 августа 1917 года, был арестован весь штаб Юго-Западного фронта и заключен в тюрьму города Бердичева (отсюда: «Бердичевские сидения»).

Комиссар Юго-Западного фронта Николай Иорданский, произведший арест всей группы, был назначен следователем по выявлению соучастников Корниловского бунта. Намерения комиссара были предельно ясны: - передать штаб фронта военному трибуналу.

Однако, вопреки ожиданиям, комиссия Правительства Керенского не согласилась с решением следствия Иорданского, поскольку обвинение второстепенной Деникинской группы шло впереди следствия первостепенного Корниловского судилища. К тому же, заседание бердичевского совета подтвердило необоснованность обвинений Иорданского. Там же было принято решение перевести узников Бердичева в город Быхов, где находилась основная группа Корнилова.

Однако, в принципе, против всяких судебных процессов был «главный прокурор», решительно выступающий за немедленное убийство генералов и это был народ.

Вернее, неорганизованная толпа, ежедневно собиравшаяся возле гауптвахты, где находились арестованные. Народ требовал, если не хлеба, то зрелища самосуда.

В часы наивысшего обострения обстановки, вызывалась дежурная рота, а караул из юнкеров вытаскивали напоказ пулеметы. Демонстрация силы действовала отрезвляюще и толпа нехотя медленно расходилась.

Конечно, такие моменты накаляло психологическую уравновешенность арестованных.

Вот, что вспоминал впоследствии Деникин: «я обдумал и свой способ самозащиты: на столике стоял тяжелый графин с водой, им можно проломить череп первому ворвав-

шемуся в камеру, кровь ожесточит и опьянит "товарищей", и они убьют меня немедленно, не предавая мучениям...»

В день отправки арестантов в Быховскую тюрьму, революционно настроенная толпа приняла радикальное решение «сегодня или никогда». Толпа пришла в неистовство, когда жидкое кольцо конвойной команды вывело семерых арестованных из стен тюрьмы.

Шквал угроз, злобы и намерение начать расправу над беззащитными арестантами, черным тайфуном обрушился на молоденьких юнкеров, грозя раздавить их вместе с генералами.

Начальник охраны, штабс- капитан

тором с «товарищами» была достигнута договоренность о ненападении. Условием митингующих было требование, чтобы арестованных вели пешком до вокзала.

Совсем случайно среди караульных офицеров оказался штабс-капитан В.Бетлинг, ранее служивший до войны в 17 -м пехотном Архангелогородском полку, которым командовал А.Деникин. Он вызвался возглавить команду сопровождения, заменив её своей полуротой.

*(Виктор Эдуардович Бетлинг был родом из обрусевшей небогатой немецкой семьи. Не имея поместий, отец посоветовал сыну пойти на военную службу.*

*Во время 1 -й мировой войны был*



Виктор Эдуардович Бетлинг, являлся офицером юнкерского батальона 2-й Житомирской школы прапорщиков.

Он то и стал героем защиты «Бердичевской группы» генералов от самосуда толпы. С обнаженной шашкой в руке, он во главе отряда конвоиров вошел в бушующий океан «революционеров», жаждущих крови ненавистных буржуев.

*(Отец Антона Ивановича Деникина был из крепостных крестьян, которому выпал жребий отслужить 25 лет солдатской службы. Однако, солдат Иван Ефимович Деникин доблестно и честно дослужился до офицера, а затем продолжив службу и вышел в отставку уже майором. Мать, Елизавета Федоровна Вржинская, полька по национальности, была из семьи мелких землевладельцев)*

Клубок черной смрадной массы иногда прорезывал луч прожектора с броневика. И тогда страшная жуть подкатывала к сердцу, заполняя все клетки организма, непроизвольно дрожание от страха.

Виктор Бетлинг сжал всю свою волю, чтобы своим видом дать не возможность толпе усомниться в силе власти.

Только его упорство сдерживало толпу, которая как бы замороженно следила за движением, блестящей в ночи, шашки штабс- капитана. Временами его громкий и уверенный голос покрывал истерические вопли толпы:

– Товарищи, слово дали!.. Товарищи, слово дали!

Накануне, рядом с тюрьмой состоялся общегородской митинг, на ко-

ранен, награжден боевыми орденами)

Виктор Эдуардович на фронтах 1-й мировой войны побывал во многих жарких сражениях, но подобная ситуация на родной земле и среди своего народа опережала по накалу эмоций все бои, взятые вместе. Между тем, напиралась толпа перешла к активным действиям: в узников полетели булыжники, кирпичи и все, что можно было швырнуть вместе со злостной матерщиной. Штабс- капитан уже давно перестал думать о своей смертельной опасности — на войне просто некогда задумываться над подобной философией.

Мысли в эти минуты, были заняты тем, как достойно выполнить свой долг, не дав разъяренной толпе расправиться с вверенными ему арестантами.

Он понимал, что это и долг перед Россией, ибо он спасал цвет генералитета страны.

Думы генералов были скорбны и пессимистичны. Не только из-за страха потерять свою жизнь, сколько из-за бесславной смерти от случайно брошенного осколка кирпича или увесистого булыжника. Не такой представляли свою смерть полководцы войн.

А тем более А.И. Деникин, находящийся в расцвете своей военной карьеры.

*(Несмотря на уже зрелый возраст - 45 лет, Антон Иванович был ещё неженат.*

*Только после плена в 1918 году он женится на дочери друга семьи Ксении Чиж, младше его на 20 лет)*

А хирург госпиталя, в силу своего

медицинского образования, философски размышлял, что взамен операций от ранений осколочных бомб и шрапнелей наступает эра операций над переломами, ушибами и ножевыми ранениями.

Именно в эту минуту он перевязывал, сильно разбитое булыжником, лицо генерала М.И. Орлова. На очереди стояли, получившие подобные ушибы генерал от инфатерии И.Г. Эрдели и сам, генерал -лейтенант А.И.Деникин.

*А что революционная толпа?*

Довольная и управляемая веселыми выкриками: «Да здравствует свобода!», толпа разрасталась прямо на глазах. Чтобы продлить себе удовольствие «...и зрелище», энтузиасты — горлопаны заставили шествие с узниками пройти кружным путем по главным улицам города. Женское население благодарно приветствовало это решение, выставляя на балконы и размахивая разноцветными платками.

Было непонятно кого они приветствуют: революцию или арестантов царского режима. Это, собственно, было не важно.

Главное то, что было весело и празднично, чего и требовалось, заскучавшим, от постоянной смены властей, бердичевским дамам.

Вокзал встретил прибывших ярким демонстрационным светом и притомившейся толпой в несколько тысяч человек. Казалось, весь маленький Бердичев прибыл на проводы знаменитых артистов.

Однако, цель, как оказалось, была яркая и неоднозначная: не допустить отправку генералов пассажирским вагоном.

«Нечего барствовать господам генералам! Подать им арестантский вагон!» - издевательски буйствовали митингующие.

Отсутствие такового, нагнетало их угрозы, которые они вот - вот могли привести в действие.

Бетлинг держался из последних сил, чтобы не взмахнуть шашкой на первого же атакующего. Он знал, что сорвавшись, порубит немало народу, но что будет потом... Это «потом» и сдерживало бравого штабс-капитана.

Наконец, подали товарный вагон из под лошадей, разумеется загаженный конским навозом. Толпа радостным ржанием приветствовала унижение штабистов фронта.

Тем не менее, генералы с нескрываемой радостью ринулись в поданный вагон ...подальше от рыка ненавистных провожающих.

Паровоз рванул, оставив на станции разочарованную гудящую толпу, взяв направление на Быховск, где прибывшие должны были присоединиться к Корниловской группе арестантов.

Быховская тюрьма оказалась раем по сравнению с гауптвахтой Бердичева.

Во - первых, охрана была преданна Корнилову, т.к. состояла из всадников, ранее подчиненного ему, Текинского конного полка.

Во - вторых, стены тюрьмы по толщине были более надежны от покушения солдатского самосуда.

В третьих, камеры узников не запирались и они могли посещать друг друга в любое время суток.

В - четвертых, был прислан повар, готовивший арестантам, как для офицерской столовой. Были разрешены прогулки дважды в день.

Одним словом, условия были генеральские, но, несмотря на общность обвинений, отношения между ними постепенно портились.



## ПРОТИВОСТОЯНИЕ

Международный олимпийский комитет дисквалифицировал олимпийский комитет России. В ожидании официальной реакции инстанций есть время посмотреть нашумевший документальный фильм Брайана Фогеля Icarus, который прокатывает Netflix.

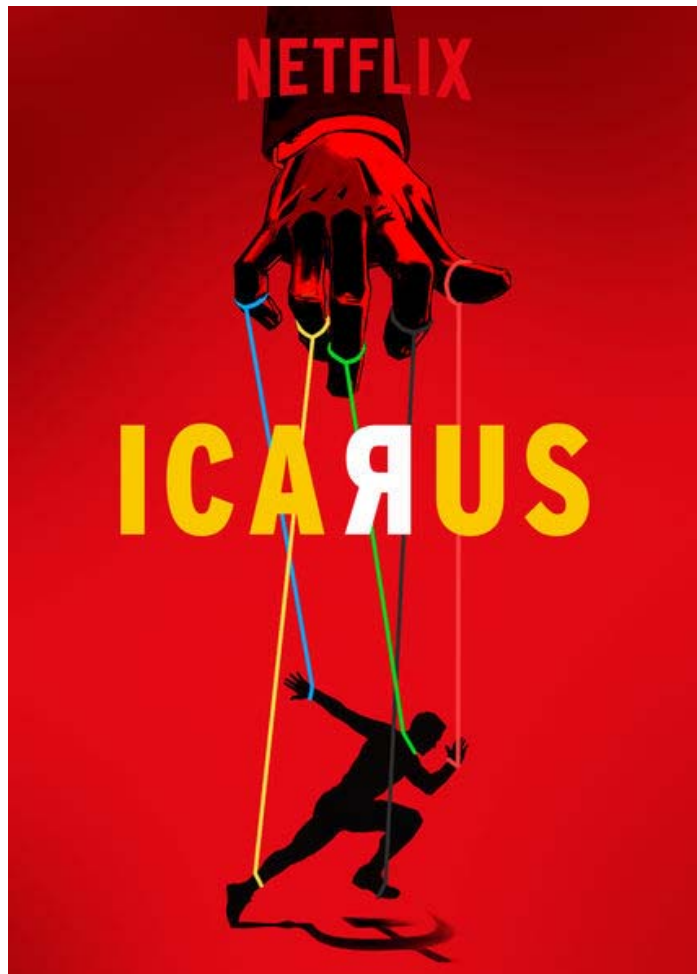
Решение запретить спортсменам из России выступать под национальным флагом на олимпиаде в Корею шокировало многих соотечественников. Но не тех, кто успел посмотреть фильм Icarus (название — аббревиатура: к ICO, то есть «Международному Олимпийскому комитету», прибавляется RUS). В августе его выложил Netflix, а еще раньше показали на фестивале Sundance. Другое дело, что еще пару дней назад он казался просто увлекательным зрелищем, в котором талантливый режиссер схватил за хвост удачу — познакомился с феерическим героем-трикстером незадолго до поворотного момента, толкнул дверь и шагнул в скандал. Теперь — другое. Это фильм-событие, кино, которое меняет жизнь.

Эта история началась несколько лет назад, когда Брайан Фогель, велосипедист-любитель, страстный поклонник Лэнса Армстронга, разбитый признательными интервью своего героя и допинговым скандалом, решил провести эксперимент: улучшить свои результаты в велосипедных гонках с помощью допинга, имея при этом «чистые» анализы. Своеобразная лабораторная работа.

Для этого Фогель обратился лабораторию WADA (Всемирное антидопинговое агентство) в Лос-Анджелесе, но в последний момент тамошний специалист отказался от сомнительной затеи. Чтобы сгладить отказ, он знакомит велосипедиста с директором центра WADA в Москве — Григорием Родченковым. Коллега любит авантюры. Фогель звонит ему по скайпу, оба оказываются страстными собаководами и, в общем, симпатичными ребятами. Симпатия рождает связь и план действий с гормонами, приездом Родченкова в Лос-Анджелес, контрабандой анализов мочи, ответным визитом велосипедиста в Москву (есть и комическая сцена с «лучшей водкой из Мордовии»). Афера должна продемонстрировать неэффек-

## ICARUS: ИСТОРИЯ ГРИГОРИЯ РОДЧЕНКОВА

тивность тестов на допинг. И даже неудачное выступление Фогеля в гонках (оказывается, что допинг



всегда лишь частичка успеха, одних гормонов мало!) не меняет общего настроения гармоничного дуэта. «Представь, что ты вошел в здание и стоишь в вестибюле. Теперь нужно подняться на второй этаж», — утешает химик недостаточно эффективно прокачавшегося спортсмена. И действительно приглашает наверх. Параллельно маленькой истории развивается большая — история с обвинениями российских легкоатлетов в применении запрещенных

веществ. В ноябре 2015 года WADA публикует отчет, после которого Родченков уходит со своего поста,

и его звонки Фогелю начинают носить панически-конспиративный характер. Режиссер заказывает своему герою билеты в Калифорнию. И тот успешно перебирается за океан, чтобы закончить съемки в фильме и, возможно, спасти жизнь. В феврале 2016-го скоропостижно умирают два крупных чиновника приостановившего работу российского антидопингового агентства RUSADA Вячеслав Синев и Никита Камаев — оба от инфаркта. Фогель ведет Родченкова к адвокату Эдварда Сноудена, а затем в газету The New York Times, которая в мае 2016-го публикует скандальный материал о масштабных фальсификациях тестов в ходе

олимпиады в Сочи. В истории появляются новые и новые детали — вплоть до «невскрываемых», но все же вскрытых специалистами бутылочек для мочи, замаскированных под электророзетки тайников и сотрудников ФСБ, проникших в закрытую олимпийскую лабораторию через пожарный выход.

Аббревиатура ФСБ, а точнее КГБ, как называет российскую спецслужбу руководитель комиссии WADA Ричард Макларен, звучит так часто,

что Icarus на втором часу становится похож на «Три дня Кондора». Не исключаю, что в связи с развитием скандала Netflix уже разрабатывает (и правильно делает) сценарий игрового фильма — мощного политического триллера, в котором роль президента Путина мог бы исполнить Кевин Спейси (упс!).

Главным препятствием на пути такого проекта может оказаться только одно: найти актера на роль главного героя, Григория Родченкова, будет совсем непросто. Потрясающая смесь харизмы, бесстыдства и откровенности талантливого обманщика, страстно желающего разоблачения (это и есть признание), выплеснувшиеся на экран — это, конечно, главная удача Фогеля, который, надо отдать должное, разрабатывает свою золотую жилу, как настоящий старатель, пользуясь всем арсеналом средств современной документалистики. Да здравствует Skure, да здравствует анимация (такая дурацкая, что поневоле ойкнешь), да здравствуют шуточный саундтрек и лобовые аналогии. Иногда именно так и нужно. Узнав, как в 1989 году впервые приехавший в США Родченков прочитал Оруэлла, Фогель, например, делает все, чтобы зритель случайно не подумал, будто на свете есть еще какие-то книги. С Оруэллом хорошо работают сюжеты российских СМИ о Родченкове (вообще, российская сторона делает всё, чтобы выглядеть максимально дико), сам герой цитирует «1984» целыми абзацами, стремительно превращаясь из симпатяги в идеальную иллюстрацию тезисов двоемыслия. Ложь — правда. Незнание — сила. И тут документальное кино попадает в ловушку, становясь актом вполне себе оруэлловской работы с памятью. Несложно согласиться с комиссией и экспертам, которые ищут и находят следы взлома на бутылочках для мочи, несложно убедиться в следах большого заговора ради горсти золотых медалей, несложно внять тезисам о коррумпированности спорта больших достижений в принципе, но, боже, как же трудно сегодня верить мягко говоря неглупому харизматику, который решил изложить свою версию правды наивной камере.

**Василий Степанов**

Постоянные встречи и пересуды степени предстоящего наказания, зависящего от показаний процедуры расследования, доводило их до потери взаимного уважения.

Младшие по званию демонстративно отворачивались от старших, дерзили и пренебрегали уставными отношениями.

Все понимали, что происходящие в стране процессы преобразования Российского государства отразятся и на их судьбах

Шло полное моральное разложение бывших собратьев по оружию.

Но, как ни парадоксально это звучит, разрядкой тюремного заключения заговорщиков, послужили события Октябрьского переворота.

Председатель следственной комиссии по расследованию Корниловского мятежа И.С. Шабловский вынужден был бежать и его место занял полковник Р.Р. Раупах, которому и принадлежит инициатива освобождения арестованных.

19 ноября 1917 года Верховный главнокомандующий Русской армии генерал Н.Н. Духонин отдал распоряжение (последнее для него) об освобож-

дении, теперь уже героев, арестантов.

А уже вечером следующего дня все генералы и офицеры покинули Быхов. Все они разными путями добрались до Дона, где шло формирование Добровольческой армии.

Таким образом, бывшие заключенные снова вернулись к своей основной профессии - продолжать убивать (но с уже большим ожесточением) противника, т.е. себе подобных.

Существует давнее уважение к военным полководцам, гениально планировавшим операции побед своей страны над соседними государствами.

Зачастую это были агрессивные войны. Однако мало кто задумывается, что в реляциях о числе убитых и раненных, плененных и беженцах, стоит катастрофа миллионов человеческих судеб, поплатившихся за амбиции этих полководцев.

А мы их чествуем памятниками, поэмами, эпосами.

Люди, считающиеся элитой общества — всего - на всего организаторы массовых убийств. Не все лидеры национально - освободительных дви-

жений используют мирные решения для достижения свободы.

Такие, как Махатма Ганди, Нельсон Мандела, Хомейни и др. весьма редки в мире насилия.

Это ли не деградация человечества.

Несколько позже бывший арестант, а при встрече генерал — лейтенант, командующий Добровольческой Армии А.И. Деникин так отозвался о В.Бетлинге:

«Неожиданная встреча: Идет с беспомощно повисшей рукой- перебита кость — штабс-капитан Бетлинг. Спаситель «Бердичевской группы генералов», начальник юнкерского караула в памятную ночь 27 августа. Притерпелось или пересиливает боль, но лицо веселое. Усадил его на скамейку, поговорили.

У Бетлинга типичный формуляр офицера-первопоходника:

Геройски дрался с немцами и был ими ранен.

В числе первых поступил на должность рядового в Добровольческую Армию.

Геройски дрался в кубанском походе и дважды был ранен большевиками. С одной здоровой рукой продолжал

службу»

За заслуги был назначен Деникиным командиром Особой офицерской ротой при Ставе Главнокомандующего.

Умер от сыпного тифа 22 февраля 1919 г.

Место захоронения неизвестно. А.И. Деникин эмигрировал из России в апреле 1920 года. После 2-ой мировой войны он, вместе со своей семьей, благополучно переехал в Америку, где 7 августа 1947 года в возрасте 74 лет и скончался.

3 октября 2005 года прах А.И. Деникина и его супруги был перевезен в Москву и захоронен в Донском монастыре.

Интересна антиукраинская позиция А.Деникина, во время нахождения подконтрольных ему войск на территории Украины.

В его обращении «К населению Малороссии», запрещалось название Украина, заменяемое на Юг России, а украинское национальное движение объявлялось «изменническим».

**Марк Верховский**

**ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ**

**“Я думал, чувствовал и жил  
И всё, что мог постиг.  
И этим право заслужил  
На свой бессмертный миг”**

**С.Я.Маршак**

В историю литературы Маршак вошёл как русский советский поэт, драматург, переводчик. В дополнении к этому, он был ещё критиком и сценаристом. К.И.Чуковский писал, что С.Я.Маршак не оставлял свою творческую деятельность даже тогда, когда был уже тяжело болен, едва видел и слышал. Этот мужественный, целеустремлённый, талантливый человек до конца жизни продолжал творить несмотря ни на что. Итог его многолетней плодотворной работы закономерен: он стал знаменитым не только благодаря своим замечательным произведениям для детей, но и превосходным переводам песен и баллад Роберта Бернса, всех 154 сонетов Уильяма Шекспира...

Он родился в Воронеже (слобода Чижовка) 3 ноября 1887 года в многодетной еврейской семье (у него были два брата и три сестры). Отец, Яков Миронович Маршак, трудился мастером на мыловаренном заводе. Мать, Евгения Борисовна Гителъзон, занималась домашним хозяйством. Те, кто интересовался генеалогическим древом Самуила Яковлевича, пишут, что он происходил из древнего еврейского рода Учителей Торы и Талмуда, исследователей еврейских источников. Первым Маршаком, как это следует из его собственного рассказа, был раввин и мудрец, живший в XVII столетии: Морейну ха-рав Аарон Шмуэль Кайдановер, по инициалам которого была составлена сокращённая, переведённая с иврита, фамилия. В период с 1893 года по 1900-й семья кочевала с одного места на другое несколько раз. Они жили в Витебске, Покрове, на Майдане под Острогжском, в самом Острогжске, расположенном под Воронежем. Из автобиографической повести «В начале жизни» следует, что он рос шаловливым мальчиком. Природный ум и способности позволили ему успешно сдать экзамены с первого раза при поступлении в гимназию. Но попасть в учебное заведение ему не удалось, так как сыграла свою зловещую роль пресловутая процентная норма. Учебный процесс был в разгаре, когда пришло извещение о том, что он принят. Случилось это потому, что двух ранее зачисленных учеников отчислили за неуспеваемость. Рано пристрастившийся к чтению, он поглощал те книги, которые ему попадались под руку. Маршак учился на отлично. Это касалось всех предметов, но предпочтение он отдавал урокам словесности. Учитель словесности распознал в нём недюжинные способности вундеркинда. Ему же принадлежит заслуга в том, что Маршак полюбил классическую литературу. Ещё будучи школьником младших классов гимназии, он перевел стихами оду Горация «В ком спасение». Не этот ли эпизод явился отправной точкой его плодотворной деятельности в качестве переводчика? Дружба с соучениками, приятельские отношения со старшеклассниками свидетельствуют о том, что он был дружелюбен и контактен с окружающими его людьми; прогулки по аллеям городского сада – о склонности к романтизму; посещение летнего городского те-

## ПОЭТ, БЕЗГРАНИЧНО ПРЕДАННЫЙ ВЫСОКОМУ ТВОРЧЕСТВУ к 130-летию со дня рождения С.Я.Маршака

атра – о ранней тяге к искусству. Маршак учил латинский и греческий языки, а также иврит. Знал идиш. Позже, в период учёбы в Англии, овладел английским, что впоследствии дало ему возможность стать заведующим кафедрой английско-



го языка. Помимо Острогжской Маршак учился в Витебской, Ялтинской и Петербургской гимназиях. Рано начавший писать стихи Маршак, к 15-летнему возрасту, накопил их достаточно много. В.В.Стасов, к которому в 1902-м году попала в руки тетрадь с произведениями начинающего поэта, не только одобрил их, но и принял участие в судьбе юноши. При его содействии подросток учился в одной из лучших гимназий Петербурга; известный критик того времени познакомил его с М.Горьким, которому также понравились стихи Маршака. В семье Горького он прожил с 1904-го по 1906-й год. В Петербурге, куда он вернулся после отъезда Горького из Крыма, Маршак в 1906 году, сотрудничал с журналами и альманахами. Поэтические произведения начинающего поэта публиковались в литературных альманахах, а также в журнале «Сатирикон»... Рассказы внуков, а также информация, полученная от внуков, свиде-

тельствуют о том, что Маршак, получивший прекрасное еврейское воспитание, знавший идиш, выучивший иврит, ещё в юные годы был приверженцем сионистского движения. Учасье в ялтинской гимназии, он сблизился с еврейской молодежью,

выпускавшей журнал «Молодая Иудея». Позже, примкнув к левосионистскому движению «Поалей-Цион», вёл нелегальную работу среди студентов. Был активистом еврейских благотворительных организаций. Не удивительно, что рано начав писать стихи, юноша большинство из них посвящал еврейской тематике. Ему было всего 15 лет, когда его стихи стали появляться на страницах газеты «Еврейская хроника», журналов «Еврейская жизнь» и «Еврейский мир». Одним из этих стихотворений была «Кантата в память Антокольского». Это произведение было написано по просьбе Стасова. В семнадцатилетнем возрасте им было написано стихотворение «Над открытой могилой», посвящённое «отцу сионизма», доктору Теодору Герцелю. Любопытно, что в приведённом ниже отрывке из стихотворения, опубликованного в 1907 году, звучало предсказание поэта о возвращении еврейского народа на родную землю:

**Снится мне: в родную землю  
Мы войдём в огнях заката,  
С запялённой одеждой,  
Замедлённой стопой...**

**И войдя в святые стены,  
Подойдя к Ерусалиму,  
Мы безмолвно на коленях  
Этот день благословим...**

(из сб. «Сиониды»\*)

Помимо стихов на еврейскую тематику, Маршак в это время перевёл с идиш и иврита несколько стихотворений Хаима Нахмана Бялика, а также его поэму «Последнее слово». Его переводу принадлежит гимн еврейского рабочего движения. Осенью 1911 года С.Я.Маршак, в качестве корреспондента «Всеобщей газеты» и «Синего журнала», вместе с поэтом Я.Годиным и группой еврейской молодёжи, совершили путешествие в страны Ближнего Востока. Это были Сирия, Турция, Греция и Палестина. Свои путевые очерки он направлял в сионистский журнал «Рассвет». Вдохновлённый увиденным в Эрец-Израиле, Маршак написал много лирических стихов, объединённых под общим названием «Палестина». Во время этой поездки Самуил Яковлевич познакомился с Софьей Михайловной Мильвидской, ставшей его женой после возвращения в Петербург. Еврейская тема была основной в творчестве Маршака вплоть до 1920 года. Далее творить в этом ключе стало опасным в связи с разгулом антисемитизма. Мало того, Маршак, впоследствии, многие годы тщательно скрывал информацию об этой стороне своей деятельности. Вместе с тем, по признанию внуков, он, будучи человеком глубочайшей веры, постоянно читал и перечитывал сборник «Псалмов Давида». Яков, внук Маршака, рассказывал, что его отец, после того как не стало Самуила Яковлевича, нашёл этот сборник старинного издания в кожаном переплёте в его кровати, он был зачитан до дыр. Маршак был в дружеских отношениях с Квитко, сблизился с Михоэлсом и с членами Еврейского Антифашистского Комитета (ЕАК), войдя в его состав. Стихотворение «Памяти Михоэлса» (1948) было опубликовано лишь в 1970 году. Период развязанной компании борьбы с космополитизмом оказался тяжёлым испытанием для Маршака. В печати был опубликован политический памфлет о евреизации русской детской литературы. В нём, в частности, подчёркивалось, что этот «стиль» был создан С.Маршаком, А.Барто, Л.Кассилем и др. Ещё в период гонений на ленинградскую редакцию, возглавляемую Маршаком, когда входящих её состав журналистов обвинили в том, что они воспитывают социалистическую молодёжь в духе буржуазной идеологии, были репрессированы многие из его окружения. Известного к тому времени поэта вызывали на проработки. Во время развязанного властями «Дела врачей», подаренный профессору Этингеру томик переведённых им сонетов Шекспира был использован компетентными органами для обвинений поэта в «преступной связи с «врачами-отравителями». В это страшное время он чудом избежал репрессий. Внук Маршака, Яков, рассказывал, что Сталин, увидев фамилию деда в списке известных лиц подлежащих

## ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

репрессиям, вычеркнул её, сказав при этом: «Маршак хороший детский писатель», после чего все гонения, находящегося под колпаком КГБ поэта и его семьи, прекратились.

Любопытно, что внуки, к юбилею дедушки, подготовили и издали четырёхтомное собрание избранных переводов, в котором имеются ранние, до той поры не опубликованные, его переводы с иврита. Среди них много из пророков и из Х.Н.Бялика (1905-1910 гг.). В документальном фильме, посвящённом Маршаку, содержится информация о еврейско-библейской теме в его творчестве.

Однако вернёмся к 1912 году. Вскоре после возвращения из Палестины, Маршак и его жена отправились в Англию. В течение двух лет он учился в Лондонском университете, используя каникулярное время для пешеходного путешествия по стране. Можно с уверенностью утверждать, что услышанные им в это время произведения народного фольклора явились для него своеобразным толчком для перевода английских песен и баллад. По возвращении в Россию (в 1914 году), переведённые им стихотворения Уильяма Блейка, английские и шотландские баллады Вордсворта, публиковались на страницах журналов «Северные записки» и «Русская мысль». При этом, его творчество было разнообразным: оно касалось не только переводов, но и лирической поэзии, сатиры, драматургии. Пребывание в Финляндии, полугодовой жизни в Воронеже, затем возвращение в Петроград, оттуда переезд в Петрозаводск, где он работал в Олонецком губернском отделе народного образования, бегство в Екатеринодар (с 1920 года – Краснодар), где сотрудничал газете «Утро юга» под псевдонимом «Доктор Фрикен», издание сборника «Стихи и эпиграммы» (1919), организация в 1920-м году в Краснодаре комплекса культурных учреждений для детей, который включал в себя школу, библиотеку и один из первых в России детских театров (для этого театра, вместе с поэтессой Е.Васильевой, он писал пьесы-сказки, выпущенные в 1922 году в виде сборника «Театр для детей»); руководство в течение ряда лет отделом ОГИЗА...,- вот какова была эта пятилетняя веха в жизни и творчестве Маршака. Его поэтические произведения были с одобрением восприняты А.Блоком, А.Ахматовой, М.Цветаевой.

В двадцатые годы, вместе с О.Капицей, он руководил Петроградской студией детских писателей в Институте дошкольного образования Наркомпроса, основал детский журнал «Воробей» («Новый Робинзон» в 1924-1925 гг.); несколько лет был во главе Ленинградской редакции Детгиза, сотрудничал с журналом «Чиж», вёл литературный кружок при Ленинградском дворце пионеров; был основателем и первым заведующим кафедрой английского языка Кубанского политехнического института. В 1923 году вышли из печати первые стихотворные книги Маршака: «Дом, который построил Джек», «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке». К концу двадцатых и к началу тридцатых годов он приобрёл известность в литературной и особенно в детской среде, благодаря стихам, песням, сказкам, присказкам, загадкам, пьесам...

Этой популярности способствовал изданный сборник «Сказки, пьесы, загадки», неоднократно переизданный и переведённый на многие языки мира.

В тридцатые годы Маршак не только занимался литературной деятельностью, но и общественной. Так, в 1934 году он выступил с докладом о детской литературе на Первом съезде советских писателей. Был избран членом Правления СП СССР. Его депутатская деятельность в Московском Городском Совете депутатов трудящихся, начиная с 1939 года, длилась почти восемь лет. В период советско-финской войны публиковался на страницах газеты «На страже родины».

В годы войны Маршак активно писал лирические стихи. Плакаты, создаваемые Кукрыниксами во время войны, сопровождалась его стихотворными текстами. Кроме того, в печати, то и дело, появлялись его произведения, написанные в жанре сатиры. В 1944 году, например, была издана книга поэта «Почта военная». Он также способствовал сбору средств в Фонд обороны, оказывал благотворительную помощь еврейским детям-сиротам, родители которых погибли во время Холокоста.

После окончания войны настал последний период в творчестве Маршака, занявший конец сороковых, пятидесятых и начало шестидесятых годов. В течение этого времени совершенствуется мастерство, усиливается лирическая составляющая его творчества. С присущей ему энергией, целеустремлённостью и настойчивостью, он продолжал писать стихи, ещё больше, чем прежде, уделяя внимание переводам. Одним из итогов его плодотворной деятельности было издание нескольких стихотворных книг («Разноцветная книга», «Круглый год», «Быль или небылица», «Весёлое путешествие от А до Я», «Лирическая тетрадь», «Избранная лирика», «Лирические эпиграммы»... В 1960 году появляется его автобиографическая повесть «В начале жизни», а в следующем – сборник статей и заметок о поэтическом мастерстве под названием «Воспитание словом». Другим, особенно важным событием для него была публикация переводов песен и баллад Р.Бернса и сонетов У.Шекспира, сделавших его знаменитым. «Роберт Бернс. Стихи и баллады» в переводах С.Маршака были выпущены издательством «Художественная литература», М., в 1956 году, а «У.Шекспир. Сонеты» - тем же издательством, в 1964-м.

#### СЧАСТЛИВАЯ ДРУЖБА (из Роберта Бернса)

*Беззаботны и свободны,  
Мы собрались у огня.  
Дружба полночью холодной  
Вас пригрела и меня.*

*С каждым часом веселее  
И дружнее тесный круг.  
А когда мы захмелеем,  
Нам опорой будет друг.*

*День и ночь трясётся скряга  
Над заветным сундуком,  
И не знает он, бедняга,  
Что с весельем незнаком.*

*В шёлк и мех одет вельможа,  
Но куда он нас бедней!  
Даже совесть он не может,*

*Не солгав, назвать своей.*

*Кубок огненный друг другу  
Мы всю ночь передаём.  
И, пустив его по кругу,  
Песню дружную поём.*

*В крепкой дружбе – наша сила.  
Дружбе – слава и хвала.  
Дружба кубок освятила  
И сюда нас привела.*

#### СОНЕТ ШЕКСПИРА (54)

*Прекрасное прекрасней во сто крат,  
Увенчанное правдой драгоценной.  
Мы в нежных розах ценим аромат,  
В их пурпуре живущей сокровенно.*

*Пусть у цветов, где свил гнездо порок,  
И стебель и шипы, и листья те же,  
И так же пурпур лепестков глупок,  
И тот же венчик, что у розы свежей,-*

*Они цветут, не радуя сердец,  
И вянут, отравляя нам дыханье.  
А у душистых роз другой конец:  
Их душу перельют в благоуханье.*

*Когда погаснет свет очей твоих,  
Вся прелесть правды перельётся в стих.*

Помимо этого, Маршак переводил на русский язык произведения У.Блейка, У. Вордворста, Д.Китса, Р.Киплинга, Э.Лира, А.Милна, Д.Осина, украинских, белорусских, армянских, литовских и др. поэтов. Известны его блестящие переводы с идиш стихотворений Л.Квитко, О.Дрива, Р.Боумволь, Д.Горштейна, Ш.Галкина... Ему принадлежат также переводы ряда стихов Мао Цзедуна.

Отягощённый недугами, С.Я.Маршак умер 4 июля 1964 года. Его прах

покоится на Новодевичьем кладбище. На памятнике, работы скульптора Н.Б. Никогосяна, нанесена авторская подпись поэта. Как уже упоминалось выше, он продолжал творить практически до последних дней своей жизни. Из прожитых им 76 лет, более полувека он посвятил литературному творчеству, высоко оценённому его современниками. На произведениях выдающегося мастера слова воспитывалось не одно поколение детей. В совокупности, литературное наследие Маршака высоко оценено собратьями по перу, критиками и многочисленными почитателями его таланта. Не случайно его произведения переведены на многие языки мира. Начиная с 1939 года по 1963-й, С.Я.Маршак был награждён двумя орденами Ленина, орденом Отечественной войны I степени, орденом Трудового Красного Знамени; он стал четырёхжды лауреатом Сталинской премии (1942 - за стихотворные тексты к плакатам и карикатурам Кукрыниксы; 1946 - за пьесу-сказку «Двенадцать месяцев»; 1949 - за переводы сонетов У.Шекспира; 1961 - за сборник «Стихи для детей»). В 1963 году он стал лауреатом Ленинской премии за книгу «Избранная лирика» и стихи для детей. С.Я.Маршак был удостоен почётного звания Президента Всемирной федерации Р.Бернса и почётного звания гражданина Шотландии за литературные переводы произведений прославленного поэта.

#### Примечания:

\*Сборник «Синоиды», изданный ещё до революции, был первой написанной Маршаком книгой. Об этой книге вспомнили в горьком парии, когда распекали руководство издательства детской литературы. «Посмотрите на его истинное лицо», - воскликнул докладчик, имея в виду Маршака, и бросил на стол дореволюционное издание этого сборника.

Виталий Ронин

# SABO

**Диагностика и ремонт всех типов машин, продажа и замена колес, замена масла и многое другое. Прекрасные специалисты. Умеренные цены.**

**1259 McDonald Ave, Brooklyn, NY 11230  
(718) 377-2323**

**Внимание авторов – любителей!  
Компания ADS-MARKET, с командой опытных журналистов и дизайнеров принимает заказы на ИЗДАНИЕ КНИГ любого формата и из любого штата на основе дневниковых записей и воспоминаний или живого интервью с вами. Выполняем все стадии подготовки книги до выхода ее из типографии.  
Позвоните нам: 718-907-3222**

## НОВОСТИ ШОУ-БИЗНЕСА

### ИВАН ЯНКОВСКИЙ РАССКАЗАЛ ПРАВДУ О СВОИХ РОДИТЕЛЯХ



**Молодой актер поверг в шок поклонников**

Иван Янковский сегодня считается одним из самых талантливых молодых актеров. Хоть ему недавно исполнилось 27 лет, выглядит сын Филиппа Янковского и Оксаны Фандеры гораздо моложе, поэтому до сих пор считается «молодым актером».

Ивану и повезло, и не повезло одновременно. Быть наследником такой знаменитой кинодинастии — это удача. Но и огромная ответственность одновременно. Ивану приходится каждый раз доказывать, что он — не просто сын или внук, но и сам по себе ничего. В каждом интервью, разумеется, вопросы о родственниках тоже поднимаются.

«Всем кажется, что если ты чей-то сын или внук, то к тебе какое-то особенное отношение, что тебе, типа, все можно, — рассказал Иван проекту «Кинотест». — Нет! Это не так. Меня воспитывали жестко. Были моменты, что меня запирали в комнате на год. Представляете? Я сидел в комнате год!»

Эта информация поразила поклонников актера. Ни Филипп Янковский, ни Оксана Фандера совершенно не производят впечатление суровых воспитателей. Но, возможно, именно в таком воспитании заключается секрет их теперешней дружбы? Иван безмерно уважает и чтит своих родителей. До сих пор все праздники — дни рождения, Новый год, они с сестрой отмечают с родителями, хотя им обоим уже много больше 18-ти. Также младший Янковский ответил и на вопросы, касающиеся его личной жизни.

«Скорее всего, я — однолюб, — поведал Иван. — Хотя это все так условно! У дедушки моего часто спрашивали: «Как вы играете любовь? Это же так сложно?» Он отвечал: «Как? Партнерша нравиться должна, хоть чуть-чуть!» Что, дети? Дети — это классно же!»

Уже несколько лет Иван встречается с дочерью Константина Кинчева Верой. Молодые люди однажды расставались, но в этом году стало известно об их воссоединении. Так что, похоже, младший Янковский все же однолюб. Они вместе съездили на Сицилию и сфотографировались в том самом месте, где Майкл Корлеоне сделал предложение Аполлонии. А около месяца назад внимательные фанаты пары разглядели на пальце Веры помолвочное кольцо. Так что не исключено, что свадьба Ивана и его невесты станет одним из самых громких событий наступающего года.

### БЫВШЕЙ ЖЕНЕ ДЖИГАРХАНЯНА ГРОЗИТ 10 ЛЕТ ТЮРЬМЫ

**Адвокат народного артиста утверждает, что Виталина лишила Джигарханяна в общей сложности 12 миллионов рублей. Это может расцениваться, как мошенничество в особо крупном размере и грозит наказанием до десяти лет заключения**

Евгений Парфенов, представляющий интересы Армена Борисовича, получил в банке выписку о движении средств актера и режиссера. Выяснилось, что предприимчивая супруга регулярно снимала деньги с его счетов, и сейчас у звезды осталось всего 6904 рубля.

«Деньги снимались регулярно, часто — каждый день. Иногда снимали по три тысячи, иногда — по 200 тысяч. Я разговаривал с Арменом Борисовичем, и он подтвердил, что не давал разрешения на такие манипуляции. Это происходило без его ведома», — заявил Парфенов.

Юрист настроен решительно и обещает вернуть актеру не только похищенные деньги, но и недвижимость, перешедшую Виталине. Цымбалюк-Романовская сейчас является владелицей трех шикарных квартир в Москве, общей стоимостью в 100 миллионов рублей. Женщина утверждает, что приобрела она их за деньги отца, который когда-то был успешным бизнесменом в Киеве. Отдав дочери все, что заработал нелегким трудом, родитель

### 68-ЛЕТНИЙ РИЧАРД ГИР ЖЕНИТСЯ НА ДЕВУШКЕ ВДВОЕ МЛАДШЕ ЕГО!



**Легендарный актер готовится к свадьбе**

Поклонники Ричарда Гира засыпали его поздравлениями с помолвкой после того, как его любимая девушка — 34-летняя Александра Сильва — появилась на официальном мероприятии с кольцом, сверкавшим бриллиантом, на безымянном пальце. Александра, известная активистка, пришла вместе с 68-летним Гиром, на слушания в испанском Сенате, чтобы принять участие в слушаниях по вопросу помощи бездомным.

О том, что пара встречается, стало известно еще в июне 2015-го года, когда журналисты «поймали» их на одном из пляжей в Италии, куда парочка приехала на кинофестиваль Taormina Film Festival. Тогда Александра вела себя весьма раскованно и не стеснялась проявлять свои чувства к Гиру. При этом, Хотя на светских мероприятиях влюбленные до того момента вдвоем не появлялись, как выяснилось, они познакомились они уже довольно давно. «Им удалось хранить свои отношения втайне от репортеров почти целый год!» — заявил один из друзей Сильвы. Но с тех пор, как Ричард и Александра сделали свои отношения публичными, они начали регулярно появляться на публике вместе. Гир даже взял Александру с собой, когда прилетел в Москву этой осенью, чтобы поучаствовать в презентации Международной профессиональной музыкальной Премии «BraVo».

Напомним, в прошлом Гир был женат дважды. В первый раз — на супермодели Синди Кроуфорд. Их брак, продлившийся с 1987-го по 1995-ый годы, был бездетным. А с 1996-го по 2016-ый годы он был женат на актрисе Кэри Лоуэлл, которая родила Гиру его единственного сына — Гомера, которому сейчас уже 17 лет. Что же касается Александры, то и она уже побывала замужем — за бизнесменом Говиндой Фридлендом, от которого у нее тоже есть сын.



устроился работать в театр к своему зятю простым инженером. Отрицает причастность к покупке недвижимости Джигарханяна и бывшая представительница Цымбалюк-Романовской Элина Мазур. Якобы, Виталина даже брала на одну из квартир десятиmillionный кредит, который продолжает погашать со своей зарплатной карты. По утверждению юриста, на счетах звезды экрана и сцены вообще не было денег, а его лечение и комфорт требовали значительных средств. Кстати, стало известно, что Следственный комитет засекретил уголовное дело против Цымбалюк-Романовской, обвиняемой еще и в распространении через средства массовой информации данных о личной и семейной жизни артиста. Дело было возбуждено после обнаружения правоохранителями подслушивающих устройств в рабочем кабинете Армена Джигарханяна. Со всех, кто причастен к судебным разбирательствам, взята подписка о неразглашении.

## НОВОСТИ ШОУ-БИЗНЕСА

### ЛАЗАРЕВ ПРОКОММЕНТИРОВАЛ СКАНДАЛЬНУЮ ЖЕНИТЬБУ



#### Роман с замужней Аней Лорак и тайная свадьба — что из этого правда?

Сергей Лазарев всегда очень трепетно относился к соблюдению приватности личной жизни, поэтому редко рассказывал о ней на публике. А после расставания с Лерой Кудрявцевой артист и вовсе перестал афишировать свои романы. Это спровоцировало появление огромного количества сплетен и слухов о том, кем же на самом деле занято сердце Сергея.

В последнее время поклонники Лазарева устраивают настоящие войны в Сети: кто-то из них уверен, что Сергей завел роман с замужней Ани Лорак, другие с «пенной у рта» доказывают, мол, певец уже давно женат. Причем, брак артиста якобы однополый — в Сети иногда мелькает имя близкого друга Сергея, которого записали в его «мужья». Предположительно Лазарев сыграл тайную свадьбу во время одного из визитов в Америку.

Сергей и тем, и другим слухом возмущен до глубины души. Во-первых, Лазарев признается, что никогда не позволит себе завести отношения с замужней девушкой, тем более, если в семье подрастет маленький ребенок. «Эту сплетню я слышу постоянно. Я считаю, что она одна из самых красивых девушек на нашей эстраде, невероятный трудоголик. Очень многие ждут нашего дуэта, планируем его на 2018 год. Но Каролина замужем — у нее прекрасный муж, замечательная красавица дочка София, с которой мы отлично ладим. Так что наши отношения очень теплые, но в рамках разумного по одной простой причине — Ани Лорак несвободна, а я не увожу из семей!» — поделился Сергей.

А во-вторых, Сергей официально заявил: он не женат! Тайная свадьба с мужчиной — выдумка злопыхателей. «Кстати, в последнее время пишу очень часто, что я и сам женат (причем, что уже совсем бред, мне приписывают женитьбу как на женщинах, так и на мужчинах). Я очень хочу развеять этот слух — я не женат (ни на ком!), и в ближайшее время не собираюсь. Я очень спокойно отношусь к институту брака, не считаю, что люди должны вступать в брак, чтобы доказать свою любовь, а ребенок может родиться и вне брака, главное, чтобы его окружали любовью и уделяли внимание», — заявил Лазарев.

### ХОЛЛИ БЕРРИ ОСКОРБЛЕНА ПРЕДАТЕЛЬСТВОМ ЛЮБИМОГО



#### Актриса решила покончить с романами раз и навсегда

Холли Берри потрясена: хотя ее личную жизнь не назовешь особенно удачной, так быстро и так унижительно ее еще не бросали. Ее бойфренд, 35-летний Алекс Да Кид, роман с которым продлился всего несколько месяцев, оставил ее и уже встречается с другой! Распространившийся в Голливуде слух об этом получил подтверждение, когда папарацци подловили на днях Алекса с молодой красоткой. Их засняли, когда поздно вечером, они, держась за руки, выходили из ресторана Catch LA в Лос-Анджелесе. Причем девушка была одета весьма вызывающе — в наряде с чрезвычайно откровенным декольте и с очень высоким разрезом на юбке. Было невозможно не заметить, что Да Кид смотрел на свою спутницу с очевидным обожанием. А ведь еще недавно 51-летняя Холли была так счастлива! В сентябре она впервые признала свой роман. Тогда она поделилась фото, на котором запечатлела себя с Алексом Да Кидом, насто-

### ПОЧЕМУ СПАРТАК МИШУЛИН НЕ РАССЕКРЕТИЛ ВНЕБРАЧНОГО СЫНА



После того, как было установлено, что Тимур Еремеев является сыном Спартака Мишулина многих его поклонников волнует один вопрос: почему же Народный артист так и не сделал ни одного официального заявления о сыне? В своих интервью он рассказывал, что мечтал о рождении нескольких детей. С недавних пор известно, что у актера было аж два внебрачных сына: Володя, которого родила балерина Александра Сорокина и Тимур, появившийся на свет в 1983 году. Так почему же даже перед смертью Спартак Васильевич не признался в том, что у него есть другие дети, помимо Карины?

Ответ на этот вопрос дала мама Тимура — Татьяна. Она вспоминает, что Мишулин к своей госпитализации относился несерьезно — никто и подумать не мог, что актер скончается в ближайшие дни. «Спартак ведь не собирался умирать. Он ложился на плановую операцию, говорил, что она пустячная. «Починят — буду как новенький», — сказал он мне, когда я навестила его в больнице. А через день слышу по телевизору, что Спартак внезапно не стало!» — объясняет мама Еремеева. Возможно, если бы не внезапная кончина Мишулина, всё могло бы сложиться иначе.

Кстати, поклонники до сих пор негодуют из-за того, что ни Наталья Селезнева, ни Зоя Зелинская так и не принесли Тимурю извинения за язвительные комментарии в его адрес. Артистки, признавшие, что обе с самого начала знали правду, ставили под сомнение порядочность Еремеева. Зелинская вообще советовала Тимурю провести ДНК-экспертизу с кем-нибудь другим, например, с Игорем Верником. «Юноша, вы больше похожи на Игоря Верника, чем на Спартака Васильевича. Советую по вопросу установления отцовства обратиться к Вернику!» — сказала Зелинская в одной из телепередач.

При этом, до сих пор находится всё больше людей, которые рассказывают, что знали о наличии у Мишулина внебрачного сына. «Из всех столичных знаменитостей я особенно сдружился со Спартаком Васильевичем. Он рассказывал мне, что у него есть еще дети кроме Карины. Покупал на базах вещи: «Это для жены и для дочки... А вот это — для любимой женщины и нашего маленького». Это была середина 80-х. Сейчас понимаю, что речь шла о Тимуре, родившемся в 1983-м!» — цитирует организатора гастролей Александра Добрынина пресса.

ящее имя которого Александр Грант. «Он позволяет мне найти в моей жизни баланс!» — подписала снимок Берри.

А начался роман Холли этим летом. В первый раз Берри увидели с 35-летним Алексом еще в июле. Репортеры тогда подловили их за ужином в Лос-Анджелесе в ресторане Il Cielo. Позднее они появлялись вместе и в других местах — на романтическом свидании в лондонском ресторане, на вечеринке Miu-Miu во время недели моды в Лондоне. А в прошлом месяце они успели отдохнуть вдвоем на Бора-Бора. Хотя роман Холли и Алекса продлился всего несколько месяцев, она была от него с совершенной эйфории. Но стоило ей потерять бдительность, как молодой любовник ей изменил. А ведь до встречи с ним Холли, которой решительно не везет в личной жизни была настроена весьма воинственно. Ее так так утомили прежние неудачи, что незадолго до знакомства с Алексом, она поделилась своим фото в модной рваной майке с лозунгом, написанным на ней крупными буквами: «Больше никаких бойфрендов!»

51-летняя Холли Берри не может скрыть обиды и возмущения: ее бойфренд Алекс да Кид, в которого она была так влюблена, бросил ее ради другой, значительно более молодой женщины и уже начал появляться со своей новой любовницей на публике. «Все! Я покончила с любовными историями!» — так подписала фото свое фото, которое она недавно выложила в Инстаграме. И снабдила его целым рядом «эможди» — изображений рук с мощным бицепсом, что должно было, видимо, означать, что она чувствует себя сильной и надеется справиться с новым ударом.

Напомним: Холли действительно смертельно не везет с личной жизнью. Мало того, что рухнули все три ее брака, как минимум, один из ее бойфрендов позволял себе поднимать на нее руку. Один из ранних приятелей актрисы, имя которого она отказывается называть, однажды ударил ее так, что она почти перестала слышать одним ухом. А другой — Габриэль Обри — пытался отобрать у нее их совместного ребенка (дочку Налу) и избил следующего бойфренда Холли, ставшего впоследствии ее мужем — Оливье Мартинеса. Впрочем, Мартинес тоже не оправдал надежд Берри, и их брак был окончательно расторгнут в декабре прошлого года. Похоже, Холли опять не повезло. Что же касается двух первых браков актрисы — с певцом Эриком Беннетом и бейсболистом Дэвидом Джастисом, то они оба были бездетными.

## ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

*Вскоре после развода Игорь позвонил мне, просил займы огромную сумму. Умоляя о помощи, сказал, что это вопрос жизни и смерти. Как бы то ни было, он отец моего ребенка, и я одолжила четыре миллиона рублей. Деньги Шавлак так и не вернул. Это была последняя встреча с бывшим мужем...*

— Познакомились мы в храме. Его друг и моя подруга — семейная пара — крестили новорожденную дочь. После, во время застолья, Шавлак начал активно ухаживать за мной. Попросил номер телефона и тем же вечером позвонил, пригласил на свидание.

Шавлак был тогда женат на актрисе Марии Зубаревой, про что я не знала. Выяснилось это уже в процессе нашего знакомства. Игорь сказал, что их с Машей больше ничего не связывает, общих детей нет и отношения плохие давно. Наверное, все женатые мужчины так говорят в подобных случаях. Но если честно, меня этот факт не смутил, потому что никаких серьезных притязаний я не имела. До этого у меня был странный и очень короткий студенческий брак. Там все быстро и плохо закончилось, и я совершенно не собиралась вновь выходить замуж. Жила одна в центре Москвы в квартире, которую помогли купить родители. Игорь часто приезжал, но однажды раздался звонок, он попросил выглянуть в окно, и я увидела, что Шавлак стоит у подъезда с чемоданами...

Я совсем не гордилась тем, что мне достался артист, достаточно известный в то время. Он был очень симпатичным, да. Его даже называли, Шавлак сам рассказывал, «королем пэтэушниц» — большинство восторженных писем приходило Игорю от девочек из училищ. Я никогда не просила Шавлака развестись, поскольку не имела плана выйти замуж, не просила переезжать ко мне — это его решение. Практически сразу мы стали вместе появляться на каких-то светских мероприятиях, Игорь знакомил меня с друзьями и коллегами, представляя своей женой.

Он красиво ухаживал, дарил цветы и, казалось, всегда знал, чего я хочу. Моя подруга не может забыть одну историю. Она приехала в гости и осталась ночевать. Рано утром Игорь куда-то уехал. Мы проснулись, и я говорю: «Господи, вот бы сейчас арбуза!» В это мгновение открывается дверь и заходит Шавлак с арбузом! Или, помню, просыпаюсь на даче, подхожу к окну, а на заборе огромными буквами написано «С добрым утром, любимая!». Начиналась наша история прекрасно.

Будучи женатым на Зубаревой, Игорь приехал с цветами к родителям просить моей руки. Через год мы узнали, что я беременна, а он все еще был несвободен. Конечно, я, как любая женщина, мечтала, чтобы мой ребенок родился в браке, но, по словам Шавлака, Маша отказывалась давать развод. Не знаю, насколько эта информация правдива.

Когда родилась дочь, я переключилась на нее, перестав думать о замужестве, и как раз в этот момент Зубарева согласилась развестись. Мы с Игорем поженились практически сразу. пышной свадьбы не устраивали, среди приглашенных — только родители и самые близкие друзья, буквально несколько человек. Мне было двадцать девять лет, а нашей Кате год.

Благодаря Шавлаку моя жизнь резко изменилась, я попала в кино. И за это ему очень благодарна. У меня высшее техническое образование, окончила автодорожный институт.



Работала какое-то время инженером-электриком, но было неинтересно. Потом, в перестроечные времена, трудилась в разных местах, искала себя.

Когда дочке было лет пять, Игорь начал снимать очередную картину и никак не мог найти художника по костюмам. Один из его друзей, сейчас известный режиссер, сказал: «Давай возьмем Танюху, у нее прекрасный вкус, справится». И я полностью погрузилась в работу. Это был молодежный сериал, к сожалению, он не пошел в России. Там снимались ребята, многие из которых потом стали известными актерами.

Мы работали без выходных и перерывов на еду и сон. Конечно, приходилось нелегко. В кадре пятнадцать человек, они сразу же пачкают гримом одежду, а стирала костюмы я сама, так как с бюджетом были проблемы. Для меня первый опыт в кино стал серьезным погружением. Благодаря этому я закрепились в профессии.

Потом была картина «Парижский антиквар», после которой говорили, что у нас «парижане» одеты лучше самих парижан, съемки проходили во Франции. Позже я стала художником-постановщиком, мою работу хвалили. Но как неисправимый перфекционист, решила получить профильное образование.

Тем временем в наших с Игорем семейных отношениях начал назревать кризис. У него была алкогольная зависимость, которая усугублялась из года в год. Вполне возможно, что в начале отношений я многого не замечала или не хотела замечать. Казалось, что у нас в семье все как у других. К тому же времена были такие — все выпивали по поводу и без. А когда атмосфера вольницы присутствует в любой компании, ты не осознаешь, насколько серьезна проблема у твоего близкого человека. Я начала прозревать только после того, как родилась дочь.

Игорь не встретил меня из роддома. А ведь Катя — его единственный ребенок, насколько знаю. Пришел спустя неделю, хотя это трудно назвать «пришел». Мы с мамой внесли его в квартиру. Игоря спасла наша собака. Стояла очень холодная осень, отопление в подъезде не работало. Я возилась с ребенком, услышала звонок, посмотрела в глазок — никого. Потом слышу, наша маленькая собачка суетится в коридоре. Открываю дверь, а там лежит мой муж. Абсолютно пьяный... Как раз

в день появления Кати на свет закончились съемки фильма «Завтрак с видом на Эльбрус», группа отмечала это. И я внушила себе, что на Игоря навалилось слишком много событий, поэтому он и сорвался.

Трудно принять решение остаться одной с ребенком на руках, тем более что финансово я зависела от мужа: он был моим работодателем. Кроме того, семейные отношения для меня очень дороги, как для любой нормальной женщины. Поэтому я каждый раз надеялась, что все изменится, боролась за Игоря. Испробовала все методы, которые используют жены пьющих мужчин, — уговоры, мольбы, шантаж разводом... Ничего не помогало. Ситуация только ухудшалась. Шавлак не хотел ничего менять. К счастью, дочь редко видела тот ужас, который происходил: мы много ездили в ки-ноэкспедиции и она большую часть времени жила у моих родителей.

Вот у них был идеальный брак до самой папиной смерти. Прекрасный человек, он обожал своих детей и внуков. И собственно, растил нашу дочь, учил ее английскому, кататься на велосипеде, на лыжах, то есть занимался тем, что обычно делает отец ребенка. Дедушка до сих пор для Кати — эталон мужчины.

Родители были небедными людьми, большую часть жизни провели в загранкомандировках. Папа занимал пост начальника главного управления «Совтрансавто», это международные грузоперевозки. У нас одних из первых в Москве появился «мерседес», даже два — служебный и личный. Это о многом говорит. После «Совтрансавто» отец работал в фирме в ФРГ и получал серьезные деньги. Уйдя на пенсию, открыл собственную компанию. И у мамы карьера сложилась, она преподавала математику, была заместителем директора техникума. Даже за границей работала, не сидела дома.

— А кем были родители Игоря Шавлака?

— Ну, я так понимаю, что папа был военным. Мы не успели познакомиться с его не стало, когда Катюше всего годик исполнился. Поэтому к нам в гости из Полтавы приезжала только мама. Я уже давно с ней не разговаривала, но Катя до сих пор звонит бабушке Шуре, поздравляет с днем рождения.

Думаю, мама Игоря на меня обижена из-за того, что мы с ее сыном расстались. Но она была единственным человеком, с которым я делилась

проблемами, возникавшими в семье. Говорила, что разведусь, что не могу так жить. Она же, как все матери, переживала и защищала сына, просила потерпеть. Кстати, недавно выяснилось, что бабушка Шу-ра и сейчас регулярно передает с Игорем деньги, отложенные ею для единственной внучки. Они до Катюши ни разу не доходили. Видимо, папе в его странствиях, которые начались в 2007-м, деньги нужны...

Отношения наши становились все хуже, и однажды Игорь, пьяный, впервые ударил меня. Кате было тогда года два. Конечно, я слышала, что если мужчина позволил себе поднять руку на жену — отношения надо заканчивать, он перешел запретную грань. Однако старалась не думать об этом. Когда человек ползает на коленях, просит прощения, становится шелковым — ты веришь, что это был первый и последний раз. Но вскоре все повторилось...

После второго случая я сказала, что мы должны расстаться. Игорь, как обычно, в слезы: мол, никогда больше! Господи, одна и та же схема у всех! Просто некоторые женщины это быстро осознают, а я не сразу поняла, что изменить уже ничего нельзя. У человека на почве алкоголизма возникает измененное сознание. И он живет в двух, а может и в трех разных мирах, которые между собой никак не связаны. Один друг, который был оператором на всех наших общих картинах, в глаза ему говорил: «Шавлак, ты патологический лгун». Я это все видела, но терпела... Он постоянно что-то обещал, но никогда не исполнял. В какой-то момент перестала даже слушать его.

— Игорь бил вас при дочери?

— К счастью нет, хотя он появлялся перед ней в неприглядном виде, в очень неприглядном. Но самые дикие срывы происходили у него не дома, а в экспедициях. Например когда мы снимали в столице Франции «Парижского антиквара». Работать следовало максимально быстро — у нас было всего суток десять. Естественно, после интенсивного рабочего дня съемочная группа выпивает, а тут тем более — Париж, Монмартр...

В определенный момент начинаю понимать, что у Игоря запой. Он опоздал на площадку. Как раз накануне Шавлак с Серебряковым «отдыхали», и я, естественно, накинулась на него:

— Зачем ты это сделал?!

Бедный Леша готов был сквозь землю провалиться:

— Если бы я знал! Если бы я знал, что есть такая проблема!

Мои попытки поговорить о том, что ему надо лечиться, вызывали у Игоря ярость. Однажды в экспедиции он так швырнул меня об ванну, что сломал мне ребра, я несколько дней не могла нормально дышать.

Про запой мужа родителям я не рассказывала. Как о таком можно с ними говорить? Ну как?! Но они догадывались, что у нас не все благополучно. Когда мы с Игорем подошли к грани расставания, папа уже был очень болен, жил на даче. От него я все скрывала, чтобы не усугубить состояние. А с мамой все-таки кое-чем поделилась, она меня поддерживала, переживала. Я часто оставалась ночевать в родительской квартире... Страшные, отвратительные события произошли в 2005 году в экспедиции в Ялте. Крым был территорией Украины. Артисты прилетели без проблем, а вот «железо» — то есть технику очень долго не пропускали на границу. Мы все жили в гостинице и так как практически ничего не дела-

## ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

ли, все опять свелось к избыточным возлияниям.

Тогда, кстати, произошел случай, который, как я думаю, сыграл огромную роль в карьере Шавлака, далеко не положительную. Игорь подрался с продюсером компании, для которой снял несколько фильмов, ударил его в лицо. Не знаю причины, я прибежала уже позже, когда услышала крики. Начала их разнимать, пыталась поговорить с этим продюсером, но такие вещи не прощают. Жили мы в Ялте очень долго. Примеры, артисты и другие члены съемочной группы своих детишек привезли на море. Игорь на все мои уговоры вызвать Катю отмахивался, говорил, что некогда. Я решила сама съездить за дочерью в Москву, чтобы она тоже побыла с нами, погрелась на солнышке и подышала свежим воздухом, тем более что у нее астма. В итоге нам с ней пришлось удирать из Ялты — в буквальном смысле...

Тогда она впервые увидела отца в таком состоянии. Я конечно пожалела, что привезла дочь, заметив ужас в ее глазах. Однажды Катя зашла в наш гостиничный номер и Игорь едва не снес дочь, захлопнув прямо перед ней дверь. Позже она застала его в совершенно непотребном виде, прибежала и со слезами сказала, что не хочет больше на это смотреть и не может оставаться здесь. У меня совсем не было денег, пришлось звонить подруге в Москву и занимать на билеты. Родителей я не хотела расстраивать рассказами о нашей ситуации. Мы тайком собрали вещи и сбежали оттуда.

Я не намеревалась возвращаться в Ялту, поскольку приняла решение расстаться с Шавлаком. Но несмотря на то, что все костюмы у меня были в порядке и на картине работал второй костюмер, стали звонить люди — наши друзья, оператор-постановщик — говорить, что я нужна там. И мне как человеку ответственному все-таки пришлось поехать в Крым.

Мы с Игорем уже практически не разговаривали, в Москву возвращались в разных купе и дома спали в разных комнатах. Спустя некоторое время нам удалось найти общий язык, правда ничего хорошего из этого не вышло. Естественно, Шавлак уговаривал простить, в очередной раз пообещал измениться. Не могу сказать, что поверила, но семью сохранить все еще хотелось. После той поездки я сообщила маме и дочери, что буду подавать на развод. Видела, как обе расстроились, а когда сказала, что мы помирились, конечно, все были рады. И Игорь действительно какой-то период держался, не пил. Тогда так и не рассталась с ним, к сожалению. Если бы я все-таки решилась, с нами бы случилось того ужаса, в котором мы сейчас живем. Казалось, что все начало налаживаться, но он в очередной раз сорвался.

Спустя некоторое время у него случился страшный запой. Я была в школе у дочери на родительском собрании. И тут звонят с пункта охраны: «У вас квартира взломана». А они не имеют права заходить, пока не придет хозяин. Я разрешила войти внутрь, мне сообщают:

— Тут какой-то человек, очень пьяный, утверждает, что он ваш муж.

Говорю:

— Дайте ему трубку.

Услышала голос Шавлака. Заплетающимся языком он промывал что-то невнятное. Я подтвердила, что это мой супруг, и мне потом прислали штраф за ложный вызов. Когда вернулась,

испытала шок. У нас стоял огромный стеклянный стол, так вот он был разбит, повсюду валялись огромные осколки, торчали острые куски поломаных ножек. Видимо, Игорь рухнул на него, удивительно, что остался жив. Не зря говорят — пьяных бог бережет... Позже подобная история повторилась, когда мы уже были в разводе, но я еще не успела поменять замки...

Может показаться, что мои воспоминания о жизни с Игорем выглядят сухо и односложно. Мне просто трудно описать, сколько слез я пролила, сколько бессонных ночей прошло в страхе «придет — не придет, а если придет, то в каком состоянии?» Наверное, когда стараешься стереть из памяти что-то ужасное, связанное с человеком, одновременно стираются и хорошие воспоминания.

Мое терпение кончилось, и в 2006-м он съехал. А вскоре его стали разыскивать друзья и знакомые — Шавлак исчез. Скажу честно, я переживала, Игорь не чужой мне человек. Мы прожили вместе четырнадцать лет. У нас дочь, похожая на него как две капли воды. За несколько дней до исчезновения Игоря мне приснился очень нехороший сон, а так как сны мои часто бывают вещими, я стала нервничать, предложила Кате найти отца. Разыскали его друга, и тот сказал: «Я ему все передам, он вам перезвонит». Игорь проявился: узнав про сон, ответил, что у него все хорошо.

Когда мы расстались, у меня даже в планах не было разводиться. Не потому что надеялась воссоединиться, нет. Ну разбежались и разбежались — разведусь потом. Согласитесь, так бывает довольно часто. Официально мы все оформили только в 2009 году, на суд он не явился.

— **Игорь после этого заботился о дочери? Они часто встречались?**

— Нет. Он общался с ней в лучшем случае дважды в год. Звонил в свой и ее дни рождения. Причем всегда с разных номеров, даже дочь не знала его телефона. Когда она училась в старших классах, Игорь мог с ней встретиться, отвести в кафе. Но это было крайне редко.

— **А алименты?**

— Я на них не подавала, а сам он никогда не предлагал помощи. Все-таки есть, видимо, папы, которые не очень любят детей. И вообще никогда не любят.

Однажды Катя случайно встретила отца на улице, недалеко от нашего дома. Он был с женщиной, которую представил как свою жену Марину. Естественно, я сразу подумала о том, что проблемы мне не нужны. Конечно, хочу все имущество оставить дочери. А если бы у Шавлака появилась еще один ребенок, могли возникнуть сложности, в которых я не была заинтересована.

— **У вас есть брачный контракт, по которому никаких прав на вашу квартиру Шавлак не имеет. Вы заключали его до брака?**

— Нет, заключили практически накануне развода в 2009 году, что, кстати, не меняет его содержания и значения. Контракт на протяжении брака может быть составлен в любое время. И этим документом, заверенным у нотариуса, Игорь подтвердил, что квартира, которая покупалась на деньги от продажи предыдущей, приобретенной до брака, принадлежит мне и дочери. Об этом мы договорились изначально. Он поставил подпись, засвидетельствовал, что не претендует ни на какие квадратные метры.

Выбирала эту квартиру я, потому что Игорь, как правило, был занят. Изучала все газеты по продаже недви-

жимости, тогда не существовало еще Интернета. Одна ездила на просмотры. Нам требовалось жилье максимально близко к родителям, которые в основном и занимались воспитанием и образованием дочери. В результате нашла эту коммуналку, буквально сама ее расселяла. Одни жильцы давно обитали в Америке и приехали только на сделку — за деньгами. Для владельцев другой комнаты я искала недвижимость по их запросам. Были и еще соседи. Все пришлось разруливать мне.

— **Шавлак как-то участвовал в покупке квартиры, предлагал денег дать?**

— Ну что он мог предлагать, если, как потом оказалось, Игорь уже тогда брал в долг у моих родственников и друзей, о чем я узнала гораздо позже. У меня была сумма от продажи предыдущей квартиры, остальное добавили мои родители.

Я предполагаю, что у Игоря давно были финансовые проблемы. Вот на днях моя мама призналась, что он у папы занял одиннадцать тысяч долларов, естественно, так и не вернул. Папа был уверен, что они пошли на семью, поэтому не требовал возврата долга. Я этих денег не видела и не знаю, куда они делись. Жили мы всегда очень сложно, и мне даже иногда приходилось занимать у мамы на продукты и оплату коммунальных услуг. Только одно подозрение: может быть, Игорь играл в казино или на автоматах? Ну на что еще можно такие серьезные деньги тратить?

Вскоре после развода Игорь позвонил мне, просил займы огромную сумму. Умолял о помощи, сказал, что это вопрос жизни и смерти. Я сжалась: как бы то ни было, он отец моего ребенка, и одолжила ему четыре миллиона рублей. Правда, на что требовались эти миллионы, он не объяснил. Деньги Шавлак так и не вернул. Это была последняя встреча с бывшим мужем.

— **Брачный договор подписал сразу?**

— Да, без проблем. Было очевидно, что это имущество принадлежит нам с Катей. Он не сопротивлялся, приехал на встречу к нотариусу, и мы опять на долгие годы разошлись. Игорь никогда не претендовал на эту квартиру, знал, что она будет принадлежать нашей дочери. К тому же Шавлак часто говорил, что он мужчина и будет вести себя соответствующим образом.

Но в июне этого года пришла повестка в суд, ее принесли домой. Я была на даче, дочь открыла дверь, хотя запрещаю ей открывать чужим. Кате вручили документ, где говорилось о том, что я являюсь ответчиком, она — третьим лицом и нам надо через три дня явиться в суд, который уже идет! Конечно, все это стало шоком. Я была уверена, что проблемы Игоря Шавлака нас уже никогда не коснутся. Прошли сроки давности любого искового заявления. Из материалов дела узнала, что он взял в долг в 2006 году у частного лица без залога под расписку сто пятьдесят тысяч долларов! Причем расписку эту писали два человека: «Мы, такие-то, берем такую-то сумму и обязуемся вернуть через год». Через год они ничего не вернули. И в 2007 году Игорь исчез, вероятно в связи с этим самым долгом. Я не понимаю, почему люди, у которых взяли такие огромные деньги, столько ждали? И почему суд решил дело в их пользу? Кроме брачного договора, в котором указано, что Игорь Шавлак не имеет к нашей с дочерью квартире никакого отношения, есть еще закон, в котором прописано, что претензия не может распространяться на един-

ственное жилье человека. А эта квартира является моим единственным жильем. Причем у меня в собственности меньшая ее часть, большая принадлежит моей дочери. Я считаю, что мое конституционное право было нарушено судом. Кстати, по второму ответчику они почему-то приняли этот факт во внимание. Когда наш адвокат спрашивал, использовали ли все возможности взыскания средств с двух человек, которые взяли сто пятьдесят тысяч долларов, был ответ, что первый Одинцовский суд использовал все возможности взыскания долга с Шавлака, правда он не присутствовал там, решение было принято заочно. А со второго ответчика они якобы не могут ничего получить, потому что у него это единственное жилье, и весь долг плюс какие-то проценты и судебные издержки должны быть выплачены долей в моей квартире. Но у меня это тоже единственное жилье. У меня больше ничего нет!

— **Почему Шавлака не пытаются найти? Не объявляют в розыск? Насколько нам известно, зарегистрированная на имя Игоря машина спокойно ездит по Ярославской области.**

— Мне об этом ничего не известно. Но я понятия не имею, почему ни суд, ни кредиторы не пытаются его найти. Я все время жила здесь, никуда не выезжала, и никаких обращений ко мне не было ни разу. Все, кто знает об этой истории, уверены, что здесь что-то нечисто. Самое интересное, что человек, который одалживал деньги, потом дал в долг второму ответчику еще триста тысяч долларов. То есть кредитор доверил под расписку без залога почти полмиллиона долларов. Думаю, там кто-то просто сообразил, что в итоге сможет забрать гораздо больше. Когда я погрузилась в подобные истории, начала читать об этом, смотреть передачи, то поняла, что это настоящий рейдерский захват квартиры. Мы сейчас ждем решения суда, будем подавать апелляцию.

Каким-то образом Игоря нашла дочь. Признаюсь, это чудо, так как он скрывался даже от нее. Постоянно менял номера телефонов и во время редких встреч не делился информацией о себе. Она ему дозвонилась и сказала, что нас хотят лишиться квартиры.

Его ответ был очень странным:

— Ничего не бойся! Я никому ничего не должен.

Вот, собственно, и все. Наши знакомые в шоке...

Знаете, когда мы расстались, я решила радикально изменить свою жизнь. Поступила в школу дизайна. Для меня это, конечно, было нелегко. Но повезло: после публикации моих первых работ в журналах сразу появились заказчики. Потом меня пригласили в качестве дизайнера в «Квартирный вопрос», «Дачный ответ», я сделала несколько проектов в «Идеальном ремонте» Первого канала — для Владимира Этуша, Ларисы Гузеевой, Олега Басилашвили, Людмилы Сенчиной, Инны Макаровой... Казалось, что теперь в моей жизни все будет хорошо.

У меня на стене в гостиной висела картина, я долго вглядывалась в нее, увидела терракотовый цвет и поняла, что хочу такие стены. С этого начался ремонт моей квартиры. Кстати, потом этот же цвет я использовала, когда делала дачу для Этуша. До сих пор его жена Лена пишет мне, как они наслаждаются тем, что я создала. Очень приятно, когда результаты твоей работы делают людей счастливыми.

(Окончание на обороте)

**ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР**

В своем жилище я также мечтала быть счастливой. Все здесь придумывала сама. Обожаю всякую старину, искала на блошиных рынках редкие вещи, которые потом переделывала, обивала мебель новыми тканями, на стамбульских базарах покупала антикварные ковры и элементы декора. Очень люблю этот дом, не представляю себя без него и страшусь мысли, что могу его лишиться. Я уже многое потеряла, пришлось продать дизайнерскую фирму, которую сама создавала, — суды требуют больших финансовых затрат. Накануне умер любимый пес, который прожил с нами много лет. Если честно, с того дня, как мы получили первую повестку, не спала нормально ни одной ночи. Это очень больно, и конечно, я переживаю за дочь.

Катя меня очень поддерживает. Мы с ней друзья, у нас теплые, очень близкие отношения, как и с моей мамой, — ничего друг от друга не скрываем.

Дочь сначала училась в РГГУ на журналистике, но через два года поняла, что это не ее, и перевелась в Центр изучения религий РГГУ. Причем так как она перевелась на тре-

тий курс, на единственное свободное бюджетное место, помимо сессий ей пришлось сдавать еще двадцать пять экзаменов за предыдущие два года. Вообще она у меня умница. Окончила РГГУ по специальности религиовед. У нее был диплом с отличием с рекомендацией в аспирантуру. И, в общем, ничто не предвещало резких поворотов. Но однажды дочь сказала, что хочет быть режиссером. Я ответила: «Хочешь — будь!» Катя решила поступать на Высшие курсы сценаристов и режиссеров, и ей, как выяснилось, повезло: там только раз в два года бывает набор и он уже практически заканчивался. Поступила на курс Павла Лунгина.

Спустя несколько месяцев Катя сказала, что ей не очень подходит этот мастер и она хочет перевестись на курс к Владимиру Хотиненко. Это был, по-моему, единственный случай за всю историю, чтобы студент переводился от одного мастера к другому. Но ей удалось убедить директора. Пока она работает на каких-то мелких проектах и ей все нравится. У нее очень много хороших работ, хотя Катя сама себя всегда очень критикует, зато мастера ее хвалят.

Все-таки гены никуда не денешь, как с ними ни борись.

— **А когда Катя начала учиться на режиссера, у нее спрашивали об отце?**

— К счастью нет. Может быть, никто из ее однокашников и слыхом не слыхивал о нем в силу возраста. Может, не ассоциировали, хотя фамилия очень редкая. После всего, что произошло, Катя сказала: «Ма-ма, у меня есть острое желание поменять фамилию». Вы представляете, во что Игорь превратил нашу жизнь?

— **Татьяна, а почему вы не поменяли фамилию после развода?**

— Ну, во-первых, слишком много сложностей с документами. А главное, когда мы разошлись, я уже была известным дизайнером — Татьяной Шавлак, публиковалась под этой фамилией, в выставках участвовала. — **Как складывалась ваша жизнь после развода?**

— В 2009-м я вышла замуж, хотя после расставания с Игорем ни о чем таком не думала, рана была слишком глубока. Все получилось случайно. Роман вспыхнул мгновенно, очень быстро перешел в брак, а потом так же быстро привел к разводу. Этот человек не из мира кино, совер-

шенно из другой среды, он всю жизнь занимался экстремальными видами спорта: парашютным, горнолыжным и так далее. Все это было необыкновенно, свежо и радостно. К тому же сразу понравилось, что он не пьет, но это мне только казалось... Сначала он был очень спокойным, уравновешенным, но спустя некоторое время история начала повторяться. Боюсь, у меня какая-то карма. Ведь и первый мой муж умер от этого в тридцать пять лет. Я узнала о трагедии позже, он уже был женат на другой женщине, у них родился ребенок. — **Сейчас рядом с вами есть человек, готовый подставить свое плечо?**

— Нет, плеча нет. Конечно, было бы легче. Опора нужна любой женщине...

— **Будем надеяться, что Игорь Шавлак объявится, поможет выбраться из беды, в которую вы с дочкой попали из-за него. Если он действительно настоящий мужчина, как сам себя всегда называл.**

— Надежда, известное дело, умирает последней, но что-то подсказывает мне, что ждать от него помощи не стоит. Чудеса случаются, но только не с Игорем...

*Е.Бойко*

— **Елена, популярность вашего отца была огромной. Как вы ее ощущали?**

— Двойко. Во-первых, я отцовскую популярность эксплуатировала. А во-вторых, я от нее страдала. Эксплуатировала так: мы с однокашниками большими компаниями ходили в ресторан ВТО, в Дом кино. Под отцовскую фамилию нас везде пропускали, что мне очень нравилось. 11-й класс я оканчивала в школе рабочей молодежи, она еще называлась школой детей известных родителей — там училось много отпрысков артистических семей. Например, Саша Васильев (сын театрального художника Васильева, ныне известный историк моды), Антон Табаков. До этого я училась во французской спецшколе на Арбате. Она была подшефной Театру Вахтангова, поэтому меня туда и определили. Я росла очень закомплексованным ребенком, при этом весьма шкодливым. А нашим дивным учителям и завучам было только в удовольствие позвонить нам домой и пожаловаться: это же круто — высказать замечания самому Ульянову, они вечно этой возможностью пользовались, а отец краснел, бледнел, страдал. В школу, когда вызывали родителей, ходил тоже он, мама гораздо реже. Классе в треть-ем-четвертом со мной приключилась такая история: был у нас в школе туалет с кабинками, в которых стояли старые, извините, унитазы, уже шатающиеся от времени. И мы на переменках вставали на них и раскочивались. Однажды подо мной унитаз оторвался от пола, рухнул и разбился. Падая, я ухватилась за цепочку бачка, висевшего сверху, и его тоже сорвала, бачок упал и разбил второй унитаз. Вода хлещет, учителя сбежали, скандал, ор дикий. Кончилось тем, что народный артист СССР, мой бедный папа, шел по Арбату с двумя унитазами в обнимку — почему-то пешком. Таким его встретил кто-то из коллег... Когда же я начала работать, то папина популярность очень больно по мне ударила, и это продолжалось большую часть моей жизни. Естественно, меня вечно пытались сравнивать с отцом, полагали, что мне и работа дается по благу...

— **А как он сам к своей популярности относился?**

— Папа очень ее стеснялся. Когда на улице к нему подходили взять автограф, он вжимал голову в плечи и с самым несчастным видом что-то писал.

## **Елена Ульянова: ВСЕ, ЧТО СВЯЗАНО С ОТЦОМ, ДЛЯ МЕНЯ СВЯТО...**



Отдыхать он ездил всегда в одно и то же место, в дом отдыха в Решму Ивановской области. Я говорила: «Пап, ну съездите с мамой куда-нибудь еще, что же вы каждый год в эту Решму!» — «А там меня никто не трогает, никто пальцем не тычет и за фалды не дергает», — отвечал отец. В Решме было мало людей, а администрация к ним с мамой привыкла. Им давали домик на отшибе, и отец там отдыхал душой. Если бы он мог, он бы свел к минимуму свое появление среди толпы. Но иногда ему приходилось по заданию мамы идти что-то покупать по благу. Мама умела его заставить. Например, она требовала рыбу, и папа скрепя сердце шел на Рыбинский рынок, в рыбный павильон...

Помню, когда у нас была свадьба с моим первым мужем, мы с отцом ходили в Елисеевский магазин с черного хода. Как бы ему ни было это мучитель-

но, но он понимал, что надо, ведь в 80-е годы практически любая еда была дефицитом. Нам собрали целую гору продуктов, мы не ожидали, что будет так много. Я очень хорошо помню, как нам вынесли все это — огромные упаковки. И поставили у выхода, очевидно, думая, что за нами сейчас личное авто подъедет. А мы-то с отцом пешком пришли. Жили мы недалеко, но поди это все допри домой. И вот стоим мы, абсолютно растерянные, не зная, что делать, как вдруг появляется Коля Караченцов: «Михал Саныч, — говорит, — привет! А чего вы здесь стоите?» Отец объясняет: «Вот у Ленки свадьба, нам тут навалили всего, а мы не знаем, как унести...» Коля подхватил большую часть этих упаковок, и так мы втроем доползли до нашего дома на Пушкинской. Это очень смешно смотрелось со стороны.

— **Вы говорите, ваша мама умела**

заставить Михаила Александровича что-то сделать. А какие у них были отношения?

— Папа с мамой жили в любви совершенно искренней, самой настоящей — внутренней, не показной. Естественно, они и ссорились, и скандалили, как в любой семье, а тем более артистической, когда у обоих темпераменты через край. Но по большому счету разногласий между ними не было. Например, я никогда друг с другом по поводу моего воспитания — видимо, они договаривались где-то в другом месте. Никогда не было такого, что папа говорит одно, а мама — другое. Единственное, в чем они различались и чем я пользовалась, — когда мне нужны были деньги, я шла к папе. У него стояли металлические коробочки из-под кофе, куда он собирал юбилейные рубли. Вот из этих коробочек папа мне выдавал по рублю. Это были большие деньги для школьницы. Зато когда мне требовалось куда-то отпроситься, на какой-нибудь вечер или к друзьям, я шла к маме, потому что она легко отпускала, но денег не давала. А папа никуда не отпускал, но деньги давал.

— **У вас дома, наверное, часто бывали гости?**

— Да, и мама очень любила принимать гостей. Столом она начинала заниматься заранее, где-то дня за четыре-пять. Мама готовила потрясающе вкусно, правда, медленно, могла сутки суп варить. А отец потрясающе умел вести стол. У него была такая фишка, которую потом уже многие стали использовать, — круговой тост. Он вставал и про каждого сидящего за столом говорил несколько фраз, очень красноречивых и точных. Естественно, к нам приходили отцовские коллеги по Вахтанговскому театру: Юлия Борисова, Галина Коновалова; Юрий Яковлев, Владимир Этуш — с супругами, папин лучший друг Юрий Катин-Ярцев. Еще родители очень близко дружили с Галиной Борисовной Волчек, ходили друг к другу на все семейные мероприятия.

А однажды к папе в гости приехал Рауль Кастро. Они познакомились во время визита советской делегации на Кубу. И вот прошло несколько лет, вдруг дома раздается звонок, к телефону подходит мама, и ей сообщают, что Рауль Кастро хочет приехать



## ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

в гости через два дня. «Сейчас мы вам, Алла Петровна, привезем косулю (или кабана, не помню), которую Рауль убил на охоте, а вы, пожалуйста, приготовьте», — сказал звонивший. Мама ответила: «Хорошо».

Позвонила мне (я тогда уже вышла замуж за писателя Сергея Маркова и жила отдельно) и говорит: «Слушай, а как дичь готовить?» Интернета-то тогда не было, посмотреть негде. Я, конечно, не знала. Но в итоге мама как-то справилась. Родители позвали и нас с мужем. Сережа ведь стажировался на Кубе и знал испанский. Приезжаем мы к дому пораньше, чтобы помочь, а нас не пускают. Уже в переулке стоит мужчина в штатском: «Вы куда?» Говорю: «Вообще-то я к родителям». — «А предьявите прописку». Еле прорвались мы к своему подъезду. Это была охрана Рауля, которую выставили за несколько часов до его приезда на лестничной площадке, в подъезде, около подъезда, при выходе со двора — везде! Потом соседи жаловались, что весь вечер проторчали на улице, не могли домой попасть. И вот приехал Рауль с женой и молчаливым телохранителем.

Пока мы с мамой накрывали на стол, отец повел гостей в свой кабинет, они там разговаривали. Мой Сережка переводил. Вдруг он прибегает и говорит: «Надо подать аперитив». А мы же темные тогда были, мать спрашивает: «Что это такое, Сережа?» — «Ну, что-то спиртное, легкое». Мама достала водку, мы разлили ее по бокалам, отнюдь не по рюмкам. «Алла Петровна, нужно чем-то ее разбавить», — подсказывает Сережа. Мама берет какое-то варенье, у нее под подоконником стояли горы банок, размешивает с водой, добавляет в водку, и мы с Сережей несем бокалы в кабинет отца на подносе — мол, пожалуйста, аперитив. Все выпили... Чистую водку, чуть-чуть разбавленную компотом. Рауль еще сдержался, у него только гримаса по лицу прошла, а вот его жена, бедная, за горло схватилась и чуть не задохнулась от «русского аперитива»...

А потом они нас пригласили к себе в резиденцию. Причем первого января, и опять спонтанно. Мы, естественно, где-то всю ночь гуляли с Сергеем — Новый год же. Утром спим, тут звонит отец: «Так, срочно поднимайтесь, одевайтесь, нас Кастро ждет». Я говорю: «Папа, какой Кастро, ты чего, я головы не чувствую!» Но он был неумолим: «Надо!» У нас в семье часто звучало: «Есть такое злое слово — «надо». Когда я это слышала, жить сразу не хотелось. И вот мы с Сергеем поднялись как-то с постели и поехали к Раулю Кастро на обед...

— **Михаил Александрович был лицом официальным — он же Ленина играл...**

— Папа играл Ленина в кино четыре раза. Например, в четырехсерийном телефильме Леонида Пчелкина «Штрихи к портрету В.И. Ленина». Там кроме папы снимались Олег Табаков и Игорь Кваша. К сожалению, фильм положили на полку более чем на 15 лет. А когда он наконец вышел, уже потерял актуальность. Еще отец появился в роли Ленина в ГДР в небольшом эпизоде. А потом два раза играл Ильича в театре — в спектаклях «Человек с ружьем» и «Брестский мир». Последний ставил Роберт Стурра. В одной сцене отец должен был схватить стул за спинку и швырнуть за кулисы. И с такой силой он это проделывал, что стул всякий раз разлетался в щепки. Видимо, режиссерам надоело клеивать, они взяли и сделали железный стул, очень натуралистично покрасив его под дерево. А предупредить артиста Улья-

нова забыли. В итоге отец, метнув эту тяжесть, порвал себе связки на руке. Боль была чудовищная, но спектакль он доиграл.

— **Роль в «Председателе» была очень важной в судьбе вашего отца. После нее он воспринимался как такой идеальный положительный герой, коммунист...**

— Отцу эта роль далась очень тяжело, он себя ломал. Ему казалось, что это халтура, он метался, мучился, подбирал интонации — строил как-то образ. Отец об этом в дневниках пишет. Когда он ушел, я нашла на антресолях тетрадошки, перевязанные грубой веревочкой, — это и были дневники отца. Ни я, ни мама даже не знали, что он их вел. Когда я прочла, мне так жалко папу стало, потому что каждый нюанс, каждый конфликт, каждое непонимание он переживал и перемалывал в душе, грыз себя, во всем себя обвинял. Миша, ты не прав, Миша, ты недоработал, Миша, ты недоиграл, схалтурил и так далее. Он всегда это скрывал, ведь отец был страшно сдержанный, весь в себе. Мама, наоборот, могла взорваться, выплеснуть эмоции...

— **Мама отца не ревновала? Он ведь был всеобщий любимец...**

— Мама утверждала, что Мордюкова со времени съемок в «Председателе» влюблена в отца, как говорила мама, «просто безумно». Сам-то папа об этом не упоминал. Но никакого романа не могло быть. Папа был очень ответственным семьянином, они с мамой друг другу не изменяли. Но Нонне Викторовне влюбляться в папу никто не запрещал. В него вообще-то многие были влюблены. Очень симпатизировала папе и Людмила Зыкина, и я тому свидетель. Она периодически звала нас на свои домашние праздники. Но мы поехали лишь однажды, втроем. Зыкина жила за городом, в огромном, кажется, трехэтажном доме. На первом этаже был просторный зал, над ним — галерея на уровне второго этажа с балюстрадой. Оттуда я наблюдала, как Зыкина обхаживала отца: угощала, развлекала и всячески «бурлила» вокруг него.

Дама она была не стеснительная, поэтому присутствие мамы и собственного мужа ее не смущало. Маме же оставалось только улыбаться и делать вид, что все в порядке. Но отец был — камень. Хотя его всю жизнь одолевали поклонницы и про него вечно ходили какие-то слухи. Я однажды ехала в такси домой, говорю таксисту: «Мой дом на Пушкинской, где кафе «Лира». А шофер отвечает: «Знаю, знаю, там еще Ульянов живет, они с Борисовой любовники!» Я сию, молчу, спорить же бесполезно — на каждый роток не накинешь платок. Юлия Константиновна Борисова была нашей соседкой и большим другом мамы и папы, а еще папиной партнершей в очень многих спектаклях. Она рассказывала, что после спектакля «Антоний и Клеопатра» у нее оставались синяки на теле — так сильно отец, темпераментно играя влюбленного Антония, ее сжимал.

Забавная история у меня связана с Борисовой. Уже после ухода папы я делала дома ремонт, и мне не везло с рабочими, я поменяла несколько бригад, но дело шло плохо. В какой-то момент я не выдержала, в отчаянии позвонила Юлии Константиновне: «Теть Юль, выручите, поговорите с моими рабочими, я не могу с ними больше, а вы — такая популярная, известная». Она пришла — настоящая королева — и встала посреди этого развала. Прорабы с

рабочими столпились, смотрят во все глаза на эту космическую, невероятную женщину. Эффект от ее визита был поразительный — ремонт они наконец доделали. Надо видеть, как иногда Юлия Константиновна легкой походкой, на каблуках, в каком-нибудь расклевшем потрясающем платье летит к нашему двору — в свои-то годы!

— **Ваш отец тоже многим помогал на посту председателя Союза театральных деятелей...**

— Отец был председателем СТД РСФСР, а председателем СТД СССР — Кирилл Лавров. Они очень тепло друг к другу относились еще со времен «Братьев Карамазовых» и называли друг друга брат Иван и брат Митя — так звали их героев. Кстати, они совместно досняли этот фильм после скоропостижной кончины Пырьева. И эта дружба продолжалась всю жизнь. Несколько лет назад в Питере спустили на воду огромный арктический танкер под названием «Михаил Ульянов», а следующим — «Кирилл Лавров». Теперь плавают где-то в открытом море два титана... Так вот, за время своей деятельности на посту председателя СТД отец очень много помогал актерам, особенно пожилым, из маленьких городов России. Им не хватало элементарно на еду, и отец выбил повышенные пенсии всем актерам-пенсионерам России. Помню вал благодарственных писем, звонков...

— **Многим великим актерам эпохи СССР в 90-е пришлось трудно. Они перестали сниматься. У вашего отца, кажется, проблем с работой не возникало никогда?**

— Папе во все времена присылали сценарии и пьесы какое-то астрономическое количество. У него на столе они лежали высокими стопками, и он все честно читал. И практически от всего отказывался, кроме Жукова. От роли Жукова отец просто не мог отказаться, вот и играл маршала много раз и в 80-е, и в 90-е. Но, пожалуй, все же его любимой работой в кино стал фильм «Ворошиловский стрелок». Когда отец снимался в нем, он вообще не играл, а прожил историю своей собственной любви к внучке, примеряя сюжет на себя. Лизке нашей было тогда столько же, сколько и девочке в фильме. Если за меня отец вечно переживал, то когда родилась Лизка, это было уже что-то клиническое. Он просто трясся над внучкой. И потому «Ворошиловский стрелок» получился таким отчаянным, таким острым и таким понятным всем. Я не знаю ни одного человека, кто бы этот фильм не смотрел.

А одной из последних работ отца стала «Подмосковная элегия» Валеры Ахадова. Фильм совершенно грандиозный по игре актеров — жаль, он так скромно прошел по экранам. С этими съемками вышла целая история. Приезжаю я как-то к родителям, вижу, лежит на столе договор. Ну я нос сунула и читаю: оплата — 200 долларов за съемочный день. Говорю: «Пап, ты совсем, что ли? Это же ничто, копейки». Он удивился: «Да?» Просто отец к деньгам ну никакого отношения не имел, совсем не понимал, что сколько стоит. Сколько ему платили — на том и спасибо. Вот и тут он сказал: «Да ладно, все нормально. Как-то неудобно требовать больше». Но я разъярилась, потому что это просто хамство — так эксплуатировать пожилого артиста. И поехали мы с другом семьи продюсером Володи Репниковым на «Мосфильм» общаться с руководством картины. В результате долгих переговоров, криков, воплей и так далее мы с Володькой выбили отцу тысячу долларов за съемочный день. Сни-

мался фильм под Москвой, съемочная группа жила в пансионате, и я еще договорилась, чтобы с отцом на съемки поехала мама. Там они жили вместе в хорошем номере и были совершенно счастливы.

— **Михаил Александрович до последнего своего дня работал, по крайней мере в театре...**

— Под конец, когда папа уже сильно болел, он пошел к министру культуры и сказал, что хочет сложить с себя полномочия руководителя Вахтанговского театра. Министр ответил: «Вы что, Михаил Александрович? Забудьте вообще об этом». И отец продолжил работать. Хотя у него была болезнь Паркинсона, и он стал плохо чувствовать ноги. Естественно, его это дико удручало, мы 12 лет с ним ездили по разным врачам, шарлатанам, шаманам, профессорам, но, к сожалению, эта болезнь неизлечима. Удавалось лишь какое-то время поддерживать состояние на определенном уровне, но потом наступило ухудшение...

День прощания с отцом практически стерся из моей памяти, все как в тумане. Чтобы проститься, люди стояли в очереди от метро «Арбатская». В результате церемонии пришлось прервать, не дав всем желающим проститься с Михаилом Александровичем. Я очень смутно это помню. Меня после ухода отца практически полгода не было вообще, у меня как будто половину тела отрезали.

Мама, оставшись без папы, два месяца промаялась в квартире одна, ходила из угла в угол, развесила отцовские портреты везде во всех комнатах. А потом в какой-то момент я приехала, а она не открывает. Тогда мы взломали дверь и обнаружили маму, у которой случился микроинсульт. Потом была «скорая», больница. Мама еще два года прожила, но в своем мире, не в нашем.

— **У вас не было мечты самой пойти по родительским стопам и стать актрисой?**

— Когда у меня возникла такая идея, отец железным голосом сказал, что этого делать не надо. Я, конечно, страдала, но сейчас понимаю: слава богу, что я его послушала. Потому что если бы я стала актрисой, то наверняка крайне бездарной и пропала бы без ролей. В юности я была очень зажатой, стеснялась и роста высокого, и носа, и размера ноги, я не могла нормально разговаривать с людьми, не то что выступать на публике. Подобные навыки пришли уже с опытом, с возрастом, а тогда все это было сложно. И я стала художником. Безумно благодарна отцу за то, что он никогда не оказывал мне протекцию — это было его железное правило. Хотя он меня любил и обожал, даже боготворил, но категорически отказывался кому-либо звонить и за меня просить. В итоге в своей профессии я всего добилась сама.

— **После вашего отца Театр Вахтангова возглавил Римас Туминас...**

— Сначала Римас отказался брать на себя театр. Уехал домой, и там ему приснился сон, что на него идет огромный медведь и машет лапой, зовет его. И во сне Туминас понял, что это Ульянов в таком виде. Вот после этого сна он и согласился возглавить Театр Вахтангова. Я Римасу благодарна безмерно, потому что он театр превознес на такую высоту, которая никогда и не снилась никому. И мне это очень радостно, ведь как бы ни старались родители оградить меня от театра, он все же стал моим вторым домом, хоть я там и не работаю. Просто все, что связано с именем отца, для меня свято.

П.Соседов

## ОТКРОВЕННЫЙ МОНОЛОГ



(Продолжение.  
Начало  
в №1255)

## Татьяна Власова: АРМЕН НЕ ЗАСЛУЖИЛ ТОЙ РОЛИ, КОТОРУЮ ВЫНУЖДЕН ИГРАТЬ...

Армен Борисович рассказывает где-то, как был ошеломлен фильмом о землетрясении в Спитаке, который озвучивал. Там женщина потеряла ребенка, будучи беременной вторым. И как счастлива она была, когда родила. «Я после фильма как дурак пошел поговорить с Татьяной, но беда в том, что там участвовала ее мать». Как хорошо, что мама не дожила до этого позора! Мы с ней никогда не говорили на личные темы. Мама — деликатный человек и с советами никогда не приставала... Самое смешное, что кто-то взялся подсчитать, сколько мне было лет в то время, когда Армен участвовал в озвучивании этого фильма, и получилось, что все сорок пять! Самое время рожать...

Мне кажется, он и детей-то не любил. Помню, как собирались в маленький ресторанчик в Америке:

— Поедем туда?

— Да нет, сегодня воскресенье, будет много детей. Такой шум...

«Ну-ну», — подумала я. Когда он делал свое «улю-лю», козу рогатую, дети обычно начинали плакать. У него голос грубый, они пугались. А животных Армен любил, тут ничего сказать не могу. Собак, а особенно кошек. До сих пор кота Филя оплакивает... Лена была доброй девочкой, но учиться не хотела. Отцу было некогда, бабушка ее баловала. Дочь с отцом встречалась вечером: — Как дела? — Хорошо! — И расходятся по своим комнатам.

Ленина мама так и умерла в психиатрической больнице. Девочке эта болезнь, к сожалению, тоже передавалась. Лена картавила. Ее повели к известному невропатологу, он сказал Армену: «Не дергай ее, не мучай. Какая есть, такой пусть и живет». Может, он предвидел уже, что ждет девочку в будущем. Болезнь потом дала бы о себе знать. Если бы Лена осталась жива...

Ее бесшабашность, мне кажется, стала одним из проявлений этой болезни. Она была очень компанейской, подружки ее любили и с удовольствием прогуливали с ней уроки.

В восьмом классе учителя взмолились: «Забирайте девочку, она не учится. Мы с ней мучаемся, а она с нами». Стали думать, что дальше делать. Бабушка сказала:

— Лена хочет быть артисткой.

Армен предложил дочери:

— Приобрети профессию, а потом можешь и артисткой попробовать — очень здравая мысль.

Он устроил дочь в медучилище. Прошло время, звонит педагог: «Где Лена? Больной жалуется, что она не пришла. Ему плохо!» Оказывается, они проходили практику — как медсестры обходили диабетиков и кололи инсулин. А Лена, как всегда, загуляла где-то...

У нее завтра экзамен, а она телевизор смотрит.

— Лена, ты готова?

— Да все нормально! — и опять в экран утыкается.

В день экзамена сидим с Джигарханяном на кухне, вдруг звонок. Армен поднимает трубку, молча слушает, потом мрачно говорит: «Сейчас буду». И ко мне поворачивается:

— Лену в Кашенку увезли.

— Как? Она же на экзамене?

Короче, Лена стала перед педагогами больную разыгрывать, они и вызвали скорую. Видимо, так их достала, что они решили: «Ах, ты ненормальная? Ну так давай в сумасшедший дом!» Педагоги думали ее наказать, прекрасно понимая, что никакая она не больная. Армен привез Лену домой.

Джигарханян любил рассказывать в прессе, как «под микроскопом разглядывал всех ее ухажеров». А я вспоминаю один случай. В этот вечер у нас собрались гости. Звонок в дверь, Армен пошел открывать. «Лена, к тебе!» — кричит и быстро возвращается к гостям. Я решила посмотреть, кто же к ней пришел. Стучусь, открываю дверь в ее комнату:

— Здравствуйте!

— Добрый день! — ко мне поворачивается мужчина лет за тридцать. Меня обдало сильным алкогольным амбре.

— Лена, кто это? — спросила, когда он ушел.

— Не знаю.

— Как не знаешь? Ты с ним три часа разговаривала!

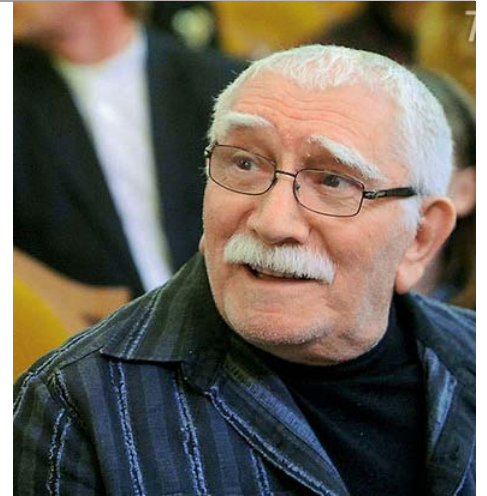
Дальше больше. Джигарханян был в отъезде, Лену забрали в Боткинскую с диагнозом «гепатит». Всю нашу квартиру обработали специальным раствором. Тут возвращается Армен, я не знаю, как ему преподнести эту новость. Поздно вечером он спохватывается: «А где Лена?» Мне пришлось сказать, что она в больнице. Утром он поехал туда. Потом рассказывал, что врачи его ошаршили: мало того что у Лены был гепатит, она еще и беременной оказалась. Армена спросили, оставлять ли ребенка, и он ответил, что не надо.

В гибели Лены, мне кажется, виновата ее бесконтрольная жизнь. Она уже поселилась от нас отдельно. А поскольку имела привычку долго спать, вечно опаздывала на репетиции спектакля «Закат». Она с удовольствием выходила в массовке в Театре Маяковского. Ей нравилось, что на сцене рядом с папой играет. Кстати, в ГИТИС дочку Джигарханяна не приняли...

Так вот, Лена попросила соседку разбудить ее на репетицию, выскочила на улицу и поймала «москвич». Молодой водитель подвез ее к театру. Они познакомились, разговорились, она сказала ему, что дочка Джигарханяна. Лена всегда это с удовольствием всем рассказывала — ей было приятно видеть реакцию окружающих. Потом они встретились пару раз. Были знакомы всего четыре дня...

Это случилось накануне Нового года. Я была в Норвегии. Юра Шерлинг ставил там спектакль, он был женат на норвежке и пригласил нас с Арменом в гости на Рождество. Джигарханян собирался отыграть премьеру «Заката» и приехать, я полетела раньше. И тут звонок: «Лена погибла». В этот роковой вечер, как Армен потом мне рассказывал, они вышли из театра вместе. Лена попрощалась с отцом: «Меня ждут» — и села в какую-то машину. «Вроде парень с усами», — единственное, что успел заметить Армен. А наутро ему позвонили: «Вам нужно приехать в морг».

Странно, что она этого парня к себе не позвала, у Лены была отдельная



квартира. Его родители, поскольку он жил с ними, стали искать сына. Их обоих нашли в его гараже. Машина стоит, и два трупа. Он сидит, уронив голову на руль, а она в дубленке лежит у дверей гаража, видимо пыталась выбраться, но не смогла. Надышалась. Такая трагедия... Лене было всего двадцать три года.

После похорон доктор сказал Армену: «Тебе надо сменить обстановку». И муж прилетел ко мне в Норвегию. Когда мы вернулись, позвонили родители погибшего парня. Он с ними о чем-то поговорил. «Ладно, как-нибудь...» — сказал в конце и повесил трубку.

— Кто звонил?

— Родители того парня. Вещи Ленины какие-то у них остались. Варетки...

И дальше он произнес страшную фразу: мол, эти люди к известности примазаться хотят! Они больше не звонили. А я, как всегда, не сделала никаких выводов. Даже представить не могла, что окажусь на их месте. «К известности примазалась» — теперь это и про меня...

Памятник дочери Армен заказал у известного армянского скульптора. Мы приехали в мастерскую посмотреть макет, мне он не очень понравился. Я спросила потом у мужа:

— А сколько он берет за памятник?

— Пять тысяч долларов.

Тогда это были хорошие деньги. Я спросила и забыла, а он моему молчанию придал совсем другой смысл. Раз она спрашивает, значит, денег жалко. Я поняла это по его следующей фразе: дескать, чтобы армяне не подумали, что он денег пожалел на памятник дочке. Получилось так — мол, может, и не стоило, но что люди скажут. Он повторил точь-в-точь слова своей мамы: «Армен-джан, надо дать девочке свою фамилию, что люди скажут!»

Армен многого не знает, я его нервы берегла. Гласность — великая вещь, это я сейчас понимаю. Нельзя молчать, нельзя сглаживать. Со мной в общении легко жить. Я всех понимаю и оправдываю и всегда буду сомневаться: а права ли, а может, что-то не так поняла? Армен шутил: «Тебе надо адвокатом быть». И в отношении себя тоже была неуверенна. Мне казалось, я недостаточно умна, недостаточно красива, образованна.

А теперь он меня упрекает. Если бы сейчас все повернуть назад, я бы ему рассказала, например, что когда Лену похоронили на Ваганьковском, мне стоило огромного труда добиться, чтобы не делали эксгумацию. Через какое-то время после похорон появился человек и предъявил претензии на это место — его мама, оказывается, там похоронена. Мне пришлось писать заявления, просить, умолять начальство на кладбище: «Вы представляете состояние отца? Это как заново похоронить дочь». Короче, дело замяли...

## ОТКРОВЕННЫЙ МОНОЛОГ

Все, кто столько лет жил с ним рядом, его любили: наши мамы, я, сын. Степа называл Армена отцом. Он даже не знал, что тот неродной, пока ему во дворе глаза не открыли. Когда я делала в квартире уборку, всюду находила Степины подарки отцу: открытки, где они на космическом корабле вместе летят на Луну, доски с выжженными пароходиками и надписью «Армен», поздравления с праздником с нарисованной в углу красной гвоздичкой... Любил ли мальчика Армен? Не знаю...

Мы с маленьким Степой смотрим телевизор. Приходит Армен Борисович. Сын так увлекся мультфильмом, что не видит отца, стоящего над ним. «А я где буду сидеть?!» — в раздражении спрашивает Армен. У стола стул стоит — возьми. Нет! Ему хочется в свое кресло. Степа смущенно вскочил. Самое ужасное — Армен курил при маленьком Степе. А я опять ничего сказать не могу, неудобно как-то. Однажды попросила не курить при ребенке, он резко ответил: «Я никогда не выйду на лестничную площадку!» Мол, увидят соседи, а он такой знаменитый человек. Ну почему я тогда не сказала: «Ах ты не выйдешь? Тогда я выйду и не вернусь!» Опять промолчала...

Степа окончил факультет международной журналистики МГУ, после практики в Америке вернулся в Москву. Девяностые годы — куда идти? Пытался заняться бизнесом, не получилось. Ну куда ему, гуманитария, тягаться с мужиками с золотыми цепями на шее? Чувствую, он болтается, себя найти не может. В театре я занималась литературной частью, потом общими вопросами. У нас играли спектакль по Вампилову, а тут ушел актер с эпизодической роли. И я схитрила: — Степа, выручи. — Но я же на актера не училась. — Там и делать ничего не надо. Справишься. И Степа согласился. Вроде ему это было интересно, с ребятами подружились. Но театром не заразился, он его с детства не любил. Потом была еще одна роль. Без особой любви стал играть. Голос хороший, внешность яркая. Я чувствовала, что Армену это не нравилось. К Степану какая-то зависть появилась. Пришел однажды друг и говорит с восторгом: «Девушки из моей фирмы бегают к вам на Степана посмотреть». Гляжу, у Армена даже желваки заходили. Что он такого сказал? Ну пошути в ответ: «Да, ничего делать не умеет, но зато выглядит». А он всерьез надулся. Когда в театре поставили музыкальный спектакль «Али-Баба и сорок разбойников», роль Хасана отдали Степану. Роль яркая, музыкальная. Приходит в гости, хозяйева спрашивают: — У вас Степа Хасана, говорят, играет? — Да, — отвечаю, — поет. Армен тут же зло меня обрывает: — Ну не Паваротти, не Паваротти! И те замолчали, и я притихла. Была как заколдованная какими-то чарами — все слышу, а сказать ничего не могу.

У нас в театре играл Олег Яковлев. Они со Степаном как-то опоздали на репетицию. «Вот вы — артисты опереточные!» — кричал на них Армен. Олег ушел петь к «Иванушкам», а Степа остался. И тут его пригласили на «Мосфильм» на роль индейца. «Хочу спросить у отца совета, как совместить», — сказал мне Степа. А зачем спрашивать? Снимайся в свободное от театра время себе на здоровье, хоть картошку разгружай. Но он был послушным сыном. Армен Борисович всем актерам внушал: «На первом месте театр, учтите».

А тут еще и девица, которая со Степаном училась на журналистике, объ-

явилась. Предложила сыну писать сценарии для сериалов. Она хотела, чтобы Джигарханян пробил их проект на телевидение. Степа пошел вниз поговорить с отцом (а жил он в квартире над нами). У меня сердце было не на месте: боялась, опять не то получится. «Может не надо?» — бегу за Степой. А там ор, мат. Степка стоит бледный, молчит, а Армен кричит ему прямо в лицо, что он как крыса с корабля бежит. Ну и дальше: мол, вон из театра! Не смей носить мою фамилию!

Степан и не собирался никогда быть артистом. Армен, решив, что облагодетельствовал сына, приняв его в театр, воспринял это близко к сердцу. Он плохой собеседник. Вспылил, как всегда, разгорячился. Не вникнул в ситуацию, а сразу же стал кричать. Воспринял это как личную обиду. Как обычно, понял по-своему: он пригрел Степу в театре, а тот, неблагодарный, уходит, да еще просит помощи. Степа ушел. Потом его жена Ира мне сказала: «Я первый раз в жизни видела, как он плачет»...

Это был 1998 год. Армен вернулся из Штатов. Помню, ходил дня два вокруг меня с хитрым видом, хотел что-то сказать, наконец объявил: «Я тебе дом в Америке купил». Со мной даже не посоветовался, поставил перед фактом. Идею ему подал наш общий друг, он его всегда финансово опекал, давал деньги театру. Армен Борисович загорелся этой идеей. Где-то я прочитала о себе: пока жена жила в роскошном особняке в Америке и тратила деньги Джигарханяна, он здесь был совсем один, несчастный и брошенный. А сейчас деньги кончились, она приехала и хочет все у него отобрать. Обидно читать это вранье!

Во-первых, это он меня туда отправил. Это он хотел там жить. А во-вторых, какой там «особняк»? Совершенно дотопотный маленький домик кума Тыквы. У меня есть фотография, где Армен возвышается на фоне этого «особняка». Одноэтажный, шесть комнат с узкими, как бойницы, окнами. Без бассейна, зато есть маленький садик. Мы с котом спали в большой спальне, у Армена была своя. Помню заголовок: «Она даже кота от него увезла». У нас не было общего ребенка, Фил был нашим любимцем. Армен целый день в театре, кот болел, я за ним ходила, возила по врачам. Конечно, его забрала с собой. Когда зашел разговор о перевозке вещей в Америку, Армен сказал, что надо заказать контейнер, но я подумала — зачем деньги тратить? И мы возили все необходимое в чемоданах. Каждый раз брали с собой что-то из дома. Ему надарили узбекских халатов, в них он заворачивал тарелки и другую утварь. У меня в Америке постепенно собралась целая коллекция этих халатов. Перетащили все книги.

Все шло к тому, что Армен найдет себе преемника и переедет ко мне в Даллас. Он вроде выбрал Сергея Газарова, потом они, по-моему, вдрызг рассорились. Ему было трудно нести на плечах эту ношу — театр. Помню, как Армен однажды сам за завтраком сокрушался: мол, просыпаюсь и думаю — зачем мне все это надо?! Один раз я ему сказала: «Ты актер, а не режиссер!» — он обиделся. Но сам уже и на сцену не ходил, говорил, что ему надоело, стало неинтересно. Я понимала его — столько лет одно и то же! А Цымбалюк рассказывала, что он был такой больной, что даже играть не мог, а она его, больного и несчастного, поставила на ноги и Джигарханян вышел на сцену только благодаря ей.

Наверное, Армен считал, что осчастливил меня, отправив жить в Америку. А знаете, сколько я там плакала? Оказаться в чужой стране совершенно одной! Язык я знала, училась на вечернем в инязе в Москве, но в пятьдесят семь лет устроиться на работу невозможно. У меня и здесь не было закадычных подруг, а там вообще не с кем по душам поговорить. Помню, еду на машине, а слезы по щекам льются. Мне было так одиноко! Тоска страшная, особенно в первые годы. Очень трудно было привыкнуть. Армен приезжал два раза в год. Я считала дни, когда его увижу. Мы звонками только и жили, Армен говорил, чтобы я не тратила доллары на звонки, и звонил мне чаще сам — из театра.

Армен Борисович десять лет подряд приезжал в США. Мы жили там активной жизнью, ходили на симфонические концерты, путешествовали, гуляли, он приходил на экскурсии, которые я вела в Музее искусств Далласа. Я там даже читала с успехом лекции о творчестве Кандинского. В американо-русском культурном центре, которым руководила Татьяна Зимакова, я писала для студентов театральные диалоги, составленные из выученных ими русских слов. Армен в Далласе не сидел как пенсионер на лавочке с котом, а занимался общественной деятельностью. Он тоже с удовольствием принимал участие в работе культурного центра. Пригласил туда советника Горбачева Мироненко, тот выступил на фестивале, ему подарили ковбойскую шляпу. Джигарханян работал в Москве, а туда приезжал деньги тратить. Армену очень нравился жаркий климат, он говорил, что Даллас напоминает ему родной Ереван. Обожал в жарилу поливать из шланга асфальт вокруг дома...

В Далласе мне очень понравился один спектакль, его поставил приглашенный режиссер местного театра Ричард Хамбургер. Я к нему подошла и предложила: «Вы не хотели бы в Москве поставить спектакль? У моего мужа есть театр. Я сейчас лечу в Россию, могу поговорить». Ричарду идея понравилась, только он хотел, чтобы с ним приехала его семья. Я рассказала Армену об этом режиссере: — Договариваться с ним? — Да, конечно, все условия создадим. Возвращаюсь, а режиссер уже уехал из Далласа — контракт закончился. А Джигарханян теперь в своем интервью преподносит все так, что мистер Хамбургер его пригласил туда работать. Да они с ним даже ни разу не виделись! Для меня вообще стало новостью, что Армен, оказывается, в Далласе хотел филиал своего театра открыть...

Многое я узнаю только теперь — наверное, это участь всех жен. В своем интервью Цымбалюк так прямо и говорит: они с Арменом вместе вот уже пятнадцать лет. Ровно пятнадцать лет назад я уехала в Америку. Получается, он уже тогда готовил свой уход от меня?

Как-то, убирая квартиру, нашла его старенькую потрепанную записную книжку 1998 года. Почему он ее так долго хранил? И там случайно обнаружила киевский номер телефона Цымбалюк-Романовской. Позже нашла целую пачку счетов за междугородние разговоры. Он там снимался, может, звонил по поводу съемок? Оказывается, все было в курсе их отношений, а мне не говорили:

— Но ведь вас тут не было, вот она и появилась.

— Но меня не было, потому что он так хотел!

Как Виталина оказалась рядом? Друг Армена рассказывал мне, как она его умоляла уговорить Армена Борисовича, чтобы тот разрешил ей прихо-

дить к нему дома убираться. Там рассчитано было все! Виталине нужно было в дом попасть. Сначала приходила убираться, потом и в постель залезла. Как в сказке про Лису и Зайца: «Пусти меня, Заяц, погреться!» Вначале вост в дверь просунула, а потом и вся там.

Соседи все видели и мне потом докладывали: «Как только вам приезжать, она сразу же отсюда выметалась». В девять утра они вместе выходили из подъезда и садились в машину. Костюмерша, которую уволила из театра Цымбалюк, мне рассказывала, как Джигарханян изменился с появлением этой женщины. Куда бы он ни шел, она за ним, словно приучала его к своему присутствию. Внушала, что без нее пропадет. Однажды звоню ему, он едет в машине. По смущенному голосу я почувствовала, что рядом с ним кто-то сидит. Это был звоночек, которому я не придавала значения. Не боялась, что его уведут. Мне казалось, он доволен мной. Столько лет вместе, столько прошли, испытали, нас уже не разрубить. А оказалось — все возможно...

Когда мы только начали жить вместе, он сказал одну фразу: «В юности у меня была мечта — спасти какую-нибудь несчастную, помочь ей начать жизнь заново». Всегда кому-то помогал. Это хорошо, но нельзя же при этом другого топить.

Наверное, в истории с Цымбалюк я могла себя иначе повести и ее бы рядом с ним не было. Но опять сработали мои вечные сомнения: может, это все не так? Может, это все мне кажется? Вечная моя нерешительность. Я его всегда оправдывала и верила ему. Что такое доверчивость? Если ты на что-то неспособен, то и от другого этого не ждешь...

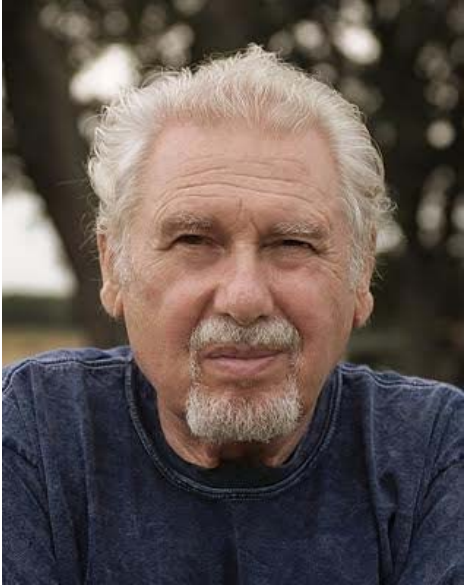
Когда Армен прилетал в Америку, я оставляла его с котом и летела в Москву. Сначала он отдавал все счета в театр, ему из его зарплаты бухгалтеры высчитывали. Но когда я однажды увидела, что он платит налог на машину, которой у нас уже давно нет, перевела оплату счетов на карточки — так было удобнее. Да и за квартирой нашей на Арбате нужен был уход...

У нас никогда особых денег не было. Актерам не так много платили, это теперь большие гонорары, а тогда... Ни шубы, ни бриллиантов у меня не имелось. Когда из США приезжали смотреть с ним спектакли, восхищались: «В Америке актеры такого уровня свой остров имеют!» Единственное, что у нас было, — это «роскошная квартира на Арбате». Когда я эти строчки читаю, очень хочется провести экскурсию по квартире: ремонта нет, в ней только сорок два метра полезной площади, остальное широкий коридор.

Я вложила душу в эту квартиру, мы здесь больше тридцати лет жили. Когда въехали, именно я приводила ее в порядок. Дом 1914 года, только после капремонта, стены промозглые, толстые. Я спала на раскладушке, пока шел ремонт, и заработала хронический бронхит. Армен ничего не делал, занимался только искусством. Я в мужика превратилась, но никогда не жаловалась, мне это нравилось. Достала мешки с цементом где-то на складе, покупала обои, из подсобки устроила кухню.

Интересно, что как только мы с Арменом впервые зашли в эту квартиру, я вдруг увидела в гостиной... видение. В белом облаке кисеи мне почудился гроб. Я не испугалась, только подумала: «А-а, видимо, это означает, что я тут и умру. Доживу здесь до смерти»...

*(Окончание в следующем номере)*

**ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ****Борис Рубин**

Во время плавания из южно-корейского Пусана в Шанхай нас все время поливал дождь, сопровождавшийся сильным ветром. Корабль покачивало. Рано утром капитан корабля сообщил, что порт Шанхая закрыт из-за непогоды, и мы пришвартуемся с опозданием. Там на рейде уже стоят несколько кораблей, но наш капитан надеется, что пассажирское судно пропустят вне очереди. А тем временем наш лайнер остановился где-то посреди Желтого моря в пяти часах хода от шанхайского порта. Вокруг расстилалась унылая и однообразная пустыня, в которой вместо песка шевелились суетливые барханы серо-желтого цвета с белыми гребешками на вершинах, да вдаль покачивался на волнах небольшой траулер.

И тут от неча делать у меня неожиданно всплыли в памяти две строчки из песенки, которую я слышал дома ещё в детстве в таком варианте: "С добрым утром тетя Хая, вам приветик из Шанхая". И вот стоя у окна в своей каюте, я мысленно слал приветики неведомой тётке Хае, хотя никогда не думал, что мне когда-нибудь представится такая возможность.

В общем, после долгого и скучного ожидания наш корабль все же пришвартовался в Шанхайском порту, но из-за большого опоздания, времени на знакомство с городом у нас осталось очень мало.

Забегая вперед, скажу, что наш корабль практически сразу забрал на борт новую партию туристов и отправился из Шанхая в плавание по тому же маршруту, по которому в него прибыл, но лишь в обратном направлении. Уже будучи дома, я узнал из газетных и телевизионных сообщений, что как раз в это время на Японию обрушился тайфун "Лан". Значит кому-то не повезло еще больше. А между тем во всех справочниках написано, что октябрь один из лучших месяцев в году для путешествий по Японии. Вот и верь после этого справочникам, хотя может они не поспевают за климатическими изменениями, которые происходят на наших глазах.

Мы покинули наш лайнер со своими вещами, погрузились в автобус и отправились знакомиться с городом. Несмотря на недостаток времени, мы все же успели засветло погулять по центру города. Там все очень современно и красиво. Со специального кругового обзорного кольца, приподнятого над землей, можно посмотреть на шикарную цветочную клубу внизу и теснящиеся вокруг современные небоскребы, устремленные ввысь.

Но пока мы ехали из порта в современную часть города, из окон автобуса видели остатки старого Шанхая, которые интенсивно сносятся. И эти, ещё не убранные полуразвалины, давали чет-

**В ПОДНЕБЕСНОЙ**

кое представление о том, как выглядел Шанхай совсем недавно. Недаром и у нас в стране трущобы назывались местными шанхайчиками. Здесь их называют хутунами. Обитателей этих хутунов переселяют в далекие от центра новые районы с многоэтажной застройкой. Вроде все к лучшему, но ломается привычный уклад жизни для огромного количества людей, рвутся старые связи, перекраиваются судьбы. И я вспомнил про реновацию в Москве, вызвавшей массу протестов у жителей хрущевских домов, намеченных к сносу. Но пошумели и замолчали. А дома сносятся. Ничто не ново под луной. Жизнь идет вперед.

После краткого наскока на Шанхай нас доставили в аэропорт, откуда мы улетели в Пекин. На утро следующего дня у нас была запланирована прогулка по площади Тяньаньмэнь. Шёл дождь, не очень сильный, но "украсивший" наш маршрут неглубокими лужами. На наше "счастье" в те дни в Пекине проходил съезд Коммунистической партии Китая. Поэтому многие улицы в центре города были перекрыты, а по периметру огромной и совершенно пустынной, но огороженной несколькими рядами металлических решеток, площади через каждые, наверное, двадцать метров замерли по стойке смирно сотрудники местного КГБ или полиции в темно-серых дождевиках с накиннутыми на голову капюшонами. В таком виде они очень походили на каменных дедов-харыбанов, которых мы видели в Корее. Но харыбаны слегка улыбались, а эти замерли с каменными лицами. Около правой ноги каждого из них стояло нечто похожее на огнетушитель, у одних красного, у других зеленого цвета. Не знаю, чем были заполнены эти приборы, но исключая, что слезоточивым газом или чем-нибудь покрепче. Ибо совершенно непонятно, что можно тушить, когда вокруг все и так мокро и сыро, а сверху почти постоянно капает, брызгает или льет. И вот вдоль этой шеренги мы в плотной толпе гостей столицы, прибывших сюда со всех концов Поднебесной, очень медленно продвигались к пункту контроля и досмотра.

Во время это шествия мне вспомнилась парочка высказываний древнекитайского философа Лао-Цзы. Лет десять назад я купил небольшую книжку с жизнеописанием этого мудреца, а перед поездкой ее перечитал. Так вот он сказал, что "у толпы всегда есть избыток". С этим, как говорится не поспоришь, и я очень хорошо это прочувствовал на себе, продвигаясь со скоростью улитки под дождем вдоль пустынной площади Тяньаньмэнь, украшенной хмурыми "харыбанами". Второй афоризм Лао-Цзы показался мне при первом прочтении парадоксальным и даже спорным, но на площади Тяньаньмэнь я убедился, что к советам древнего мудреца в современном Китае тщательно прислушиваются. Он сказал: «Наполняют, стараясь не пролить, а лучше бы сохраняли пустоту». Это высказывание очень подходило к ситуации, в которой мы все тогда оказались, ибо наследники великого философа строго сохраняли пустоту на площади. Явно для того, чтобы не случилось ничего лишнего.

Тем временем мы прошли мимо Национального музея Китая, видели издали мавзолей Мао Цзедуна, а также здание собрания Народных представителей.

Наконец, впереди показался пункт контроля и досмотра, миновав который мы

стали двигаться гораздо быстрее. Впереди нас ожидал огромный цветной портрет Мао Цзедуна. А почти сразу за ним начинался Запретный город - резиденция китайских императоров. Чтобы добраться до императорского дворца, пришлось пройти через множество ворот, очень похожих друг на друга. В конце концов они надоели, но тут оказался сам дворец, который снаружи походил на ворота, а внутри был практически пуст. Зайти в него было нельзя, но в полумраке там виднелся императорский трон. Справа и слева от центральной части дворца находились другие постройки дворцового комплекса. Левая половина предназначалась для жены и наложниц императора, а справа находилась мужская половина, из которой император периодически заходил налево. И мне подумалось, уж не от китайских ли императоров пришло к нам выражение "сходить налево"? Если это так, то оно очень древнее.

Выйдя из Запретного города через небольшой парк, но очень красивый перевернутыми временами деревьями, мы отправились в Храм Неба. По пути к этому святилищу мы прошли сквозь длинную деревянную галерею, на перилах которой сидело множество игроков в карты, включая женщин. Игра шла на деньги, но не очень большие. В одном только месте сгрудились игроки в го. Там же я увидел китайца-болельщика с очень выразительной внешностью. Я его сфотографировал, получив предварительное его согласие. Он с удовольствием мне позировал. Округлый храм Неба своеобразен и красив, украшен великолепной резьбой по дереву и чудесными росписями - ультрамарин с золотом. Внутри туристов не пускали. Туда можно было заглянуть через распахнутые двери.

Там мы столкнулись с группой израильтян. Никто из них не говорил по-русски, но мы все же перекинулись парой слов. Они прилетели из Хайфы. Столица Китая - это огромный современный город. Его улицы украшены цветочными клумбами, на многих из ко-

торых выложены узоры в виде серпа и молота. Знакомо, но уже непривычно. Наша гостиница была вполне на уров-

**Современный Шанхай****Клумба в Шанхае****Остатки старого Шанхая****Страж порядка с "огнетушителем" у ноги на площади Тяньаньмэнь**

не, а утренние завтраки были просто отличными. Там я впервые попробовал знаменитые "столетние яйца". Они были порезаны вдоль на четвертинки и выложены в качестве закуски. Белок в них походил на полупрозрачный желатин темно-коричневого цвета, а жел-

## ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ



Вход в Запретный город



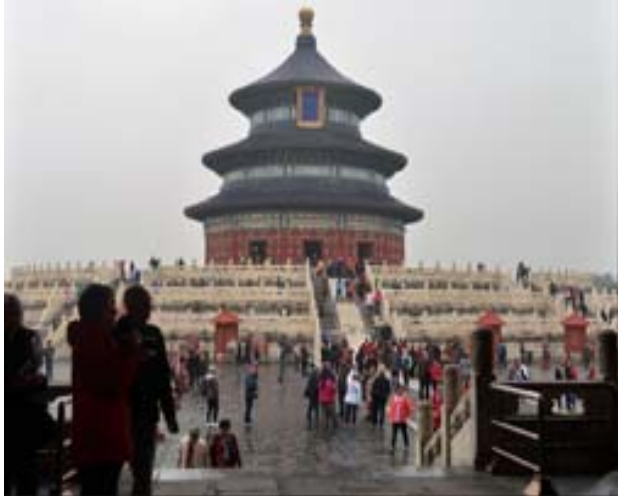
Императорский дворец



Игроки в го



Болезщик



Храм Неба

ток выглядел вареным и был почти черный. Ничем особенным от них не пахло, а на вкус они напомнили... яйца.

В последний день нас свозили на Великую китайскую стену, расположенную примерно в 70-ти километрах от Пекина. Это величественное и гигантское сооружение впечатляет. Я читал кое-что о Стене, видел ее фотографии. Но, как известно, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Мои представления об этом грандиозном сооружении оказались совершенно не такими, каким оно оказалось на самом деле. Эта невероятная стена со сторожевыми башнями тянулась по гребням высоких холмов и гор, насколько хватал глаз. Трудно даже представить, сколько времени, усилий и напряженного труда пришлось потратить на возведение такого сооружения. Недаром говорят, что это единственное творение рук человеческих, видимое из космоса невооруженным глазом.

Заключительным аккордом было посещение шелковой фабрики. Молодая китаянка на неплохом русском языке объяснила и показала нам процесс изготовления шелковых нитей и тканей. Я думал, что неплохо знаю процесс получения шелковых нитей, так как многие годы работал в Узбекистане, где в колхозах объясывали выкармливать тутового шелкопряда. Недаром там вдоль сельских дорог тянулись ряды тутовых деревьев, у которых каждый год отпиливали новые, молодые ветки. По этой причине эти страдалцы походили на воткнутые в землю метлы с толстым черенком и густым пучком прутьев наверху. Листва с отрезанных веток отдавалась не съедение гусеницам тутового шелкопряда, которые содержались в специальных помещениях. Там этих гусенц были тысячи. Они непрерывно жевали листья и продукты их жизнедеятельности страшно воняли. Потом гусеницы окукливались и превращались в чистенькие, беленькие, аккуратные коконы. Их складывали в коробки и отправляли на фабрику. На такие коконы я вдоволь насмотрелся, но ничего не слышал о двойных коконах.

Наша китаянка продемонстрировала нам одиночный и двойной коконы, когда общий кокон плетут одновременно две гусеницы. Разница между ними большая: первый можно размотать, а второй нельзя. Спутанные нити двойных коконов расправляют в шелковые прямоугольники, которые потом используются для набивки одеял и подушек.

Кстати, как известно, коко-

ны перед тем, как их расправить или размотать, варят в кипятке. Куколки при этом, естественно, погибают, но в Китае их не выбрасывают, а используют в пищу.

Мы купили на фабрике шелковое одеяло. Оно уже используется по своему назначению. Под ним невероятно уютно и приятно. Но спать под ним я не могу, потому что буквально через пару минут мне становится под ним нестер-

пимо жарко. А для моей мерзлячки-жены это одеяло само то.

Наше путешествие закончилось. Осталось только выдержать 13-часовой беспосадочный перелёт из Пекина в Нью-Йорк.

**Борис Рубин**  
boris@rubinary.com  
Фото автора.

## СВЯТОЙ НИКОЛАЙ И КРАМПУС

Св. Николай Мирликийский чудотворец, личность историческая. Родился около 270 г. в городе Патара (Ликия, Малая Азия, Восточно-Римская империя, ныне Турция) и скончался как архиепископ в городе Миры (Ликия) около 345 г., следовательно, родился до 313 г. когда Миланским эдиктом императоры Константин и Лициний объявили веротерпимость по отношению к христианам в Римской империи. Он пережил страшные гонения на христиан при царе Диоклетиане (царствовал 284-305) и Максимилиана (286-305) и не менее страшных гонений при императоре Восточно-Римской империи Галерии (305-311).

Православные считают его покровителем плавающих и путешествующих, заключённых и сирот. В одной блатной песне о нём прямо сказано, как о покровителе урок и бандитов и мне говорили, что в России в старину, после удачного грабежа воры ему ставили свечку в церкви. У католиков св. Николай покровитель детей и балует их подарками.

Св. Николай родился в богатой христианской семье, и получил хорошее образование. После смерти родителей св. Николай продал имущество и раздавал его бедным, оставаясь неизвестным. Его дядя, епископ Нииколай Патарский поставил его чтецом, а затем рукоположил в священники и сделал его своим помощником. Решением собора Ликийских епископов был возведен в сан епископа Мирликийского.

В основу традиции, делать детям подарки, была положена повесть о том, как св. Николай подарил трём дочкам разорившегося богача деньги на приданое. Желая остаться неизвестным, святитель бросил мешок с деньгами в окно и деньги чудом оказались в чулке, который после стирки сох в комнате девушек. Оттуда и обычай на Западе класть подарок в чулок.

Св. Николая Мирликийского почитали при жизни святым, а после кончины поклонялись его мощам. В 792 г. халиф Гарун аль-Рашид приказал уничтожить гроб святителя. Арабы уничтожили гробницу, но не ту, а на море поднялась буря, потопившая арабские корабли. Чтобы не дать мусульманам уничтожить мощи святителя, нашлись монахи, которые совершили перезахоронение и новое место хранили в тайне. Итальянские купцы задумали вывезти мощи святителя подальше от мусульман к себе в Италию. Перенесение мощей совершилось 20 апреля 1087 г. Мощи были перенесены в Бари,

в церковь построенную в 1089 г. специально для хранения мощей св. Николая где и покоятся поныне. В 1969 г. православным было дано право совершать богослужения по «византийско-русскому обряду».

В Нидерландах отмечают день св. Николая торжественным шествием. На белом коне едет человек, одетый как св. Николай, окружённый 6-ю или 8-ю «неграми-рабами», которые бросают детям конфеты, а иногда стегают их прутьями.

В Австрии был обычай, чтобы одетый как св. Николай человек, вместе с Крампусом (так звали чёрта) разносил детям подарки. Обычай и ныне соблюдается в странах бывшей Австрийской империи, в том числе и Боснии и Герцеговине, во всяком случае до прихода туда коммунистов в 1944 году.

В сентябре 1925 г. мне ещё не было 7

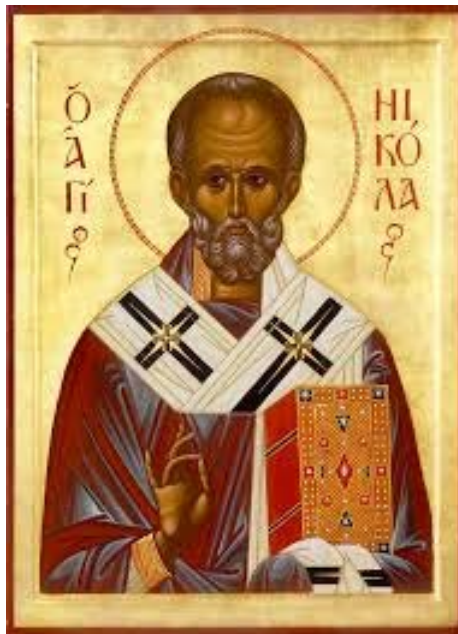
лет, а я уже перешёл во 2-й класс русской начальной школы. Родители сказали, что теперь я, как большой мальчик буду сам ходить в школу. Я был, конечно, горд. Утром спешил в школу, чтобы не опоздать, а домой шёл не спеша, рассматривая витрины книжных магазинов. Однажды, а это было 6 декабря, в католический день св. Николая, рассматривая витрину, я почувствовал, что кто-то толкнул меня ниже спины. Я не обратил внимания и вдруг почувствовал удар розгой по ноге. Я обернулся, и увидел самого настоящего чёрта с рогами и

прутом в руке. Я взвизгнул и побежал под общий хохот прохожих. Потом я узнал, что у хорватов-католиков был обычай делать подарки детям не на Рождество, а в день св. Николая. Родители, из тех, кто побогаче, приглашали св. Николая, облачённого как католический епископ, и Крампуса с подарками для детей. Идя по улице, Крампус стегал, под общий смех зазевавшихся прохожих розгой, особенно девушек.

Св. Николай и Крампус, придя куда положено стучались в дверь, их впускали и начинался допрос ребёнка, каким он был в этом году. Родители говорили, что конечно шалил и тут Крампус его хватал, чтобы выпороть, но мама заступалась и говорила что-то в защиту, и тогда св. Николай отбирал ребёнка от Крампуса и давал ему подарок. Маленькие дети пугались Крампуса, а те, что по старше, знали, что такова традиция.

Американский Санта-Клос, по-английски св. Николай, совсем не похож на того, которого я видел в Сараеве, облачённого в католическую епископскую одежду, но он тоже радует детей подарками. Таков у американцев обычай.

**Р.Полчанинов**



## К 100 - ЛЕТИЮ ОКТЯБРЬСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Продолжение. Начало в №1240

## Итоги Первой Пятилетки

Излагаются по работе Дм.Митюрин «Расстрелянные победители» («Секретные материалы» Санкт-Петербург). Сталин в декабре 1932 года на 17 съезде ВКП(б), получившем название «съезд победителей», заявил о досрочном завершении Первой пятилетки — за десять месяцев до ее планового окончания. Сталин сообщил, что поставленные ранее рекордные показатели по тяжелой индустрии удалось перевыполнить не только досрочно, но и превысить на восемь процентов. Основные же производственные фонды тяжелой промышленности по сравнению со стартовым октябрём 1928 года оказались превышены в 2,7 раза.

Автор пишет: «По многим показателям реальные цифры действительно сильно отличались от официально объявленных. Однако масштаб мистификаций не мог затмить и реальных достижений. Страна действительно покрылась сетью новых промышленных гигантов, выпустивших еще не совершенную, но высокотехнологичную продукцию. Изменилась не только структура экономики, началась перетряска всего общества, затронувшая не только интеллигенцию, но и крестьян, устремившихся в город на «стройки социализма». Результатом драконовских хлебозаготовок был голод. В 1932 году во многих районах СССР разразился массовый голод, жертвами которого стали около 7 млн. человек. Больше других регионов пострадала Украина, где от голодомора умерло 3,9 млн. человек, а в Казахстане почти половина жителей умерла или откочевала за границу. Главной причиной голода было изъятие у крестьян как можно больше хлеба, чтобы продать его за границу и на полученную выручку приобрести для строящихся заводов оборудование, машины и технологии. Кроме того из-за голода произошел массовый отток сельского населения в город. За первую пятилетку численность городского населения возросла на 12,4 миллиона человек.

Говоря о реальных достижениях в строительстве промышленных гигантов, Сталин ни одним словом не обмолвился о «государственной помощи» (Троцкий) более развитых в технико-экономическом отношении стран», о чем довольно подробно было сказано в предыдущем разделе. Эта информация была засекречена, так как раскрывала ошибочность сталинской теории «построения социализма в одной стране» и корень разногласий между Троцким и Сталиным в этом вопросе. Свою долю государство выжимало из колхозов всяческими способами: если в 1928 году доля хлебозаготовок составляла 14,7% от валового сбора, то в 1936 году она увеличилась до 36,9%, причем значительную часть оставшегося зерна крестьяне должны были сохранять до весенней посевной кампании. Сама же методика планирования хлебозаготовок была весьма несовершенна. Определяя объемы хлебозаготовок, правительство исходило из показателя видовой и биологической урожайности, игнорируя такие факторы, как засуха, другие стихийные бедствия (вымерзание озимых посевов, дожди во время уборки), плохая организация труда, низкая производительность труда, характерная для колхозов, члены которого не видели смысла особо напрягаться для других.

С мясом и молоком дела обстояли не лучше. Принудительное обобществление скота без выплаты колхозникам компенсации, привело к тому, что крестьяне начали забивать на мясо коров, коз и лошадей. поголовье скота из-за этого резко и сильно сократилось, до такой степени, что в течение многих лет (до 60-х годов) не было восстановлено.

## ПОРОКИ СТАЛИНСКОГО СОЦИАЛИЗМА И НЕВОЗМОЖНОСТЬ ЕГО РЕФОРМИРОВАНИЯ

Перегибы с заготовками и отсутствие зерна для посевов мешали выправлению положения, так что голод продолжился и в следующем 1933 году. Только в январе 1934 года партия дала некоторое послабление, издав постановление о развитии индивидуального огородничества. Но трудиться на огородах колхозникам дозволялось только «в свободное от работы на производстве время».

Из глубокой нужды крестьянство выбиралось долго и трудно, причем, несмотря на колоссальные масштабы (от го-



лада пострадали 60 млн. человек). Следует отметить, что постигшая крестьянство трагедия разворачивалась вне пределов информационного поля, т.е. скрывалась. Вместо него демонстрировались достижения в виде индустриальных гигантов. Судя по результатам, созданная в СССР колхозная система оказалась неудачным экспериментом — до самого краха социализма она не могла накормить страну своими продуктами.

### «Съезд победителей» превратился «в съезд расстрелянных»

Далее перейдем к изложению вопроса, обозначенного в заголовке статьи Дм.Митюрин. Помимо подведения итогов Первой пятилетки, этот съезд должен был обозначить новые цели и задачи, исходившие из тезиса о том, что материально-техническая база социализма уже создана, а противодействие врагов будет только усиливаться. Съезд проходил с 26 января по 10 февраля 1934 года с участием 1966 делегатов с правом решающего и совещательного голоса. Работники центральных учреждений, не считая членов ЦК и ЦКК, получили 175 мандатов или 24%, и местные парторганизации получили 395, или 53%. Здесь несколько завуалирован социальный состав съезда, точнее исход съезда, как и в прошлый раз, определялся партийной номенклатурой. Около 40% делегатов принадлежало к партийному, а еще 10 — к советскому чиновничеству. Работников сельского хозяйства было всего 10%, при том, что армейцев - 7,3%, а работников транспорта - 6%.

Основное внимание съезда было посвящено второму пятилетнему плану, о параметрах которого рассказывали глава

правительства В.Молотов и глава Госплана В.Куйбышев. Обсуждение внутрипартийных вопросов, а также проблем советского строительства курировал Л.М.Каганович, руководивший в тот период Московским обкомом и горкомом партии.

Поскольку никакая оппозиция голос на съезде не подавала, дискуссия крутилась вокруг организационных и хозяйственных вопросов. В принятом на 1933 - 1937 годы втором пятилетнем плане устанавливались контрольные цифры по объему продукции, масштабы рекон-

струкции хозяйственных объектов, меры по росту производительности труда и снижению себестоимости продукции, направления развития транспорта и связи, сроки завершения коллективизации. Много говорилось о необходимости ускоренного развития науки и системы образования, формирования социалистической культуры, улучшения быта граждан и подготовки кадров. Среди основных задач говорилось о необходимости «более быстрого подъема благосостояния рабочих и крестьянских масс и при этом решительном улучшении всего жилищного и коммунального дела в СССР». Запланированное улучшение касалось только городских жителей, а крестьян это не касалось.

Положительно был решен вопрос о возобновлении приема в партию новых членов и прекращении «чистки», затронувшей представителей левой и правой оппозиций. Тема борьбы с врагами на съезде не преобладала, она растворилась в бравурных рапортах. И даже Сталин, обрушившийся в своем докладе «на подрывные элементы», главную критику направил против «партийных бюрократов»: «Бюрократы и канцеляристы давно уже набили руки на том, чтобы на словах продемонстрировать верность решениям партии и правительства, а на деле — положить их под сукно». Однако в завершение съезда он все же попал в «в черную метку» представителям «ленинской гвардии», отодвинутые ныне на задние роли, но все же представлявшим для него определенную опасность. «Помимо неисправимых бюрократов и канцеляристов, насчет устранения которых у нас нет никаких разногласий, есть у нас еще два типа работников, которые тормозят нашу работу, мешают нашей работе и не дают нам двигаться впе-

ред. Один тип работников — это люди с известными заслугами в прошлом, люди, ставшие вельможами, люди, которые считают своей обязанностью, что партийные и советские законы писаны не для них, а для дураков. Это те самые люди, которые не считают своей обязанностью исполнять решения партии и правительства и которые разрушают таким образом основы партийной и государственной дисциплины. На что они рассчитывают, нарушая партийные и советские законы? Они надеются на то, что советская власть не решится тронуть их из-за их старых заслуг. Эти знавшие вельможи думают, что они незаменимы и что они могут безнаказанно нарушать решения руководящих органов». Речь шла о бывших оппозиционерах, которым в такой форме рекомендовалось с особым усердием демонстрировать преданность сталинскому курсу, чтобы не быть обвиненными в саботаже.

Завершился съезд, как обычно, выборами ЦК, когда разыгрались события, которые до сего дня вызывают дискуссии. Голосование в ЦК проводилось общим списком, когда в бюллетенях делегаты могли вычеркивать негодного для них делегата. Из 1225 бюллетеней имя Сталина было вычеркнуто в 292 случаях, то есть против него проголосовали примерно четверть делегатов. Имя же Кирова было вычеркнуто всего в четырех случаях, из чего следовало, что именно он являлся самым популярным деятелем большевистской партии. Существует версия о состоявшемся накануне голосования на квартире Орджоникидзе тайном совещании, участником которого предложили Кирову пост генсека. Мироныч якобы рассмеялся: «Что вы глупости говорите! Какой я генеральный?» Позже он об этом предложении рассказал Сталину и услышал ответ: «Спасибо, я тебе этого никогда не забуду!»

Логично было бы предположить, что после 17 съезда Сталин видел в Кирове своего конкурента и дал отмашку на ликвидацию «ленинградского завхоза». Однако эта версия не стыкуется с официальными материалами съезда, согласным которым против Сталина было подано всего три голоса — т.е. на один меньше, чем у Кирова. Прояснить картину можно было, пересчитав бюллетени. И их действительно пересчитали. Правда, сохранилось этих листочков не 1225, а 1054 штуки. Среди них действительно три против Сталина. Если даже допустить, что его имя было вычеркнуто и в оставшемся 171 бюллетене, все равно получается, что на смену генсека выступало только 13% делегатов — цифра явно недостаточная для проведения в жизнь соответствующего решения. Сторонники конспирологической версии могут указать на другой косвенный факт, подтверждающий, что съезд вождем чем-то сильно обидел. Согласно подсчетам историка М.Восленского, из 139 избранных в члены ЦК делегатов были репрессированы 97 человек и еще пять покончили жизнь самоубийством. Почти 70% репрессированных погибли в 1937—1939 годах, причем половина из них были расстреляны в конце октября — начале ноября 1937 года в Подмоскovie. Так «съезд победителей» превратился в «съезд расстрелянных».

Отодвинув на задний план «старых большевиков» и дав дорогу представителям более молодого поколения, Сталин не был уверен в их лояльности и в феврале еще не знал, что ему делать со своими «выдвиженцами». В партийное правительство — Политбюро людей он подобрал более надежных. Лишь один Косиор сгинул в огне репрессий. Киров погиб при неясных обстоятельствах. Орджоникидзе застрелился, но был похоронен со всеми почестями. Молотов, Ворошилов, Каганович, Калинин, Андреев и Куйбышев состояли в «команде» вож-

## К 100 - ЛЕТИЮ ОКТЯБРЬСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

дя до самого конца своей или его жизни. А вот из пяти кандидатов в члены Политбюро трое (Рудзутак, Чубарь и Постышев) тоже оказались «врагами». Избежать репрессий удалось только Петровскому и Микояну. В общем, 17 съезд партии внешне выглядел для Сталина триумфальным, но для него он таковым не считался. Впереди партию и страну ждала самая большая в истории и самая жестокая и кровавая «чистка».

### ОРГАНИЗАТОР И РУКОВОДИТЕЛЬ «БОЛЬШОГО ТЕРРОРА» - СТАЛИН

Этот вопрос недавно был исследован историком Олегом Хлевнюком, результаты которого изложены им в двух статьях «Феномен «Большого террора», «Причины «Большого террора», опубликованных в газете «Ведомости», а также изложен историком А.Р.Дюковым в интервью газете АиФ №41 2017 «Уникальный всплеск насилия».

Во все годы правления (диктатуры) Сталина государственный террор был огромным, только в отдельные периоды он был чрезвычайно огромным и чрезвычайно жестоким. К числу таких периодов относится «Большой террор» 1937-1938 годов. Каждый человек вкладывает в это понятие собственное содержание. Многое зависит от политических пристрастий и уровня информированности. Долгое время по поводу «Большого террора» 1937-1938 годов спорили и историки, но теперь уже на основе глубокого исследования архивов спор достиг высокого уровня согласия.

Для понимания новых качеств знания полезно сопоставить концепцию 1937 года, сформулированную при Хрущеве, и нынешнюю. «Разоблачение культа личности Сталина при Хрущеве было политической кампанией, которая оставила глубокий след в историческом сознании нашего общества. Вслед за Хрущевым многие до сих пор рассматривают «Большой террор» как уничтожение элит партийных работников, инженеров, военных, писателей и т.д. На самом деле это было совсем не так. В 1937-1938 годах были арестованы 1,6 млн. человек, из них 681 тыс. расстреляны. Это составляет более двух третей от всех расстрелянных за период с 1921 по 1953 год. Ни во время коллективизации, ни во время ВОВ не встречалось больше смертных приговоров. Руководящих работников разных уровней среди них было несколько десятков тысяч. Жертвами террора были простые советские люди не занимавшие должностей и не состоявшие в партии.

Выяснение реальной численности жертв – принципиально важно для понимания сути «Большого террора». Прежде всего, поражают его масштабы. С учетом того, что наиболее интенсивно репрессии применялись чуть больше года (август 1937 – ноябрь 1938), получается, каждый месяц арестовывались около 100 000 человек, из них расстреливались – более 40 000. До открытия архивов эта величайшая концентрация насилия и жестокости казалась хаотичной, ее механизмы необъяснимыми. Однако в 1992 году стали доступны архивы, которые показали документы, что террор планировался так же, как все остальное в советской системе. На убийство людей составлялись и утверждались такие же государственные планы, как на производство стали или детских игрушек.

Дальнейшее изучение в архивах позволило детально изучить всю цепочку террора, сверху донизу. Документы фиксируют в «Большом терроре» две неравномерные части. Первую, сравнительно незначительную, составляло уничтожение элит. Оно проводилось через обычные судебные инстанции, которые получали прямые указания от высшего руководства страны о приговоре – расстрел или заключение в лагерь. Изве-

дены 383 списка на аресты и расстрелы 40 000 советских руководящих работников, утвержденные Сталиным и его соратниками. На основании этих списков суд выносил свои формальные приговоры. Вершиной системы уничтожения «номенклатуры» и старых большевиков были известные московские процессы против Зиновьева, Каменева, Бухарина, Рыкова и других видных партийцев. Вторую часть «Большого террора» составляли так называемые «массовые операции». Именно они, охватив более миллиона человек, сделали террор «большим».

Исследованию массовых операций историки за последние годы уделили значительные усилия. В результате было доказано, что решения о проведении массовых операций, несомненно, принимались руководством страны (точнее лично Сталиным). Самая крупная из массовых операций, против «антисоветских элементов», готовилась в июне-июле 1937 года, а началась в августе. Основная идея операции состояла в том, чтобы ликвидировать физически или изолировать в лагерях те группы населения, которые сталинский режим считал потенциально опасными – бывших «кулаков», бывших офицеров царской и белой армий, священнослужителей, бывших членов враждебных большевикам партий – эсеров, меньшевиков и других «подозрительных». На протяжении многих лет в органах госбезопасности вели учет таких «враждебных» категорий. Летом 1937 года было решено не просто учитывать и периодически арестовывать «подозрительных», но полностью избавиться от них. С этой целью 30 июля 1937 года Политбюро утвердило оперативный приказ министра внутренних дел №00447. Все репрессивные «антисоветские элементы», согласно приказу, разбивались на две категории: первая – подлежащие немедленному аресту и расстрелу, второй – подлежащие немедленному аресту в лагерь или тюрьму на срок от 8 до 10 лет. Каждой области, краю и республике в приказе доводились планы на репрессии по каждой из двух категорий. Всего на этом первом этапе было предписано арестовать около 270 000 человек, из них более 70 000 – расстрелять (в том числе 10 000 заключенных в лагерях). Кроме того, заключению в лагерь или высылке могли подвергаться семьи «врагов народа». Для решения судьбы арестованных в республиках, краях и областях создавались внесудебные органы – «тройки». Как правило, в их число входили нарком или начальник управления НКВД, секретарь партийной организации и прокурор республики, области или края. «Тройки» получали «чрезвычайные» права. В пределах планов-лимитов, утвержденных в Москве для данной области или республики, «тройки» выносили приговоры и отдавали приказы о немедленном приведении их в исполнение. Включая расстрел без обжалования.

Приказ №00447, на основе которого в последующие полтора года проводились репрессии, содержал в себе положение, которые фактически нацеливали местных руководителей и чекистов на эскалацию террора. Он давал им право запрашивать у Москвы дополнительные лимиты на аресты и расстрелы. По закону сталинской системы такое «право» фактически означало обязательность. Уже в первый период реализации приказа заложенный в нем механизм дополнительных лимитов привел к радикализации террора. На практике это происходило так. После проведения первых арестов на основании картотек учета «антисоветских элементов», которые были во всех отделениях НКВД, проводилось «следствие». При помощи жестоких пыток у арестованных выбивали показания об их участии в «антисоветских организациях». Эти «признания» давали новые адреса для очередных

арестов. Новые арестованные под пытками называли новые фамилии. Такой механизм мог действовать бесконечно. Без согласия Москвы массовая операция неизбежно прекратилась бы. Однако Москва почти всегда санкционировала новые цифры и планы. Как свидетельствуют архивы, этим занимался лично Сталин. Сохранилось значительное количество телеграмм Сталина, подписанных им решений Политбюро, а также его указаний Ежову о выделении дополнительных лимитов на репрессии и об активизации чистки. Материалы, сохранившиеся в личном фонде Сталина, показывают что руководство репрессиями в 1937-1938 годах занимало значительную часть времени диктатора. Например, он самым внимательным образом прочитывал длинные протоколы допросов в НКВД, о чем свидетельствуют его личные многочисленные пометки и резолюции на протоколах допросов, а также на различных докладных записках НКВД и телеграммах. По мере прочтения документов Сталин давал указания об арестах тех или иных людей и рассылал красноречивые уточняющие распоряжения. В 1937-1938 годах Сталин впервые перестал выезжать из Москвы в отпуск, хотя в предшествующие 14 лет ежегодно проводил на юге несколько месяцев летом и в начале осени. Организация террора занимала все его мысли и силы. В результате давления центра и встречной инициативы на местах масштабы террора нарастали. Аресты и расстрелы по операции против «антисоветских элементов» по приказу №00447 в несколько раз превысили первоначально намеченные планы. По похожему сценарию проводились другие массовые операции – против национальных контрреволюционных контингентов или «национальные операции». Их также планировали и контролировали из центра. Сводные списки осужденных «национальных контрреволюционеров», т.н. «альбомы», составлялись на местах и посылались на утверждение в Москву. Более десятка таких операций обрушились на советских граждан – поляков, немцев, румын, латышей, эстонцев, финнов, греков, афганцев, иранцев, китайцев, болгар. Особая операция проводилась против т.н. «харбинцев», бывших работников КВЖД, вернувшихся в СССР после вынужденной продажи Японии в 1935 году. Все эти категории населения рассматривались сталинским руководством как питательная среда шпионажа и коллаборационизма. Под этим же предлогом было осуществлено сплошное выселение корейского населения Дальнего Востока. Депортации в Казахстан подверглись 170 000 советских корейцев.

В совокупности операции против «антисоветских элементов» и «национальных операций» составляли суть «большого террора». Именно эти операции придали репрессиям в 1937-1938 годах особенно жестокий и массовый характер. Открыв этот факт, историки задались естественным вопросом, в чем же была причина «большого террора»: ареста более чем миллиона человек и расстрела более 680 000 человек?

### Причины «большого террора»

В чем причины «большого террора»? Речь идет не о сталинских репрессиях вообще, а именно об их всплеске в 1937-1938 годах? По этому поводу есть разные точки зрения. Одни историки обращают внимание на прошедшие в конце 1937 года первые выборы в советы на основе тайного голосования. По их предположению: сталинское руководство стремилось обезопасить себя от всяких неожиданностей на выборах со стороны враждебных элементов. Но процесс голосования полностью контролировался органами и массовые репрессии продолжались и после выборов, и до конца 1938 года. Другие историки усматрива-

ют в массовых операциях орудие социальной инженерии, насильственной унификации общества, – такие мотивы свойственны для любого диктатора. Но полагаясь на эти мотивы, трудно понять, почему Сталин решил в ударном порядке «унифицировать» общество именно в 1937 году.

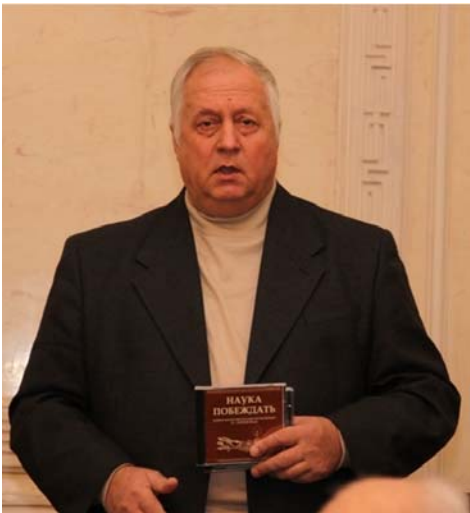
Третьи историки пишут о стремлении власти найти козлов отпущения среди чиновников, объявив их ответственными за тяготы жизни народа, выпустить пар социального напряжения. Этот мотив присутствует во всех сталинских репрессиях, в т.ч. в чистках номенклатуры 1937-1938 годов. Однако он не объясняет, почему массовые операции, которые обрушились в основном на рядовых граждан страны. Обращается внимание на необходимость обеспечения рабочей силой растущей экономики ГУЛАГа. Однако применительно к 1937-1938 годам и это объяснение не работает. Среди 700 000 расстрелянных и замученных в ходе следствия подавляющее большинство составляли люди в трудоспособном возрасте. Их просто уничтожили, а не послали работать на хозяйственные объекты. Более убедительными кажутся те историки, которые связывают массовые операции с угрозой войны. Действительно, можно отметить синхронное развитие репрессий в СССР и с обострением международной обстановки – ремилитаризация Рейнской зоны, война в Испании, нарастание агрессивности Гитлера. Об угрозе среди внутренних врагов в случае войны много говорили советские лидеры, прежде всего Сталин. Содержание приказов, регулирующих массовые операции, также демонстрировало стремление сталинского руководства ликвидировать воображаемую «пятую колонну». Само понятие «пятая колонна» появилось накануне в 1936 году в охваченной гражданской войной Испании. Подготовкой к войне объясняли массовые операции сами сотрудники НКВД в своей среде. Так, один из руководителей регионального управления НКВД объяснял подчиненным причины всплеска террора: «СССР воюет с Японией, скоро начнется война с Германией... На НКВД правительство возлагает надежду в смысле очистки страны от чуждого элемента... Поэтому необходимо по Союзу расстрелять до 5 млн. человек». Цифра названа мифическая (все же в 1937-1938 было расстреляно 700 000 «врагов»), но суть умонастроений чекистов передает. Они подчинялись директивам Сталина, который был охвачен манией выявления и уничтожения врагов. Были ли миллионные жертвы террора действительно врагами? Ответ дали проверки дел осужденных. Подавляющее большинство арестованных в эти годы (как впрочем и в другие) были признаны невиновными. Заговоры и «пятая колонна» существовали в представлениях Сталина и его соратников, но никак не в реальности. Мифическую угрозу войны СССР с Великобританией Сталин использовал в 1926 году для борьбы с оппозицией, о чем подробно было рассказано выше, когда вернувшийся из-за границы наркоминдел Чичерин таких угроз не заметил и тогда его предупредили, что кампания угроз раздута Сталиным для борьбы с Троцким.

Подводя итоги краткого обзора дискуссий о причинах «большого террора», автор отмечает, что мнением сторонниками различных точек зрения не так много разногласий. Главное – все они полагают, что террор 1937-1938 годов был сериями централизованных и управляемых из Кремля акций, главным инициатором и движущей силой которых являлся Сталин. О мотивах же Сталина можно строить разные предположения.

### Продолжение следует

**Яков Гольник**  
кандидат географических наук

## ИСТОРИЧЕСКАЯ АНАЛИТИКА



Анатолий Каменев

Продолжение. Начало в №1241

Уложение предписывало не записывать пожертвованную вотчину в Поместном приказе, а “отдавати ее роду и племяни служилым людем, чтоб в службе убытка не было и земля б из службы не выходила”. ... Главным вопросом оставался все же вопрос о власти. Опричнина не упразднила Боярской думы, хотя ее учреждение сопровождалось переворотом. Дума лишилась функций высшего органа государства. Отмена опричнины означала ликвидацию чрезвычайных полномочий царя и, следовательно, возвращение Боярской думе прав, которыми она пользовалась на протяжении столетия. Именно так понимали ситуацию земская дума и земское дворянство. Но Грозный придерживался иной точки зрения. Накануне опричнины Иван взялся за исправление старых летописей. Он преследовал цель обличить не только отдельных бояр, но и всю Боярскую думу, средоточие “заговоров” и “мятежей”. Годы борьбы с изменой подкрепили уверенность самодержца в справедливости такой оценки. Он вовсе не намерен был возродить права думы в прежнем объеме. Территория опричнины слилась с земщиной. “Государство в государстве” перестало существовать. Но царь не желал остаться без преторианской гвардии — охранного корпуса. В результате чистки опричного войска его численность сократилась во много раз, после чего оно было реорганизовано и превратилось в новый охранный корпус с названием “двор”. Отмена опричнины породила уверенность в том, что отныне кровавым репрессиям пришел конец. Но надежды не оправдались. Летом 1573 г. Грозный приказал казнить трех главных воевод. Россия ждала нового нападения татар. С весны полки заняли позиции в Серпухове на Оке. Главнокомандующим царь назначил Воротынского. Его помощником в большом полку должен был стать боярин Михаил Морозов. Воевода Одоевский возглавил полк правой руки. Трое воевод вышли на береговую службу, а затем все трое были казнены за какую-то, несомненно, служебную провинность (С.Б. Веселовский). Так ли это? Морозов был ранен в Ливонии и на южную границу не мог прибыть. “Михаилы Морозова на той службе не было, — записали дьяки Разрядного приказа, — только в разряде написан: того же лета он казнен”. Если бы Малюта Скуратов не погиб, новое “дело” непременно приписали бы его злой воле. Виновником кровопролития был, конечно же, царь. Поводом к расправе послужил крымский

# ЯД РУССКОГО ЦАРЕДВОРСТВА

Избранное из исторической “Священной книги русского офицера”

розыск, начатый в 1570-м и не законченный к 1574 г. В январе 1574 г. на Пыточном дворе холопы князя Ивана Мстиславского показали, что “по зиме” перед вторым нашествием татар летом 1572 г. бояре Мстиславский, Воротынский и братья Шереметевы присылали к хану грамоту, чтобы ему “идти на твои (Грозного. — Р.С.) государевы украины поране к Москве для того, что люди твои государевы не собрались, а царю бы в ту пору придти”. Холоп даже назвал имена мурз, от которых слышал об измене Воротынского. Надо различать поводы и подлинные причины казни воевод. Ко времени отмены опричнины старое руководство земской думы в лице Мстиславского скомпрометировало себя. Царь, бежавший от татар, вынужден был вернуть князю Михаилу Воротынскому высший титул слуги и боярина после битвы на Молодях. Победа прославила Воротынского и сделала его самым авторитетным из руководителей земской думы. Но трехлетняя ссылка на Белоозеро не прошла для вельможи бесследно. Его княжество было разорено, удельная армия распущена, казна конфискована. После освобождения из тюрьмы князь не мог расплатиться со старыми долгами и уповал на милость царя. Государь действительно ссудил Воротынскому деньги, приказав ему построить крепость в Новосили. Этот городок был разрушен в давние времена. Князь Михаил получил титул державца Новосильского. Но титул не поправил его материальных дел. Городок надо было еще заселить, а денег на это у него не было. Пожалование Новосили, возможно, связано было с тем, что царь старался уладить дело с выморочными “жеребьями” Воротынского княжества. В Воротынке князю Михаилу принадлежала треть еще до первой опалы. В другом городке Воротынских, Перемышле, две трети перешли в опричнину, а треть оставалась в земщине. Никита Одоевский был служилым князем и однородцем Воротынских. Этот князь владел крупными родовыми вотчинами на Северщине. Он был принят в опричнину и занимал видное положение в опричной думе. Михаил Морозов был одним из старейших членов Боярской думы и последним членом так называемой Избранной рады. Все прочие сошли со сцены. Венцом карьеры боярина был пост главы боярской комиссии, ведавшей царствующим городом Москвой в отсутствие царя. В 1565 г. этот пост занимал конюший Федоров, в 1570-м — Михаил Морозов. Его помощником был боярин и дворецкий Никита Романов. ... Грозный стоял перед выбором. Земщина требовала полной ликвидации опричного войска, прекращения репрессий и возврата к правопорядку, существовавшему до опричнины или, точнее, до первых беззаконий начала 1560-х годов. Самодержец мог подчиниться общему настроению и восстановить полноправную Боярскую думу. Вместо этого он казнил трех самых авторитетных вождей думы, показав тем самым, что возврата к прошлому нет. Срок исклю-

чительных полномочий царя истек с отменой опричнины. Но он доказал всем, что не намерен отказываться от неограниченной личной власти, которой добился в опричнине. По словам Курбского, на Воротынского подал донос его беглый холоп, вдобавок обокравший господина. Князь Михаил был обвинен будто бы в том, что пытался околдовать (“счаровать”) царя и добывал на него “баб шепчущих”. Как всегда, самодержца более всего волновало все, что касалось его личной безопасности. Он готов был простить любые изменнические сношения бояр с татарами или поляками. Но малейшие подозрения насчет покушения на его жизнь приводили его в неописуемую ярость. В 1565-1573 г. монарх по крайней мере трижды подвергал Боярскую думу подлинному разгрому. Грозный сам руководил розыском об измене Воротынского. Он велел жечь его на медленном огне, положив на землю между двумя горящими бревнами. По временам он жезлом подгребал поближе к несчастью горящие уголья. Иван не решился казнить воеводу и распорядился вторично сослать его на Белоозеро. Однако старый боярин, измученный пыткой, не доехал до Белоозера и умер в пути. Курбский подробно описал смерть на пытках вельмож Воротынского, Патрикеева-Щенятева, предки которых выехали на Русь из Литвы. Он как бы предупреждал литовскую знать, что ее ждет, если на польский трон будет избран царь Иван. Несколькими иными версиями излагали Разрядные книги. Воротынский был взят с Оки и казнен вместе с двумя другими воеводами. Следует ли придавать значение видимому противоречию двух свидетельств — трудно сказать. Надо иметь в виду, что в книге Разрядного приказа сведения о пытках попасть не могли. Приказные кратко и вполне трафаретно отмечали случаи ранения воевод или их смерти. Опричные меры носили иной характер. Действуя по примеру деда, Грозный попытался отобрать у своих слуг наследственные родовые вотчины. При своем учреждении опричнина имела резко выраженную антикняжескую направленность. Опалы, казни и конфискации, обрушившиеся на суздальскую знать в первые месяцы опричнины, ослабили политическое влияние аристократии и укрепили самодержавную монархию. Объективно подобные меры способствовали преодолению остатков раздробленности, глубочайшей основой которых было крупнейшее княжеско-боярское землевладение. Однако опричная политика не была чем-то единым на протяжении семи лет ее существования, она не была подчинена ни субъективно, ни объективно единой цели, принципу или схеме. Следом за короткой полосой компромисса (1566) пришло время массового террора (1567-1570). Стержнем политической истории опричнины стал суд над сторонниками Владимира Андреевича и разгром Новгорода. Причиной террора явился не столько пре-

словутый новгородский сепаратизм, сколько стремление правителей, утративших поддержку правящего боярства, любой ценой удержать власть в своих руках. В обстановке массового террора, всеобщего страха и доносов аппарат насилия, созданный в опричнине, приобрел совершенно непомерное влияние на политическую структуру руководства. В конце концов адская машина террора ускользнула из-под контроля ее творцов. Последними жертвами опричнины оказались они сами. ... Современники пытались угадать имена “злых людей”, внушивших царю мысль об опричнине. Одни называли имя Василия Юрьева-Захарьина, двоюродного брата Анастасии Романовой, другие — имя царицы Марии Кученей из Кабарды. Но Юрьев вообще не был принят в опричнину, а Мария не принадлежала к кругу советников государя. Попытаемся проанализировать прежде всего, каким традициям следовал Грозный, учреждая опричнину. Традиции оказывали огромное влияние на формирование московской политики. Царь Иван, без сомнения, помнил о завоевании Новгорода Великого и о земельных мероприятиях, проведенных по этому случаю Иваном III. Конфисковав все боярские вотчины в Новгороде, великий князь раздал эти земли своим боярам. Глава думы князь Иван Патрикеев с сыном Василием получили более 500 обож, три брата Захарьиных — почти 800, князь Оболенский — 319 обож. Обширные владения получил также князь Рязоловский и другие бояре. Пошло некоторое время, и Иван III попытался отнять пожалованные знати земли, опасаясь ее чрезмерного усиления. Боярская дума решительно воспротивилась его действиям. Борьба достигла такого ожесточения, что великий князь осудил на смерть руководителей думы. Слуга и боярин князь Рязоловский был обезглавлен в 1499 г., а Патрикееву с сыном казнь заменили заточением в монастырь. Приняв решение об изъятии новгородских “дач” у московской знати, Иван III разрешил задачу весьма хитроумно. В 1499 г. он объявил о том, что передает Новгородскую землю под управление сына Василия, получившего титул великого, а фактически удельного князя Новгородского и Псковского. Вся московская знать, присягнувшая в 1498 г. на верность коронованному великому князю Московскому Дмитрию-внуку, должна была покинуть Новгородский удел Василия III и утратить все новгородские пожалования. Любимцы Ивана III Захарьины и Челяднины не избежали общей участи и лишились земель наряду с прочими. На новгородских землях были “испомещены” примерно 1400 детей боярских, московских служилых людей, ставших опорой Василия III в борьбе за власть. По существу, в основе опричнины лежала схема, разработанная и претворенная в жизнь дедом и отцом Грозного: образование удела, вывод знати и конфискация у нее земель, испомещение в уделе верных слуг — детей боярских. Открытие этого факта показывает, какую роль в учреждении опричнины играла традиция, и позволяет истолковать одно из самых загадочных мест в послании Грозного Курбскому. При Адашеве, утверждал царь, “сотвердися сия злоба” — “Адашев с Сильвестром вас (князем и бояром) почал причитати к вотчи-



## ИСТОРИЧЕСКАЯ АНАЛИТИКА

нам и к селам, еже деда нашего великого государя Уложением, которые вотчины у вас взимати и которым вотчинам еже несть потреба от нас даятися, и те вотчины ветру подобно роздал неподобно, и то деда нашего Уложение разрушил, и тех многих людей к себе примирил". Слова Ивана IV кажутся загадкой. Никакого Уложения о землях, разработанного Иваном III, обнаружить не удается. В чем заключалась суть упрека Грозного? Адашев стал раздавать боярам и знати ("вам", боярам и князьям) вотчины и села, которые по Уложению Ивана III воспрещалось раздавать ("несть потреба от нас даятися"), но надлежало забирать в казну ("у вас взимати"). После присоединения Новгорода в московской Боярской думе непременно обсуждался вопрос о том, что делать с великими вотчинами, конфискованными у местной боярской знати. После разгрома руководства думы Иван III навязал боярам свою волю. Он "уложил" (постановил) не допускать расширения землевладения аристократии и вернуть в казну недавно розданные новгородские земли, с тем чтобы раздать их детям боярским и организовать конное поместное ополчение. Споры в думе носили принципиальный характер: будут ли бояре наряду с казной и впредь участвовать в дележе земельных богатств на завоеванных территориях в соответствии с традицией или они будут лишены такого права. При Иване III конфликт со знатью не привел к большому кровопролитию. Бояре получили пожалования в Новгороде из рук самого государя и не успели закрепить их за собой. Неясно, в какую правовую форму были обложены новгородские "дачи": были ли это вотчины, или кормления, или поместья? ...

В опричнине окончательно сложился институт думных дворян. В связи с развитием приказной системы внутри Боярской думы образовалась курия думных дьяков. После опричнины политический вес приказной служилой бюрократии, несомненно, возрос. Высшие ее представители, занявшие место в думе, стали играть наряду с думным дворянством роль своеобразного противовеса боярской знати внутри думы. С появлением двух новых курий дума из чисто аристократического по своему составу учреждения постепенно стала превращаться в более представительный орган. Но развитию сословно-представительного начала в наибольшей мере способствовали земские соборы. Непременной частью любого собора XVI в. были Боярская дума и Священный собор, то есть князья церкви. Лишь в некоторых исключительных случаях власти приглашали для участия в работе собора представителей дворянства. Самым представительным собором середины XVI в. явился Земский собор 1566 г., созыв которого был связан с короткой полосой компромисса в истории опричнины. ... Опричное правительство неизменно покровительствовало крупному купеческому капиталу. Царь Иван заявил однажды английскому купцу Дженкинсону: "Мы знаем, что нужно выслушивать речи о купеческих делах, так как они опора нашей государственной казны..." Царь пожаловал из опричнины громадные земельные владения купцам Строгановым и предоставил обширные привилегии английской купеческой компании. Он заботился о внешней торговле и старательно поддер-

живал "нарвское мореплавание". Именно в опричнине появились первые в русской истории концессии, предоставленные иностранному промышленному капиталу. Монархия поддерживала купеческий капитал в той мере, в какой это ей было выгодно. Случалось, что опричные власти подвергали купцов прямому грабежу. Опричные погромы деморализовали жизнь общества, но не могли изменить основных тенденций общественного развития, отчетливо обнаружившихся в период реформ. Развитие приказной системы управления вело к усилению централизации. Возросло значение служилой дворянской бюрократии. Возникли более представительные соборы, органы будущей сословно-представительной мо-



«Жены, издали смотрящие на Голгофу» 1867.  
Художник Боткин Михаил Петрович

нархии. Проведенные в начале опричнины земельные конфискации привели к известному ослаблению боярской аристократии и укреплению самодержавия. Террор оставил глубокий след в жизни русского общества. Кровавые призраки опричнины еще долгое время тяготели над умами вождей господствовавшего сословия. Но опричнина не изменила общей политической структуры монархии, не уничтожила значения думы как высшего органа государства, не поколебала местных порядков, ограждавших привилегии знати. Опричнина дорого обошлась стране. Кровавая неразбериха террора унесла множество человеческих жизней. Погромы сопровождались разрушением производительных сил. Бесчинства опричников были беспрецедентными и не имели оправданий. Ист.: Скрынников Р.Г. Иван Грозный. — М.: ООО «Издательство АСТ». 2001.

**Выводы-тезисы воинствующей истории ("адское воинство"):** Опричники, по мнению князя Курбского, — это "адовое воинство". "Злокозненные дела" самого Иоанна Грозного и их помощников, привело к тому (по мысли историка В. Кобрин), что "страна испытала опустошительное вражеское нашествие". Опричники скоро сделались бичом и предметом ненависти для русского народа. Опричнина привела к падению морального авторитета и легитимности царской власти (из защитника и законодателя царь и олицетворяемое им государство превратились в грабителя и насильника). Попирание Иоа-

ном Грозным православных норм и ценностей и репрессии привело после смерти Грозного к Смуте России. Да и сама борьба царя с боярством — «имела не политическое, а династическое происхождение» (В.О. Ключевский). Власть Иоанна Грозного подточили нравственные устои русского общества, уничтожили чувство собственного достоинства, самостоятельности, ответственности. Историческая аналитика сегодня подтверждает мысль такую: "Не падай духом, взирая на трудность душевной болезни своей; но употребляя действеннейшая против нее врачевства, притрудных подвигов, удаляя себя от нее, если искреннее имеешь попечение о здравии души своей." (Илия Екдик, пресвитера. "Анфоло-

гион, цветословие или цветособрание"). **Мудрость из басни Ивана Андреевича Крылова: БЕЛКА** "В деревне, в праздник, под окном Помещичьих хором, Народ толпился. На Белку в колесе зевал он и дивился. Вблизи с березы ей дивился тоже Дрозд: Так бегала она, что лапки лишь мелькали И раздвигался пышный хвост. "Землячка старая, — спросил тут Дрозд, — нельзя ли Сказать, что делаешь ты здесь?" — "Ох, милый друг! тружусь день весь: Я по делам гонцом у барина большого; Ну, некогда ни пить, ни есть, Ни даже духу перевести". И Белка в колесе бежать пустилась снова. "Да, — улетаю, Дрозд сказал: — то ясно мне, Что ты бежишь, а все на том же ты окне". Посмотришь на дельца иного: Хлопочет, мечется, ему дивятся все: Он, кажется, из кожи рвется, Да только все вперед не подается, Как Белка в колесе".

**Информация для размышления (НОВАЯ ГОЛГОФА?)**

**Владимир Мономах:** "Лжи остерегайтесь и пьянства, и блуда, от того ведь душа погибает и тело. Как бы вы не шли походом по своим землям, не давайте отрокам, ни своим, ни чужим причинять вреда ни жилищам,

ни посевам, чтобы не стали вас проклинять».

**Предписано ... очернить!** Когда подлые силы рвутся к власти, они не останавливаются ни перед чем. Они рушат все, на чем зиждется государственность, обращая, прежде всего, свою разрушительную силу против вооруженных сил. Так было во все времена.

Борясь против собственной армии, ее офицерского состава антигосударственные партии при всех попытках внутреннего переворота старались, прежде всего, внести раскол между народом и солдатом, с одной стороны, и офицером — с другой и подорвать его авторитет; вот почему и французская, и русская революции первой своей целью ставили неистовое уничтожение старшего командного состава, выросшего на традициях государственности, усматривая в нем опасную силу.

Свидетель кровавых событий 1917 г. А. Мариюшкин подметил: "Классовая и партийная вражда принимала формы кровавых актов и во времена глубокой древности, и в период античной цивилизации, и в эпоху мрачного средневековья, и даже в века самой гуманнейшей философии, но никогда ни в одной стране никто не подвергался такому безумному преследованию, такой ничем не оправдываемой озлобленности со стороны своих же, как многообразное российское офицерство. Русского офицера травил не только чернь, его травил и так называемая передовая интеллигенция, если только можно назвать интеллигенцией ту среду неудачников жизни, которая способна была только ныть, все критиковать и брызгать ядом озлобления. Еще задолго до мировой войны, а следовательно, задолго и до русской смуты, в нашей литературе, за которую щедро бросали золото инородцы, можно было уловить планомерный, скрытый поход против офицерства. Выброшенные волной безвременья наши писатели, затрагивая быт армии, неуклонно и тенденциозно вели кампанию против офицера. Если взглянуть в нашу беллетристику последних лет, то станет жутко и стыдно за русское общество, которое вольно или невольно повинно в скорбном пути своего офицерства, а вместе с тем и в скорбном пути своей Родины, ибо если одни делали предложение, то другие являли спрос. В то время, когда за границей офицерский класс являл собой украшение нации, в то время, когда, например, в Германии даже высшие сановники считали честью надевать в парадные дни мундир прапорщика своих старых полков, — у нас отношение общества к офицеру было или нетерпимое, или, в лучшем случае, безразличное". В заключение, он мрачно констатировал: "Так подготовлялась та Голгофа, на которую молча и спокойно взошел русский офицер, принявший на себя грехи и беззакония многих поколений". Новую Голгофу русскому офицерству готовила команда Ельцина в августе 1991 г. Так же, как и в 1917 г., по мысли идеологов августовских событий надо было очернить армию, поставить под сомнение необходимость вооруженной силы.

Продолжение следует

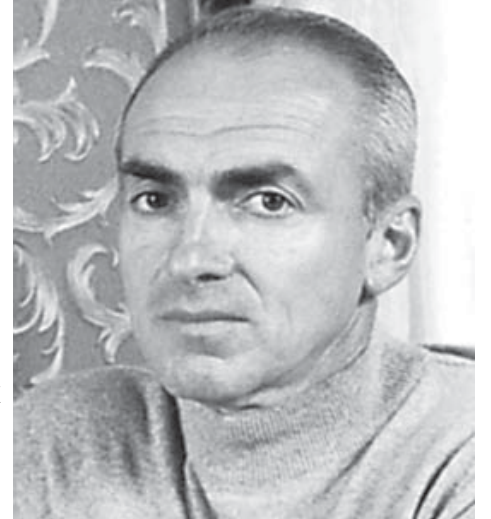
Профессор Анатолий Каменев,  
Автор "Энциклопедии русского офицера"

**РЕКЛАМА****Александр Таращанский**

**ИЗВЕСТНЫЙ ЦЕЛИТЕЛЬ, АВТОР ДВУХ КНИГ “ПЕРВОЕ ОТКРОВЕНИЕ АЛЕКСАНДРА” И “ВТОРОЕ ОТКРОВЕНИЕ АЛЕКСАНДРА”, А ТАКЖЕ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ИНТЕРВЬЮ РУССКОЯЗЫЧНЫМ И ЗАРУБЕЖНЫМ ИЗДАНИЯМ**

чьи методы диагностики и лечения не оставляют равнодушными даже представителей официальной медицины, владеющий уникальными методами нетрадиционной медицины

определяет различные отклонения в организме без медицинских тестов с последующим излечением, часто помогает в тех случаях, когда традиционная медицина бессильна



*Ему принадлежит выражение «Болезнь - это сигнал или знак, благодаря которому мы должны стремиться себя совершенствовать»*

Читайте на [www.alexhealingway.com](http://www.alexhealingway.com)

**Александр Таращанский является единственным целителем в мире, производящим** “Перевод биологических часов” организма, благодаря которому очень часто происходит омоложение организма, избавление от болезней и проблем. За свой более чем 50-летний опыт работы, изучая различные методики древних целителей, шаманов и врачей, тибетскую, китайскую, арабскую, европейскую и другие виды старинных и современных методов помощи больным, Александр разработал свою, более совершенную теорию целительства, помогающую восстановлению организма и выхода из болезней.

- Когда я беру у вас интервью, меня часто охватывает трепет из-за того, что я смогу узнать что-либо особенное, о котором неизвестно никому. После вашего последнего интервью к нам прибыло много писем не только о вашем неординарном подходе к лечению болезней и уникальности ваших книг «Первое Откровения Александра» и «Второе Откровения Александра», но и отзывы на письмо одной женщины, по имени Валентина, где она описала посещение ее умершими родственниками. Я отобрал еще одно редкое письмо, которое, думаю, вызовет большой интерес у читателей. Сразу извиняюсь за его сокращение. Уважаемый Александр, после вашего интервью я решил описать случай, произошедший со мной много лет назад. Я родился в 1936 году, как и все, пережил тяжелое время: разруху, голод, смерть близких. После армии, в 23 года поступил в Саратовский медицинский институт и после окончания попал по распределению в «моим счастьем», в поселок «Первомайский», Иркутской области. Вначале единственной моей мечтой было побыстрее покинуть это забытое богом место... Здесь жили сосланные на поселение бывшие политзаключенные, отсидевшие за убийство, амнистированные разного рода преступники, которым нельзя было уезжать далее чем на 300 км. Я, как молодой специалист-хирург, занимался в основном тем, что зашивал резаные раны, ставил гипс после травм и переломов, помогал прини-

мать роды, удалял аппендицит и т.д. Часто привозили с расположенных вокруг лагерей пострадавших от падающих деревьев и междуусобиц среди заключенных, которые работали на лесоповалах.

Через месяц три к нам в больницу пришла новая медсестра по имени Мария из этого же поселка. Она часто оставалась и дежурила ночью, заменяя других медсестер, а также дежурила по ночам, когда было много больных. Практически все мое время проходило в больнице. Мы вместе пили чай и разговаривали о жизни. Постепенно мы стали симпатизировать друг другу. Мне было тогда уже за 30, а ей 21 и она ждала своего парня из армии, собираясь выйти за него замуж. Так незаметно пролетели лето и осень, и вот однажды я встретил в госпитале мужчину, который в прошлом был священнослужителем. Ему было 82 года, но он отличался от всех своими манерами поведения, не пил, не сквернословил и помогал каждому, обратившемуся к нему, чем только было возможно. Он приходил в госпитал к тяжело больным и ободрял их.

Его уважали все люди, в том числе и сотрудники правоохранительных органов. Бывая в отпуске, они привозили ему книги, и он собрал приличную библиотеку. Когда привозили в поселок кино, ему всегда кто-нибудь занимал место. Когда я его встретил в первый раз, он поздоровался со мной, улыбнулся, и я сразу почувствовал желание общаться с ним. Как-то дежурия ночью, я спросил у Марии об этом человеке, и она рассказала следующее...

Однажды, лет 6 назад из лагеря бежала группа заключенных. Они ранили двух охранников и, вооружившись их оружием, ушли в тайгу. По тревоге были подняты все воинские части, расположенные поблизости, на беглецов началась настоящая облава. Вскоре их обнаружили в доме лесника. Они взяли в заложники его семью. Слух об этом происшествии мгновенно разнесся по поселку. У лесника было 8 детей. Что делать? И тогда отец Евдоким предложил разрешить эту проблему без кровопролития. Он пообещал уговорить бежавших эков сдать. Выбора не было и ему разрешили. Он часто приходил к заключенным, которые работали на лесоповале, и беседовал с ними, помогая советами. Охрана его всегда пропуска-

ла. Он подошел к дому и постучал в дверь. Бежавшие знали его и впустили в дом. Через часа два он вышел и показал письмо, в котором бежавшие объясняли свои действия бесправием и издевательством охранников.

Письмо пообещали передать вышестоящему руководству и разобраться и наказать охранников за беспредел.

Через 3 дня им предложили сдаться, пообещав справедливый суд. Отец Евдоким зашел в избу и по договоренности забрал у них оружие. Когда все семеро заключенных вышли с поднятыми руками, в них начали стрелять. Они побежали, но пули настигали их всюду. Отец Евдоким подбежал к одному раненому, но еще живому, и накрыл его своим телом. И когда подошли к последнему, отец Евдоким закричал, ведь вы обещали невинным жизнь, где ваша справедливость? Его начали силой оттащить, когда оттащили, он вдруг закричал: «Смотрите вверх - летит черная птица, которая накажет вас за ваши злодеяния». Все подняли глаза вверх и замерли. Я тоже, как и другие, увидел огромную черную птицу. «Тот, кто выстрелит в этого человека, будет наказан смертью близких и своей», - предсказал он. Все замерли. В этот момент лежащий раненый закричал, что не виновен. «Не убивайте меня, мне всего 23 года, я просто побежал с ними по глупости, сохраните мне жизнь, сжальтесь надо мной!» «Стреляйте!» - закричал офицер, командовавший операцией, но ни один солдат не выстрелил. «Саботаж!!! - закричал он, - «Сейчас вы пойдете под трибунал, я приказываю стрелять!» - и вновь никто не шелохнулся. Тогда он подбежал к раненому лежавшему на земле эку и выстрелил в него, но... пуля ушла в землю. Он выстрелил второй и третий раз, и было тоже самое; и когда он подставил пистолет к голове и выстрелил, произошла осечка! И стоявшие люди все это видели. Он бросил на землю пистолет и бросился бежать в тайгу. Его так нигде и не нашли.

«А что произошло с раненым?» - спросил я. «Ему сделали операцию и к нему много раз приходил отец Евдоким и они о многом беседовали, это рассказала мама подруга, которая работала в больнице. Как сложилась его судьба, я не знаю, ибо после выздо-

рования его увезли».

Я долго не мог заснуть после рассказа Марии, а когда заснул, мне снилась эта огромная черная птица. Утром опять была текучка: удалял гланды, полипы, делал операцию на геморрой, накладывал гипс на сломанную руку и ждал прихода отца Евдокима. И вот он появился, поздоровавшись и улыбнувшись, протянул мне руку. «Отец Евдоким», - представился он. - «Михаил», - пожимая его сильную руку, ответил я. - «Что вы делаете вечером?», - спросил он у меня. «После 8 я свободен». «Вот и договорились, я жду вас у себя». Он назвал адрес. Во время перерыва я купил угощений и жил предстоящей встречей. Чистый, уютный, трехкомнатный домик с садиком был выстроен ему в подарок всеми жителями поселка за его помощь и доброту. Когда зашел в дом, меня поразила его библиотека. В ней было много книг по химии, биологии, математике и физике. Много научно-познавательных, а также по литературе и фантастике. Были и мои любимые сказки Андерсена. Пока я разглядывал библиотеку, он вскипятил воду, заварил чай, и наша беседа закончилась далеко полночью...

Я поделился своими впечатлениями с Марией и когда сказал, что мне уже не хочется покидать это место, то увидел в ее глазах слезы радости и она впервые положила свою руку на мою и вдруг мы встали, и обнявшись начали целоваться... Мы три ночи дежурили вместе, я уже ассистировал главному хирургу и зав. отделением при тяжелых травмах. Встретились мы с отцом Евдокимом аж через 2 недели, он был приветлив, когда мы выпили чай, он вдруг спросил, что я знаю о потустороннем мире. Я ответил, слышал, что есть такой, но не знаю ничего, тогда он сказал, что существуют два времени, до начала любого события и после его окончания, а промежуток - означает жизнь...

Но мы никогда не задаем себе вопрос, а что существует «до начала» и «окончания». «И что же?» - спросил я его, затаив дыхание. «Пространство мироздания» - ответил он. В пространстве строится система, которой управляет то, что вы, Александр, называете в своих уникальных книгах - мыслеморфой. Об этом мне тогда рассказывал отец Евдоким, но с ней не каж-

## РЕКЛАМА

дый может распоряжаться по своему усмотрению. Ибо, при всех ее достижениях она еще является инструментом наказания. Об этом говорил еще Иисус, когда увидел слепого ребенка, сказав, что на нем отразились неблагоприятные поступки родных. Если ты думаешь, что одна религия, например, лучше другой, это накладывает отпечаток именно на ту религию, к которой ты принадлежишь, если ты думаешь, что твоя национальность лучше другой - это еще большее заблуждение. Пример этому фашизм, убедивший немецкую нацию в ее непогрешимости и приведший к унижению и страданиям. «Так вот, - говорил он, - ты никого не имеешь право судить, тогда сам не будешь судим. Только опьяненная толпа может повторять за тираном обвинения против нации или любого человека, только не уважающий себя человек, пресмыкаясь и заискивая перед ним будет усугублять свое ничтожное начало и, к сожалению, таких большинство одурманенных, никогда не видевших тех или того, кого они обвиняют. За это они страдают и не попадут в потусторонний мир, тот который находится за пределом сознания. Падшие истлеют, а осознавшие свои заблуждения смогут после своей физической смерти продолжить свою жизнь». Эти слова отца Евдокима стали частью моей жизни. Вам, Александр, в вашей жизни пришлось повидать многое, поэтому вы написали такие уникальные книги «Первое и Второе Откровение Александра». В ваших прошлых интервью опубликовано много писем от людей, переживших трагедию из жизни и сохранившим жизнь, здоровье и совесть благодаря ему.

Я все время отвлекаюсь от своего повествования, потому что, прочитав ваши книги и все 90 интервью с вами, не могу объяснить, каким образом отец Евдоким смог в далеком 1966 году знать некоторые детали, которые вы описываете в своих двух книгах и интервью.

Когда офицер стрелял в раненого зэка, зэк так хотел выжить, что смог преломить пространство и воздействовать на время, а черная птица - это мыслеформа, благодаря знаниям отца Евдокима воплотившаяся в материальную сущность. То что вы написали в своем «Втором Откровении...» пересекается с тем, о чем мне говорил отец Евдоким. Кроме того, он считал Иуду не предателем, а спасителем рода человеческого, поставив его в один ряд с Иисусом. То же самое вы пишете в своих книгах. Только ваша информация уникальна и отличается от существующей на Земле. Я продолжу свое письмо...

Моя любовь к Марии была настолько искренна и сильна, что я ей сделал предложение и подарил кольцо с драгоценными камешками, но она сказала, что нужно дождаться ее парня из армии и все объяснить. И хотя она его никогда не любила, но это будет нечестно... И вот пролетели последние 9 месяцев. И приехал из армии ее парень. Мария его не встречала, но когда он пришел к ней, все честно ему рассказала.

Сейчас я вам, Александр, расскажу все в хронологическом порядке. Изрядно выпив, он ворвался в дом и убил ее... В этот день она не дежурила, а я был в больнице, когда услышал крики, и ее принесли без сознания. Я, повинаясь инстинкту хирурга, начал делать срочную операцию на аорту, легкие, сердце, печень. Ей было нанесено более 20 ударов ножом. При-

был главный хирург и приказал мне остановить операцию, но я его оттолкнул. Я целовал ее в губы, в голову, целовал ее руки, все было в крови. Меня еле оттолкнули... «Я больше не хочу жить», - решил я для себя. Я выскочил на улицу и бросился бежать в лес, не обращая внимания на крики персонала больницы.

Я не знаю, сколько бежал и вдруг увидел человека в военной форме. «Этот ты убил Марию?» - закричал я, увидев его окровавленную гимнастерку. «А ты и есть тот врач, из-за которого она меня бросила?», - прошипел он, вынимая нож. «Она тебя никогда не любила, я знаю, что ты ее изнасиловал, но она из-за безысходности осталась с тобой!» - прокричал я. «Она мне все рассказала!» И тут я увидел, как он пошел на меня, размахивая ножом. Несколько раз я успел отско-чить и, наконец, схватил его руку и выбил нож. Он был очень сильным, сбил меня кулаком с ног и начал душить, но мне удалось разжать его пальцы, но он дотянулся до ножа и в этот момент, когда он хотел нанести мне удар, появились милиционеры и приказали бросить нож... Но вдруг он нанес мне удар ножом в грудь и горло...

Его застрелили на мне, он упал, и я почувствовал, как его кровь растекается по моему лицу... и вдруг я провалился в другую реальность, передо мной, на зеленом лугу стояла Мария. «Теперь мы будем навсегда вместе», - сказал я, направляясь к ней, стал перед ней на колени и сказал, что очень ее люблю и извинился за то, что причинил ей столько горя. Александр, вы не поверите, я осознавал, что я мертв. Я шел, держа ее за руку, а навстречу нам шел отец Евдоким. И вдруг она попросила меня вернуться домой и помогать ее матери и сестрам. И я, как клубок с нитками, попал в серое пространство и увидел главврача, который делал мне операцию. «Слава Богу», - сказал он, что сердце не задето. Я увидел себя изнутри: мне удалили левое легкое и находясь в состоянии клинической смерти, понимал, о чем они говорили и даже подумал, что смогу жить с одним легким. Три месяца я лежал в коме, и каждый день ко мне приходила Мария и забирала меня на какой-то зеленый луг. Но однажды она сказала, что вырастит нашего общего ребенка, ибо скрывала от меня, что была беременна. Когда я открыл через 3 месяца глаза передо мной сидел Отец Евдоким. И первое, что я ему сказал, что хочу принять христианство, на что он ответил, что Бог един, а религию выдумали сами для себя люди.

Через месяц я смог уже ходить и пришел в дом Марии, где меня встретили как родного. И я решил остаться жить в их доме навсегда. Там я прожил более 15 лет. Каждый день приходил на могилу Марии рассказывал ей все, что со мной произошло за день. Затем меня разыскала двоюродная сестра, которая жила в Москве и пригласила приехать к ней в гости. У нее умер муж и остался ребенок.

Когда я ехал в Москву, ко мне пришла Мария и сказала, чтобы я сделал как хочет моя сестра. Я женился на ней, так я очутился в Америке. Но моя душа все равно там, где могила моей первой любви. Моя жена умерла в Америке и хотя я уже почти 10 лет одинок, но счастлив своим одиночеством, я вновь с Марией - навсегда. Она ждет меня там, где существует другая жизнь, в другом измерении. Ведь я обещал ей при жизни быть с ней всегда. Отец Евдоким прожил до

94 лет, и я закрыл его глаза, он оставался до конца дней в здравом уме. Он завещал мне все свои дневники и рукописи. Когда я прочел их, а на это ушло немало времени, я был ошеломлен его знаниями в области потустороннего мира, но куда мы сможем попасть только благодаря любви и сочувствию к другим.

И эти рукописи я хочу передать вам, Александр, не только за вашу человечность и ум, а также непревзойденный талант, но и за то, что вы помогли мне исцелиться от контрактуры Дюпюитрена. Хотя я сам хирург, но считал, что ничего кроме операции мне не поможет. Пью вашу пищевую добавку, которая такая же уникальная, как и ваши книги и интервью. Почувствовала значительное улучшение состояния здоровья. И благодарю Бога за то, что он привел меня к вам.

С искренним уважением,  
Михаил Шерман, NY

**- Какое впечатление произвело на вас это письмо?**

- Я считаю, что это письмо подтверждает письмо Валентины Ивановны о существовании жизни после смерти.

**- А что это за болезнь «контрактура Дюпюитрена»?**

- Это заболевание характеризуется появлением плотных узлов, а затем образуются ТЯЖИ, приводящие к неподвижности конечностей. Я думаю, что вы встречали людей, которые не могут распрямить пальцы на ладони или разогнуть руки или ноги. На сегодняшний день современная медицина предлагает операцию, а я знаю как можно обойтись без нее!

**- Приходит много писем, где люди излечились, или, улучшили свое состояние благодаря вашему лечению и рекомендациям, но мне было очень интересно узнать, какое самое тяжелое заболевание вам приходилось встречать в своей практике и вы смогли помочь пациенту?**

- Таких заболеваний, при которых я смог помочь, а врачи опустили руки - много. За свою осмысленную практику - не менее 50 лет - я встречал различные болезни: от проказы до губчатого энцефалита, выводил людей из комы и снимал с диализа и респиратора, подающего кислород в легкие, помогал победить рак и аутоиммунные заболевания: диабет, волчанку, амиотрофический и рассеянный склероз и многие другие симптомы, патологии, даже были случаи, когда возвращал утраченное зрение и слух. Вы спросили у меня, какое самое тяжелое заболевание я встречал в своей практике - наверно губчатый энцефалит. Когда в Англии вспыхнула его эпидемия, были уничтожены от 2 до 5 млн. коров, из 19 заболевших только одна женщина, которую я лечил, осталась в живых, и я горжусь этим. Работая в Польше, я вернул зрение женщине, которая не видела на один глаз более 42 лет. В Австрии я снял с диализа и вывел из комы после 6 месяцев пребывания в ней человека, от которого отказались врачи, но поддерживали его жизнь по настоянию родственников. И таких случаев много. Меня часто вызывают в различные штаты и страны, когда необходимо поставить правильный диагноз или помочь человеку, которому не в силах помочь современная медицина.

**- В чем ваш секрет?**

- Я владею знаниями «перевода биологических часов», при котором

происходит изменения в организме на клеточном, даже скажу, генетическом уровнях. Это моя система, которую я разработал тогда, когда был совсем еще молодым. Я все время в учении и нахождении чего-то нового, что может принести успех. Кстати, о «перевод биологических часов» я говорил в своих многочисленных интервью, поэтому не буду повторяться...

**- Вы разработали методику как переносить информацию действия лекарств или препаратов, не принимая их, а создавая мыслеформу, используя свою память. Я знаю что люди, прочитавшие все ваши интервью, а их уже более 90, смогут найти в них, как и в ваших двух книгах, очень много полезного для себя. Ведь ваши книги - это путешествие во времени, где вы, прочитав их, вновь возрождаетесь. Вы являетесь не только новатором в медицине, но и электронике, имея много патентов.**

**Извините, я отвлекся и хочу сказать, что я и сам хожу под впечатлением от письма, таких писем приходит много, но не все возможно опубликовать.**

- Я бы хотел, чтобы люди, прошедшие через такие ситуации, написали мне письма, такие письма заставят людей пересмотреть взгляды на жизнь и, я думаю, они обретут желание измениться. Ведь желание измениться - один из постулатов выздоровления.

**- Люди пишут вам, потому что вы являетесь для них последней надеждой, и вы поможете, разве это не так?**

- Я не волшебник. И не могу всем помочь. Но то, что я делаю по мере моих сил и возможностей, часто помогает людям выйти из серьезных проблем и болезней.

**- Я знаю, что вы диагностируете не хуже самых современных приборов, назначая людям тесты, которые подтверждают ваш диагноз или предположения. Как вам это удается?**

- Во-первых, я лечу подобное подобным, это генетически-клеточная гомеопатия на уровне молекулярного подбора воздействия на жидкую и энергетическую составляющие организма. Таким образом, я перевожу «биологические часы», этого не делает ни один врач или целитель. Я подбираю свою мыслеформу воздействия на пациента так, что подавляю импульс вибраций больного органа, а затем программирую его выздоровление. В этом мне очень помогают мои знания точных наук и интуиция. Я возвращаю человека в то время, когда он был молод и здоров, и его иммунная система могла справляться со многими болезнями.

**- А как вы пришли к этому?**

- Об этом я уже говорил в своих интервью. Единственно добавлю, что в этом сыграла свою роль случайность. У моего друга был аквариум с рыбками, и все они были с окраской зебры и ни одной золотистой. И как-то я увидел, что они мечут икру. «Скоро у них появиться потомство», - объявил друг и предложил мне рыбок.

Итак, каждый день, заходя к нему, я все время необъяснимо думал, что среди них будут и «золотые», с золотистым оттенком. Вы мне не поверите, когда они подросли, среди них три рыбки оказались без полос и с золотистым оттенком. Затем я забыл об этом и только, может через полгода, увидев в пионерском лагере аквариум, я вспом-

(Окончание на обороте)

**РЕКЛАМА**

нил об этом случае. Я стал часто возвращаться мыслями к рыбкам моего друга. И когда встретил его, он мне сказал, что теперь у них появляется больше рыбок с золотистой окраской. И может лет через 6-7, возвращаясь к этой мысли, меня вдруг осенило, что я смог воздействовать на них своими мыслями, я это попробовал сделать с растениями, а позже с людьми.

Позднее, когда я увлекся квантовой физикой, а затем биологией и генетикой я нашел этому объяснение. Есть много тайн, которые неподвластны еще человеческому осмыслению, но благодаря этому случаю я могу с уверенностью сказать о телепортации мыслетформы.

**- Что это может дать человечеству?**  
- В будущем станет возможным переносить информацию действия лекарственных препаратов на жидкую среду организма, излечивая любые опухоли и болезни. В моих двух книгах «Первое Откровение Александра» и «Второе Откровение Александра» есть очень интересные моменты применения мыслетформы.

Одним словом, разработанный мною метод «Перевода биологических часов» - это система изменения параметров времени.

**- Ваши знания в области медицины уникальны, как и ваши книги. Приходит много писем, что ваша пищевая добавка Гиппофаин такая же уникальная и помогает многим людям при различных заболеваниях и патологиях. Благодаря чему это происходит?**

- Благодаря тому, что ее производят из чистого незаряженного сырья и прежде чем поступить на рынок, ее проверяли более 10 лет. Тот факт, что она замедляет процесс старения и продлевает жизнь, ставит ее в один ряд с выдающимися открытиями. Последние исследования подтвердили, что в коре облепихи крушиновидной (вид дерева) найдено значительное количество фенотомина - это вещество обладает противоопухолевой и антирадиационной защитой организма.

Уже многие страны мира заинтересовались этой добавкой и многие ученые работают с серотонином, чтобы еще более приспособить его для нужд медицины и передовых технологий в производстве пищевых продуктов, поднимающих защитные силы организма. Об этой добавке много говорилось в различных интервью со мной, поэтому я только напомню для тех, кто не читал, что из себя представляет серотонин, входящий в состав пищевой добавки.

Гиппофаин - это латинское название серотонина, вещества, отвечающего за наше настроение и самочувствие. Являясь натуральным и чистым продуктом, природный серотонин был впервые выделен в 1959 году из коры облепихи крушиновидной и до сих пор не перестает удивлять ученых своими полезными и целебными свойствами.

На 64-й ежегодной научной конференции в Американском психосоматическом институте в Денвере (64th Annual Scientific Conference of the American Psychosomatic Society) ученые из Университета Санкт-Петербурга (Россия) впервые научно доказали, что существует связь между уровнем серотонина и атеросклерозом, что открывает совершенно новые пути по предотвращению инфарктов и сердечных заболеваний. Список болезней и расст-

ройств здоровья, связанных с аномалиями в работе серотонинной системы, состоит из многих и многих пунктов. В него включают разного рода маниакальные психозы, депрессию, состояние душевного смятения и тревоги, суицидальный синдром, повышенную агрессивность, назязчиво-депрессивный синдром, некоторые виды сексуальных расстройств, алкоголизм, склонность к переяданию и потере аппетита, расстройства сна и, согласно некоторым данным, шизофрению и болезнь Альцгеймера.

Вдобавок к этому, расстройства серотонинной системы вызывают мигрень, цефалию и другие виды хронических головных болей. В них усматривают причины некоторых сердечно-сосудистых заболеваний, включая болезнь Рейно (симметричную гангрену) и повышенное давление; алкогольную и наркотическую зависимость. Для применения в данной области «Гиппофаин» прошел успешные клинические испытания в НИИ психического здоровья Сибирского Отделения Российской Академии Медицинских наук и рекомендован для использования. Институт хирургии им. Вишневского, Главный клинический госпиталь Министерства обороны РФ им. Бурденко применяют серотонин при критических (шоковых) состояниях, сосудистой недостаточности, острых отравлениях, ИБС, ишемической и диабетической ангиопатии, при заболеваниях в генезисе которых лежит дисфункция гладкой мускулатуры (в основе зарегистрированное открытие синдрома серотониновой недостаточности человека и животных). Суточная доза серотонина 6-10 мг необходима каждому человеку. На сегодняшний день «Гиппофаин» является единственным средством, содержащим доступный серотонин природного происхождения. «Гиппофаин» разработан на основе стабилизированного серотонина (5НТ) (мировые аналоги отсутствуют). Он не дает побочных эффектов в отличие от аналогичных пищевых добавок, полученных из других растений или синтезированных в лабораториях. В результате эксперимента была установлена противоопухолевая активность серотонина по отношению к опухоли Эрлиха, саркоме Иенсена, карциноме Герена, меланоме Гарденга-Пасси. Действие серотонина на опухоль основано на избирательном уменьшении кровоснабжения опухоли. Также большое количество серотонина производится в кишечнике. Серотонин играет большую роль в регуляции моторики и секреции в желудочно-кишечном тракте, усиливая его перистальтику и секреторную активность. При дисбактериозе и ряде других заболеваний толстой кишки продукция серотонина кишечником значительно снижается. Массивное высвобождение серотонина из погибающих клеток слизистой желудка и кишечника при воздействии цитотоксических химиопрепаратов является одной из причин возникновения тошноты и рвоты, диареи при химиотерапии злокачественных опухолей. Аналогичное состояние бывает при некоторых злокачественных опухолях, эктопически продуцирующих серотонин. Серотонин участвует в регуляции сосудистого тонуса. Нарушение серотонинергической регуляции сосудистого тонуса является одной из причин мигрени.

Серотонин вырабатывается шишковидной железой из незаменимой аминокислоты триптофана. Например, действие подавляющего большинства препаратов против депрессии основано на увеличении скорости обмена имеющегося в организме недостаточного количества серотонина и не решает проблемы после прекращения применения средства. Существует много препаратов, способствующих улучшению выработки организмом серотонина, но ни один не содержит самого серотонина. В нашем случае серотонин просто добавляется в организм. Дневную дозу серотонина можно получить из продуктов, например из 5 кг бананов или 2 кг шоколада или 15 кг грецких орехов. Или принять три таблетки «Гиппофаина».

Последние исследования ученых показали, что «Гиппофаин» дает хорошие результаты при лечении ВИЧ инфекции, гепатита А, АВ, В, С, туберкулеза, заболеваний почек, желудочно-кишечного тракта, сердечных нарушений, при гриппозных и простудных состояниях, усиливает выработку и всасывание витаминов, значительно укрепляет иммунную систему. Он также помогает при лечении синдрома хронической усталости, часто вызываемого вирусом Эпштейн-Барра. «Гиппофаин» помогает восстановлению после сложных операций, после черепно-мозговых травм и сопутствующих им инсультов, парезов, инфарктов. «Гиппофаин» ускоряет процессы восстановления костной ткани после сложных переломов, а также восстановления кожного покрова после серьезных ожогов. Он способствует более быстрому заживлению ран. Он на 25% снижает отторжение органов при пересадке почек, кожного покрова, костного мозга, роговицы глаза, легких, печени.

«Гиппофаин» усиливает физиологическое действие гормонов, откуда его омолаживающее свойство по наращиванию мускулатуры, при дряблости кожи усиливает ее разглаживание, улучшает цвет кожи. Он активизирует энзим теломеразу, замедляя процессы старения. «Гиппофаин» усиливает репродуктивные свойства организма - он повышает подвижность сперматозоидов, а женщины, которые не могут забеременеть, часто обретают эту возможность. Он облегчает климактерические симптомы, делает более прочными кости и препятствует их разрушению. С другой стороны, серотонин задерживает наступление климакса. Хорошая новость для мужчин - серотонин действует не хуже Виагры. Он усиливает действие принимаемых витаминов и их поглощение из съеденной вами пищи. Он повышает эффективность антибиотиков, а принимаемый вместе с ними, он убивает 12 видов стафилококка, E-coli (кишечную палочку) и бактерии, вызывающие развитие псевдомембранного колита, и многое другое.

Еще одно из свойств серотонина - снижать уровень холестерина. Он предотвращает развитие болезни Альцгеймера, восстанавливает клетки мозга, является профилактическим средством для предупреждения катаракты и глаукомы. Серотонин также помогает больным с прогрессирующей мышечной дистрофией Арона-Дюшенна. Он снижает мышечные и суставные боли,

помогает снизить вес. Прием добавки вместе с витамином Е (800мг) помогает при неалкогольной «жирной печени», улучшая ее функцию более чем на 40%. Последние исследования показали, что пищевая добавка серотонин снижает риск возникновения рака прямой кишки, мочевого пузыря и простаты. На спортсменов серотонин действует как допинг (для этого его нужно принимать от 10 мг до 25 мг). Он помогает «погодочувствительным» людям легче переносить магнитные бури; снимает боязнь при перелетах на самолете. Прием серотонина помогает медитировать, поскольку способствует насыщению мозга кислородом.

Эта пищевая добавка настолько уникальна, что подходит как человеку, так и животным, а также растениям, вызывая их рост и плодовитость. В Греции элитные беговые лошади («блестящие лошади») получали в рационе, кроме овса и других продуктов, еще плоды облепихи. Сейчас в России лошадям дают серотонин.

Ученые из Всемирной Организации Здравоохранения считают, что недостаток серотонина в организме нужно лечить так же как и недостаток инсулина у больных диабетом. Цена \$40 за одну упаковку. Чтобы получить видимый эффект от принятия добавки необходимо накопить его определенное количество в организме. Это равноценно приему 6-12 упаковок. Телефон для заказа: **(718) 368-0777**.

*Интервью взял В.Шмидт*

\*\*\*

**Запись на прием по телефону:  
(718) 891-0873**

\*\*\*

**Адрес офиса:  
2701 Ocean Ave.  
(угол Ave.W), Brooklyn NY**

\*\*\*

**Для заказа книг, пищевой добавки «Гиппофаин» (\$40 одна упаковка + пересылка в зависимости от количества).**

**Крема VITASAN (\$35.00, пересылка включена).**

**«Конической» и «Цилиндрической» спиралей, специальных пластин + пересылка, «Лечебной палочки» (\$40 + \$7 пересылка).**

**тел. (718) 368 - 0777**

\*\*\*

**Отправляйте чек или мани-ордер по адресу:**

**Alex Tarashchansky  
P.O.BOX 350-821,  
Brooklyn, NY 11235**

\*\*\*

**Стоимость каждой книги «Первое Откровение Александра» и «Второе Откровение Александра» на русском или английском языках - \$20.**

**Желающие приобрести все 90 интервью с А.Таращанским на русском или английском языках - \$45**

**При отправке в Канаду - прибавьте дополнительно \$25.**

**Запись на очистку  
желудочно-кишечного  
тракта (колоник)  
(718) 336 - 2818**

\*\*\*

**Посетите мой сайт  
www.Alexhealingway.com**

## ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

Алексей Огурцов:

## АКТЕРОМ Я СТАЛ СЛУЧАЙНО...

Иван Поддубный из известного рекламного ролика, Георгий Жуков из документального фильма о знаменитом маршале Победы, адъютант комдива из сериала «Офицер», агент ФСБ из сериала «Клуб», добрый сказочный персонаж из фильма «Парадокс», оперативник отдела по борьбе с наркомафией из детективного фильма «Мужской сезон. Бархатная революция» — это всё актёр Алексей Огурцов. Вернее, далеко не всё. Потому что в фильмографии известного артиста на сегодняшний день более 150 работ. Притом что он, блестяще окончив Ярославское высшее военное финансовое училище имени генерала армии А.В. Хрулёва, в театральном вузе никогда не учился...

— Алексей, а как получилось, что чуть ли не сразу после появления на экране вы вошли в Книгу Гиннесса России?

— Это было не сразу. Для этого надо было за пять лет сняться более чем в 50 фильмах (улыбается). Ни к каким рекордам у меня стремления не было. Просто если уж чем-то занимаешься, надо это делать по самой высокой планке...

— Интересно, почему сын офицера, окончивший военный вуз, успешно служивший в разных силовых структурах, начал практически новую жизнь, далёкую от ратной дороги?

— В кино я пришёл случайно. «Виной» стала моя фактура. Незнакомец на улице уверил меня, что я похож на известного борца Ивана Поддубного и предложил сняться в рекламном ролике. Это было, конечно, неожиданно, но захотелось попробовать свои силы в этой области.

— Попаданию в образ непобедимого борца помогли занятия спортом?

— Спорт для меня всегда был верши-

ной физкультуры. Уже со школы пришло понимание, что это в первую очередь воспитание характера. В армии стал мастером спорта по рукопашному бою и стрельбе из штатного оружия. Серьёзно занимался бодибилдингом. Окончил в 1992 году Школу каскадёров «Мастер». Учился каскадёрству ещё в Международной академии трюка.

— Каскадёр — это ещё одна специализация?

— Съёмки в роликах тогда уже поднадоели. Хотелось движения вперёд. Я решил попробовать себя в кино. И в первых своих пятидесяти картинах все трюки делал исключительно сам. По ночам работал каскадёром в программах «Гонка на выживание», «Рыцарские турниры». Столько вокруг было интересных людей за эти годы! Удалось поработать вместе с Володией Турчинским — настоящим человеком, преданным товарищем. Он мне был очень близок по духу. А ещё Олег Тактаров... Важно, что у нас были одни принципы: никогда не шагать по головам, не участвовать ни в каких интригах.

— Есть ощущение, что на съёмочной площадке вы никогда не волнуетесь...

— Бывает, волнуясь. Когда снимался в 30-серийном документальном фильме о Жукове, то гарцевал на коне на Красной площади. Было это в 2011 году. На память остался сшитый специально для меня мундир маршала со всеми регалиями. Помню, что на съёмках на Красной площади у меня было буквально прединфарктное состояние: боялся, что конь понесёт, мне его ведь заменили буквально за десять минут до начала съёмки. Конечно, понимал всю ответственность роли, что тут говорить. Было всё — и гордость, и бес-

покойство.

— Вы уже не раз выступаете в роли продюсера кинопроектов. Сказалось финансовое образование?

— Армия дала и огромный, неоченимый организаторский, коммуникационный опыт. Помогает здесь и то, что в кинематограф я пришёл, что называется, «с земли», увидел за эти годы особенности съёмочного процесса от «а» до «я». Один из интересных международных проектов — фильм «Вий», где в роли продюсера выступил Алексей Петрухин, а я был исполнительным продюсером. Сейчас завершены съёмки продолжения картины «Вий. Путешествие в Китай». Скоро премьера. Кстати, идёт подготовка к фильму «Вий-3. Путешествие в Индию», совместное производство России, Китая и Индии. (Надо заметить, что в фильмах Алексей часто выступает сразу в нескольких ролях. В «Вии» и его продолжении у него очень колоритная роль казака Спириды. Между прочим, в картине, которая снималась и в Китае, он играл вместе с Шварценеггером, Джеки Чаном, Джейсоном Флемингом, Рутером Хауэром и другими звёздами мирового кинематографа. Кстати, создатель Международной школы каскадёров Джеки Чан, увидев каскадёрские таланты российского актёра, на съёмках лично вручил Алексею Огурцову престижный сертификат от Ассоциации каскадёров Джеки Чана).

— Имя Алексея Огурцова в последнее время часто упоминается в связи с вашей военно-шефской работой в Минобороны России...

— После увольнения в запас связи с армией, с другими силовыми структурами я не теряю. Рад, что могу оказать поддержку в культурной составляющей

Минобороны России. С товарищами — Сергеем Маховиковым, Мишей Пореченковым — мы уже сотрудничали в этом направлении, ездили с концертами на Северный Кавказ. При случае зашёл у нас



об этом разговор со статс-секретарём — заместителем министра обороны Николаем Александровичем Панковым, и я предложил такую форму работы, как «Кинодесант». И стал работать в тесном контакте с Минобороны России. Уже побывали не раз на авиабазе Хмеймим в Сирии, на военных базах в Киргизии и Армении, в Арктике, на космодроме Плесецк. Спасибо огромное всей нашей команде артистов, которые никогда не отказываются от этих непростых командировок в войска.

— Хорошо, конечно, когда жизнь столь насыщенная и разнообразная. Но как у вас на всё хватает сил?

— Я сказал однажды так: в кино, чем больше работаешь, тем большего добиваешься. Я хочу играть серьёзные роли, сказать и показать людям что-то важное. Привнести в кинематограф своё, чтобы меня помнили. По возможности научить зрителя чему-то доброму, хорошему. В таких трудах и нахожу отдохновение!

И.Павлюткина

Наступают зимние праздники. А это значит, что приходит время волшебства, загадывания желаний, время надежды на то, что случится все самое лучшее и доброе. Так устроены люди, что где бы мы ни жили, чем бы ни занимались, но все мы верим в чудо, верим в сказку. Только признаться в этом может далеко не каждый...

Сказка... Мы помним ее с детства. Даже еще не научившись говорить, мы смеялись и плакали вместе с героями любимых сказок, верили в то, что добро всегда побеждает зло. Недаром сказки путешествуют из страны в страну, рассказываются народами по-своему, а потом вновь, пересекая границы и пространства, приходят в дома и семьи к тем, кто их ждет.

Современные сказки известной российской писательницы Ольги Селянчик отличаются от многих известных сказок. Прелесть и неповторимость этих сказок в том, что они не придуманы и сочинены сюжетом, который ранее был известен и теперь повторен с другими действующими лицами и героями. Главными действующими лицами ее сказок являются горы и леса, звезды и моря, облака и жемчуга. Словом, тот мир, который вокруг нас, вокруг каждого человека, но видеть его может не каждый.

Ольга много путешествует. В начале была фотография. Внимательно всматриваясь в утреннюю зарю или плеск волны, можно увидеть живые фигуры, персонажи, которые разговаривают, общаются, ссорятся и мирятся. Горы, звезды и облака — герои, которые живут вместе с человеком в параллельном мире, готовые рассказать о своих переживаниях, о своем чуде, о своей надежде. Главное это увидеть. Увидеть и написать.

# Путешествие в сказку



Ольга Селянчик написала четыре уникальные сказки, которые появились в продаже в магазинах города. Это прекрасный подарок для вашего ребенка поскольку в этих книгах есть все: музыка и литература, прекрасный русский язык и наблюдения за окружающим миром. Мы часто задаем вопрос, что читать нашим детям, которые выросли вне русского языка. Сохранить язык возможно в том случае, если есть

достойное и интересное чтение. Чтение для всей семьи, которое можно было бы обсудить и высказать свое мнение после прочтения. Чтение умное, для наблюдательных и интересующихся детей. Таковы сказки Ольги Селянчик. Это — новая литература для нового поколения детей, которые мыслят ассоциациями, образами. Это книги для талантливых и одаренных детей, без сомнения.

Книги прекрасно иллюстрированы. Художник-Александра Вулох постаралась создать неповторимую красочную гамму цвета и традиционной национальной росписи. Каждая книга может стать великолепным подарком на Новогодние праздники. Представляем книги Ольги Селянчик: «Сказка о Золотой Жемчужине и Белом Журавле», «Сказка о Золотой Овечке и Волшебной Радуге», «Сказка о Золотой звезде и Красной Птице». Во всех этих сказках живет Красота, Гармония и Радость жизни. Умение увидеть в обычных природных явлениях сказку, рассказать ее и научить ребенка быть наблюдательным — вот основные цели и достоинства этих, безусловно, талантливых сказок. Сказок нового поколения. Сказок для тех, кто любит жизнь, кто любит читать по-русски. С Новым годом! Пусть он начнется с Красоты и Доброты!

Сказка о Золотой Жемчужине и Белом Журавле Ольги Селянчик произвела настоящий фурор в мире детской литературы, на нее обратили внимание признанные специалисты по детскому воспитанию. Книга будет прекрасным подарком. Её можно заказать на Amazon.com

или по телефону: 516-603-9797  
**ВЫРЕЖИТЕ И СОХРАНИТЕ!!!**  
 Подготовка к сдаче экзамена по русскому языку для поступления в колледжи США 516-603-9797

**НОВОСТИ МЕДИЦИНЫ****ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ ОКАЗАЛОСЬ ОПАСНЕЕ, ЧЕМ СЧИТАЛОСЬ РАНЬШЕ**

Ученые из исследовательского подразделения медицинского центра Kaiser Permanente (Окленд, Калифорния) пришли к выводу, что воздействие электромагнитных полей на здоровье человека до сих пор недооценивалось. Исследование показало, что электромагнитные поля, создаваемые некоторыми бытовыми приборами, ЛЭП и транспортом, увеличивают риск самопроизвольного выкидыша у беременных.

Степень опасности электромагнитных полей давно обсуждается в медицинском сообществе. Однако Де-Кун Ли (De-Kun Li), доктор медицинских наук, репродуктивный эпидемиолог медицинского центра Kaiser Permanente, считает, что риски, которые несет воздействие ЭМП, до сих пор не воспринимались всерьез.

«Немногие исследования смогли точно измерить воздействие неионизирующего электромагнитного излучения. Кроме того, из-за отсутствия исследований по этому вопросу мы пока не знаем биологического порога, за которым могут возникнуть проблемы, и мы все еще не понимаем возможных механизмов возрастания рисков», - рассказал доктор Ли. В новом исследовании, которое финансировал Национальный институт гигиены окружающей среды (National Institute of Environmental Health), ученые попросили 913 женщин в возрасте старше 18 с подтвержденной беременностью носить в течение 24 часов (в обычный будний день) небольшое устройство (чуть больше колоды карт), измеряющее магнитное поле и сохраняющее результаты. Участницы заполнили опросник, в котором рассказали о своей обычной деятельности в течение дня, указали возможные факторы воздействия электромагнитного поля, а также оценили, насколько типичными были их действия во время мониторинга. Ученые оценили также независимые факторы, которые могут влиять на вероятность выкидыша: токсикоз, частоту тошноты и рвоты, употребление алкоголя, никотина и кофеина, историю прошлых выкидышей, инфекции и т.д.

После получения результатов, данные всех участниц эксперимента разделили на группы, в зависимости от степени интенсивности электромагнитного излучения, которому они подвергались. Среди женщин с самым низким уровнем воздействия, выкидыш произошел у 10,4% участниц, а в группе с самым высоким показателем - у 24,2% женщин. При этом средняя частота выкидышей, согласно местной статистике, составляла 10% до 15%. Основное ограничение исследования заключалось в том, что у ученых нет возможности на протяжении всей беременности измерять уровень излучения, которому подвергается женщина. Но и кратковременная фиксация электромагнитного поля дает возможность экстраполировать данные о возможном воздействии на вынашивание ребенка. Доктор Ли отметил, что потенциальный риск неионизирующего излучения для здоровья нуждается в большем количестве исследований. «Мы надеемся, что результат нашего эксперимента будет стимулировать столь необходимые дополнительные исследования потенциальной опасности электромагнитного излучения для здоровья человека, в том числе для здоровья беременных женщин», - заключил он.

**НАЙДЕНЫ ГЕНЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ГОМОСЕКСУАЛЬНОСТЬ**

Ученые подтвердили результаты нашумевшего исследования двадцатилетней давности, которое выявило ген, определяющий мужскую сексуальную ориентацию. Эту работу провели специалисты под руководством профессора Алана Сандерса (Alan Sanders) из исследовательского подразделения интегрированной системы медучреждений Чикаго (NorthShore University Health System). Результаты исследования, проведенного по заказу Национального института здравоохранения США, опубликованы в *Psychological Medicine*.



В 1993 году в журнале Science была опубликована статья генетика Дэна Хэмера, который показал, что гомосексуализм может быть генетически обусловлен. Он проанализировал геном 38 геев и их братьев и выяснил, что за нетрадиционную ориентацию может отвечать участок X-хромосомы, известный как Hq28. Это исследование вызвало огромный резонанс, однако последующие тесты не подтвердили результаты, полученные Хэмером.

Спустя несколько десятилетий Сандерс решил повторить исследование по методу Хэмера, значительно увеличив выборку. Для этого команда генетиков изучила 1077 гомосексуальных мужчин и 1 231 гетеросексуальных мужчин (в основном европейского происхождения), которые были отобраны в результате опроса. Оценка сексуальной ориентации мужчин основывалась на их самооценке и сексуальной идентичности. Каждый участник эксперимента предоставил материалы для исследования ДНК (кровь и слюну), которые были генотипированы и подробно проанализированы.

Еще на этапе отбора данных ученые выделили несколько областей, где был обнаружен однонуклеотидный полиморфизм - отличия последовательности ДНК размером в один нуклеотид. Особое внимание было обращено на различия у участников эксперимента в хромосомах 13 и 14. «Различия в генах, которые мы обнаружили, вероятно обладают функ-

**СОТРУДНИКИ, ОЩУЩАЮЩИЕ НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ, ЧАЩЕ И ДОЛЬШЕ БОЛЕЮТ**

Больничные - основная причина, по которой организации уделяют внимание проблеме охраны здоровья. И относительно новым фактором, влияющим на здоровье сотрудников, является их восприятие справедливости на рабочем месте. Это понятие также известно как «организационная справедливость» (organizational justice).

Согласно данным нового исследования, проведенного учеными из Университета Восточной Англии (University of East Anglia, UEA) и Стокгольмского университета,



сотрудники, считающие, что к ним относятся несправедливо на работе, чаще и дольше болеют. В новом исследовании, опубликованном в BMC Public Health, основное внимание было уделено одному из элементов «организационной справедливости», называемому «справедливостью взаимодействия» (interactional justice). Это понятие в первую очередь характеризует отношение начальников к подчиненным, а точнее «степень достоинства и уважения с которым лица, принимающие решения, относятся к тем, кто зависит от их решений».

Используя данные более чем 19 000 сотрудников шведских компаний, ученые из Норвичской бизнес-школы Университета Восточной Англии и Исследовательского института стресса Стокгольмского университета изучили взаимосвязь между отношением руководства к сотрудникам и длительностью и тяжестью болезней наемных работников. Они также проверили, влияют ли на длительность больничного «ощущения незащищенности и несправедливого отношения руководства».

Исследователи обнаружили, что ощущение несправедливого отношения значительно увеличивало как число коротких больничных, так и общую их продолжительность. Причем эти показатели не зависели от стажа работы, пола и возраста сотрудников, а также их экономического и семейного положения. Чем более незащищенными себя чувствовали сотрудники на рабочем месте, тем чаще и дольше они отсутствовали на рабочем месте по болезни.

«То, насколько справедливым сотрудники считают отношение к ним на работе, является изменяемым фактором. Работодатели могут значительно выиграть, контролируя и поощряя справедливое отношение управляющего звена к рядовым сотрудникам предприятия», - считает доктор Констанс Лейневебер (Constanze Leineweber), ведущий автор исследования из Исследовательского института стресса.

«Хотя короткие, но более частые периоды отсутствия на работе по болезни могут стать для сотрудника шансом получить передышку от высокого уровня напряжения или стресса, его долгосрочное отсутствие может стать признаком более серьезных проблем со здоровьем. Результаты нашего исследования подчеркнули необходимость справедливого отношения к работникам. Это поможет сохранить работоспособность коллектива и минимизирует потерянные рабочие дни из-за отсутствия работников по болезни», - заключили исследователи.

циями, относящимися к развитию сексуальной ориентации», - объяснили исследователи в своей статье. На хромосоме 13 отличающиеся участки располагались рядом с геном SLITRK6, экспрессия которого происходит в промежуточном мозге - именно той части мозга, которая, как уже было доказано, отличается по размеру в зависимости от сексуальной ориентации мужчин.

Пока механизмы этой зависимости не выяснены, но ученые пояснили, что семейство генов SLITRK невероятно важно для развития нервной системы, и, кроме того, может иметь большое значение для ряда поведенческих фенотипов, а не только для сексуальной ориентации.

На хромосоме 14 наиболее явные различия были сосредоточены вокруг гена рецептора тиреотропного гормона (TSHR), что тоже может влиять на сексуальную ориентацию из-за измененной экспрессии генов в гиппокампе, а также провоцировать атипичную функцию щитовидной железы.

Совсем недавно было проведено спорное исследование, в котором ученые из Калифорнийского университета предложили алгоритм анализа эпигенетических маркеров, влияющих на экспрессию генов. Ученые заявили, что их алгоритм может предсказать мужскую сексуальную ориентацию с точностью до 70%. Однако результаты этого исследования так и не были опубликованы.

Еще одна попытка в этой области была сделана учеными из Стэнфордского университета, которые утверждали, что создали ИИ, способный различить ориентацию мужчин и женщин по их фотографиям с точностью до 81 и 74 процентов соответственно. Результаты применения алгоритма вызвали большие сомнения у ученых в смежных областях. Кроме того, эти публикации вызывали возмущение общественности, поскольку теоретически позволяли третьим лицам обнаруживать сексуальные предпочтения людей без их ведома.

Именно по причине высокой популярности темы сексуальной ориентации результаты исследования Сандерса вызвали такой интерес и множество споров. Ученые подчеркивают, что их работа пока что находится на промежуточном этапе, и для дальнейших исследований понадобятся новые более обширные исследования.

«То, чего мы достигли, является только первым шагом на нашем пути, и мы надеемся, что последующие более крупные исследования еще больше прояснят вклад генетики в сексуальную ориентацию. Происхождение ориентации позволяет нам многое понять о сексуальной мотивации, сексуальной идентичности, гендерной идентичности и половых различиях, так что наше исследование, как и все последующие, могут принести нам множество удивительных открытий», - заключил Сандерс.

## НОВОСТИ МЕДИЦИНЫ

### ЧЕМ ОПАСНЫ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ОБЫЧНЫЕ ЧАЙНЫЕ ПАКЕТИКИ



**Как вы думаете, грязные ли туалеты в вашем офисе? Подумайте еще раз. Чайные пакетики на офисной кухне значительно грязнее, и на них можно найти гораздо больше бактерий, чем в туалете. Ученые обнаружили, что на поверхности и внутри офисных чайных пакетиков в 17 раз больше микробов, чем на поверхности унитаза**

В исследовании, проведенном организацией Initial Washroom Hygiene, были проанализированы бактериальные показатели кухонной утвари и столовых приборов в нескольких

офисах. Согласно отчету в Independent, среднее число потенциально опасных для здоровья бактерий на офисном чайном пакете составляло 3785, в то время как для унитаза их количество составило всего 220. При этом оказалось, что другие части кухонного оборудования в офисах также заселены бактериями: на ручках чайников их обнаружилось более 2400, на ободке использованной кружки – 1746 и 1592 на ручке дверцы холодильника. Эксперты считают, что такие ошеломляющие результаты вызваны тем, что офисные работники редко моют руки и когда чайный пакетик берут из коробки, в ней остается немало микроорганизмов.

Анонимный опрос 1000 сотрудников офисов, участвовавших в эксперименте, показал, что 80 процентов людей, работающих в офисе, даже не думают мыть руки перед тем, как сделать напиток для себя или для коллеги. Ученые, основываясь на результатах своего исследования, настоятельно рекомендуют как можно чаще мыть руки – не только после посещения туалета, но и каждый раз перед тем, как вы собираетесь воспользоваться кухонными приборами и оборудованием.

Кроме того, необходимо по возможности регулярно использовать антибактериальные салфетки для обработки поверхностей, к которым сотрудники прикасаются наиболее часто. Особенно тщательно гигиену на офисных кухнях необходимо соблюдать во время сезонных эпидемий норовируса и ротавируса, так как возбудители именно этих заболеваний стремительно распространяются от человека к человеку через необработанные поверхности, к которым прикасался заболевший сотрудник.

Напомним, что чайный пакетик – не единственный источник бактериальной угрозы в повседневной жизни. Другой распространитель инфекций – ваш собственный мобильный телефон. Статистика, которую собирают ученые по всему миру, показывает, что на корпусе и экране телефона, помимо микрочастиц фекалий, слюны и мочи, можно найти целые колонии опасных микроорганизмов.

Ученые обнаружили, что 39,6% телефонов пациентов и 20,6% телефонов медицинских работников были заселены патогенными микробами. Кроме того, на семи телефонах пациентов были обнаружены возбудители с мультирезистентностью к антибиотикам – например, устойчивые к метициллину бактерии золотистого стафилококка. Поэтому важно знать, как правильно дезинфицировать телефон.

### 40% ЗАРАЖЕНИЙ ВИЧ ПРОИСХОДЯТ ИЗ-ЗА ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ НЕ ЗНАЮТ, ЧТО БОЛЬНЫ

В новом отчете Центра по контролю за заболеваниями (Center for Disease Control, США) сообщается, что с момента заражения ВИЧ-инфекцией до постановки диагноза в среднем проходит не менее трех лет. И за это время ВИЧ-инфицированный человек успевает заразить своих партнеров, даже не подозревая о своем заболевании



По оценкам экспертов ЦКЗ, даже в США около 40% новых случаев заражения ВИЧ происходят в результате контакта с людьми, которые не знают о том, что являются ВИЧ-положительными. Вместе с тем, срок до постановки диагноза сокращается, по крайней мере, в США. Так, в 2011 году среднее время от заражения до постановки диагноза составляло 3,7 года, в то время как в 2015 году этот период сократился до 3 лет. Эксперты считают, что улучшение этого показателя является значительным.

«Эти результаты показали, что мы добились значительного прогресса в профилактике ВИЧ. Люди с повышенным риском заражения чаще проходят тестирование, а диагностирование ВИЧ после инфицирования происходит быстрее. Ежегодное количество новых случаев заражения снижается, выявлена большая доля людей, живущих с ВИЧ, и значительное число ВИЧ-положительных пациентов проходят лечение. Все это – обнадеживающие признаки», – заявила директор ЦКЗ Бренда Фитцджеральд.

Однократно таких результатов удается достичь не во всех странах. И отдельную проблему представляют так называемые «ВИЧ-диссиденты». Это движение, отрицающее существование ВИЧ-инфекции, практически сошло на нет в большинстве стран мира, но по-прежнему остается активным в некоторых странах. Их влияние стало настолько заметным, что на ВИЧ-диссидентов обратили внимание даже в ООН. По данным сотрудников ЮНЭЙДС (Объединенной программы Организации Объединённых Наций по ВИЧ/СПИД), более половины ВИЧ-инфицированных людей не получают антиретровирусную терапию, и частично это происходит из-за распространенности «веры в теорию заговора». Особое беспокойство ЮНЭЙДС вызывает распространение ложной информации о ВИЧ и СПИД в интернете. «Невероятно, что владельцы сайтов все еще терпят существование чатов и форумов ВИЧ-диссидентов. После закрытия отдельных площадок они как крысы перебираются в другие места и продолжают пропагандировать свои идеи», – заявил Винай Салдана, региональный директор ЮНЭЙДС по странам Восточной Европы и Центральной Азии.

### ОПРЕДЕЛЕННЫЙ РЕЖИМ ПИТАНИЯ ДЕЛАЕТ УМНЕЕ

Группа ученых из Национального института проблем старения (National Institute on Aging, США) сообщила, что голодание через день в течение некоторого времени привело к улучшению когнитивных функций у подопытных мышей. Исследование проводилось доктором Марком Маттсоном (Mark Mattson), который руководит лабораторией нейробиологии

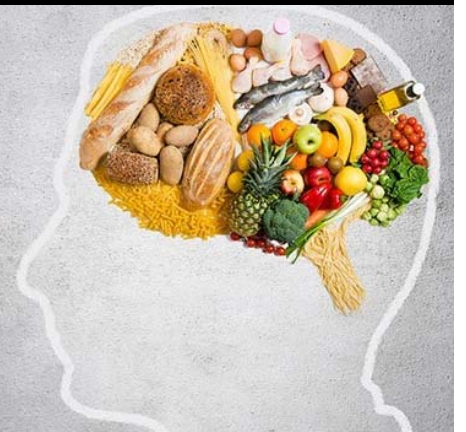
Маттсон сообщил, что в рамках их эксперимента 40 мышей находились в режиме голодания через день в течение определенного времени. Ученые зафиксировали значительное улучшение когнитивных функций у всех мышей, участвующих в эксперименте.

У подопытных обострилась реакция, а части их мозга, вовлеченные в процессы запоминания и обучения, стали более активными. Команда ученых также обнаружила, что у мышей в среднем на 50% увеличилось содержание химического вещества, называемого нейротрофическим фактором мозга (BDNF), белка, кодируемого соответствующим геном. Предыдущие исследования показали, что этот белок играет роль в продлении жизни нервных клеток, способствует росту новых и улучшает общее когнитивное функционирование.

В своем исследовании ученые использовали контрольную группу мышей, которые получали пищу каждый день. Мыши из обеих групп потребляли одно и то же количество калорий каждую неделю. Но только те мыши, которые голодали через день, получали когнитивные преимущества.

Марк Маттсон объяснил, что когда организм находится без питания в течение 10-14 часов, он перестает жить за счет энергии, получаемой в результате переработки в печени питательных веществ, и начинает перерабатывать собственные жировые запасы в качестве альтернативного источника питания. Это, конечно же, приводит к потере веса. Данный принцип лежит в основе диеты «5:2», в ходе которой люди голодают через день (в течение двух дней в неделю).

Для того чтобы организм смог использовать жировые запасы, он должен сначала преобразовать их в кетоны. Кетоны действуют непосредственно на нервные клетки, заставляя их продуцировать BDNF, и это объясняет, почему мыши показали улучшение когнитивных функций. Ученые предполагают, что точно такой же эффект должен наблюдаться и у людей. Одно и то же количество пищи, потребляемое каждый день или съеденное с интервалом через один день, будет иметь разное воздействие на умственные способности человека. «Голодающие» люди должны получить когнитивные преимущества по сравнению с людьми, питающимися каждый день. Вероятно, этот эффект наблюдается из-за древнего эволюционного механизма, когда голодающие люди начинали мыслить более четко для того, чтобы выжить, в то время как в «сытые периоды» их когнитивные способности притуплялись.



### ОТ ГРИППА СТАЛИ УМИРАТЬ ЧАЩЕ



Эксперты Центра по контролю заболеваний (CDC, США) опубликовали новые данные по смертности, связанной с гриппом. Ежегодные показатели ухудшились. В ходе мультинационального исследования специалисты ЦКЗ, совместно с коллегами из других стран, собрали и проанализировали медицинские записи с 1999 по 2015 годы

Выяснилось, что ежегодная смертность в последние десятилетия составляет от 291 до 646 тысяч случаев, что значительно выше предыдущих оценок – от 250 до 500 тысяч случаев. Результаты работы

опубликованы в журнале The Lancet.

Сведения о смертности от гриппа были собраны в 47 государствах, и новая выборка данных представляет большее число стран, чем предыдущие исследования. Работа охватила 57% мирового населения в разных климатических регионах. Исследователи подсчитали количество смертей, связанных с ежегодным сезонным гриппом, после чего, статистическая модель была применена для оценки смертности в 185 странах. Еще 14 государств использовали в качестве «контрольной группы» для верификации модели.

В каждом регионе исследователи выясняли средние показатели смертности для трех возрастных групп: люди младше 65 лет; люди в возрасте от 65 до 75; люди старше 75 лет. Наибольшая смертность наблюдалась в беднейших регионах мира, среди больных из старшей группы.

Выше всех показатели смертности оказались в Центральной Африке, за ней идет Юго-Восточная Азия и Восточно-Средиземноморский регион. Кроме того, высоки риски и для детей, младше 5 лет: в 92 странах среди детей этой возрастной группы ежегодно фиксируется от 9 тысяч до 105,7 тысяч смертей.

В ЦКЗ отмечают, что, несмотря на рекомендации Всемирной организации здравоохранения, лишь в немногих развивающихся странах действуют государственные программы вакцинации от гриппа. Кроме того, авторы отмечают, что эта работа показала, как организация систематических прививочных кампаний против гриппа (в тех странах, где они проводятся) снижает смертность среди всех возрастных групп.

**НЕПОЗНАННОЕ**

Настоящая статья посвящена окончательному раскрытию этой исторической загадки - куда исчезли Майя? Думаем, что в этой истории мы можем теперь поставить точку над "i". Частично мы узнали, откуда взялись Майя и куда они пропали, ещё в 2010 году (2). Сейчас, с появлением большого числа научных исследований (1,3,4) территории цивилизации Майя и получая ответы Бога-Творца на наши вопросы, можно с большей уверенностью и подробнее описать это загадочное исчезновение.

**Почему около тысячи лет назад майя покинули свои поразительные белокаменные города?**

В 1517 году испанские конкистадоры отправились в Центральную (Мезо)Америку, намереваясь покорить местную цивилизацию майя. Однако добравшись до места, колонизаторы обнаружили, что значительная часть этой работы уже была проделана за них. Высокие сооружения из известняка - классический городской пейзаж одного из самых высоко развитых обществ древнего мира - уже сдавали свои позиции под натиском джунглей (а точнее - засухи. Творец). К моменту высадки испанцев на берег политическая и экономическая мощь майя уже иссякла.

Вопрос о том, как встретила свой конец цивилизация майя, остается одной из самых любопытных загадок мировой истории. Майя выжили и даже сумели в течение долгого времени сопротивляться европейскому владычеству. Но к моменту высадки испанцев на берег политическая и экономическая мощь нации, воздвигшей знаменитые пирамиды и насчитывавшей в свое время два миллиона человек, упала (1)

**На высокой ступени развития**

Первые поселения майя появились в первом тысячелетии до нашей эры, а своего расцвета эта цивилизация достигла около 600 года нашей эры (т.е. в VI в н.э. В хронологии развития Мезоамерики культура майя занимает промежуточное положение между более ранней ольмекской и более поздней ацтекской цивилизациями). Археологи обнаружили тысячи древних городов майя на территории полуострова Юкатан на юге Мексики, а также Белиза и Гватемалы. Меньше чем за двести лет от былой славы цивилизации майя не осталось и следа. Вполне возможно, что в густой чаще тропического леса скрываются развалины и других городов майя. Благодаря серьезным археологическим исследованиям, которые велись на протяжении приблизительно двухсот лет, нам достаточно известно о майя, чтобы оценить их впечатляющие достижения. Их особый стиль в искусстве и архитектуре свидетельствует о большом мастерстве этого народа. Майя хорошо разбирались в математике и астрономии и пользовались единственной известной за всю историю Мезоамерики письменностью. Кроме того, майя стояли на достаточно высокой ступени интеллектуального развития. Они применяли эти знания при строительстве своих пирамид и храмов, соотнося их с прецессией планет (отклонение оси вращения планет под влиянием Солнца, Луны и планет) и солнечными затмениями. Кроме того, майя пользовались своей письменностью - набором иероглифов майя. Удивительное наследие майя окутывает историю этой нации покровом таинственности. Но загадка краха этой цивилизации ничуть не менее любопытна.

# КУДА И КАК ИСЧЕЗ НАРОД МАЙЯ

**“Почему около тысячи лет назад майя покинули свои поразительные белокаменные города?”**

**Жертва масштабной катастрофы**

Начнем с того, что нам уже известно. Около 850 года нашей эры после нескольких веков процветания и господства майя стали покидать свои великолепные города - один за другим. Меньше чем за двести лет от былой славы этой цивилизации не осталось и следа. Позднее наблюдались отдельные всплески возрождения, но золотой



**Одна из пирамид Майя - пирамида Кукулькана**

век майя на Земле прошел навсегда. Помимо колоссальных масштабов упадка, интерес вызывает тот факт, что за несколько десятилетий скрупулезных исследований археологи так и не пришли к единому мнению о его причине. Таких причин было несколько. Однако характер произошедшего наводит некоторых ученых на мысль о том, что цивилизация майя стала жертвой масштабной катастрофы, способной сметать на своем пути город за городом.

Существует множество теорий, объясняющих крах цивилизации майя. Среди самых распространенных версий называют вторжение, гражданскую войну, разрушение торговых маршрутов. Однако с тех пор, как в начале 1990-х годов были собраны первые данные метеорологических исследований древней Центральной Америки, особую популярность приобрела теория о том, что цивилизация майя была обречена на гибель вследствие существенного изменения климата. В течение нескольких веков, непосредственно предшествовавших краху майя, - этот период с 250 по 800 год нашей эры называют классическим - древняя цивилизация процветала. Города благоденствовали, земля давала хороший урожай. Данные метеорологических исследований (преимущественно полученные на основе анализа пещерных образований) показывают, что в то время в районах, населенных майя, выпадали относительно обильные дожди. Большинство городов майя классической эпохи опустели между 850-м и 925-м годом нашей эры.

Но по тем же данным, начиная примерно с 820 года нашей эры в течение 95 лет эти области периодически поражала сильная засуха, продолжавшаяся иногда до нескольких десятилетий. С тех пор, как стало известно об этой продолжительной засухе, ученые начали замечать удивительно четкую зави-

симость между временем ее наступления и упадком цивилизации: большинство городов майя классической эпохи опустели между 850-м и 925-м годами нашей эры, что довольно точно совпадает с засушливым веком. Археологи так и не пришли к единому мнению о том, что вызвало закат цивилизации майя. И хотя для того, чтобы однозначно подтвердить эту теорию, простой корреляции недостаточно, такое

совпадение навело многих специалистов на мысль о том, что изменение климата в IX веке могло каким-то образом спровоцировать гибель древней цивилизации.

Однако каким бы изящным ни было это объяснение, безоговорочно принять его мешает один факт: хотя большинство городов майя с наступлением засухи опустели, некоторым все же удалось уцелеть.

Города, опустевшие в засушливом IX веке, были расположены преимущественно на юге занимаемой майя территории - там, где сейчас находятся Белиз и Гватемала. Однако ближе к северу, на полуострове Юкатан, цивилизация майя не просто пережила засуху, но и вновь стала процветать после ее окончания. Возрождение майя на севере противоречит теории гибели этой цивилизации вследствие засухи В то время как на юге цивилизация майя начала угасать, на севере наблюдалось относительное благоденствие, росло количество процветающих городов, в числе которых был и один из величайших - Чичен-Ица (одно из "новых чудес света"). Это возрождение культуры майя на севере противоречит теории гибели этой цивилизации вследствие засухи: как утверждают противники этой идеи, если изменение климата навсегда подкосило мощь юга, почему же оно не затронуло север? Ученые выдвигали множество объяснений такого разительного контраста между севером и югом, но ни одна теория так и не была признана достоверной. Однако недавно было совершено новое открытие, проливающее свет на эту давнюю головоломку.

Пострадал не только Юг, но и Север. Определение дат представляет серьезное затруднение для археологов, изучающих культуру майя.

До наших дней не дошел почти ни один письменный памятник этой цивилизации, которые некогда исчислялись

тысячами, - большинство из них погибли в эпоху колонизации, когда по приказу католических священников испанцы сжигали книги майя без разбору, и сейчас, насколько известно, их осталось всего четыре. Поэтому ученые определяют время процветания древних городов майя исключительно по календарным заметкам на каменных памятниках, по стилю декоративной керамики и по результатам радиоуглеродного анализа органических материалов. Приблизительный возраст основных городских центров на севере занимаемой майя территории уже был определен в ходе предыдущих исследований; тогда же было установлено, что северяне смогли пережить засуху, поразившую эти области в IX веке. Однако до недавних пор все эти данные ни разу не обобщались в одном исследовании.

Такое обобщение важно тем, что позволяет рассматривать северные районы, заселенные майя, как единое целое и помогает ученым выявить общие тенденции в их взлете и падении. В рамках исследования, результаты которого были опубликованы в декабре (2015 г), американские и британские археологи впервые сопоставили все расчетные данные о возрасте городских центров в северных землях майя: - около двухсот дат, касающихся поселений, расположенных по всему полуострову Юкатан, половина которых была получена на основе изучения высеченных в камне календарных отметок, а половина - путем радиоуглеродного анализа. Затем исследователи вывели общие сведения о тех временах, когда города майя активно развивались и когда каждый из них пришел в упадок. Результаты этого анализа существенно меняют наше представление о том, когда и, возможно, даже о том, как цивилизация майя встретила свой конец. Вопреки бытовавшему ранее убеждению, в период засухи на севере тоже наблюдался упадок - более того, это происходило дважды.

Во второй половине IX века на 70% уменьшилось число высеченных в камне календарных записей.

Аналогичные свидетельства упадка наблюдаются и по данным радиоуглеродного анализа материалов, сохранившихся в северных областях майя: они указывают на то, что строительство деревянных сооружений в этот период также сократилось. Важно отметить, что именно в этот период, как считается, нехватка дождей погубила цивилизацию майя на юге - очевидно, северянам тоже нелегко было пережить засуху.

Разумеется, северу пришлось не так туго, как югу, но и он понес большой урон. По мнению ученых, этот спад творческой деятельности свидетельствует о том, что на севере назревал политический и социальный коллапс. Этот период упадка на севере ранее проходил незамеченным преимущественно в связи с отсутствием явной доказательственной базы: спад активности в строительстве, даже такой масштабный, нелегко обнаружить без проведения подобного всестороннего исследования в рамках всего региона.

**Засуха, суровая засуха и мегазасуха**

Сведения об упадке севера в IX веке знаменуют собой новый интригующий поворот в истории майя, который, тем не менее, не меняет ее сути: в конце концов, мы и так знали, что северным областям удалось пережить засушливый IX век - Чичен-Ица



## НЕПОЗНАННОЕ

и другие центры успешно развивались и в X веке.

Но вот сведения о втором периоде упадка, выявленном группой ученых, уже меняют наше представление об истории майя. После краткого возрождения цивилизации в X веке (которое, что интересно, совпало с увеличением количества осадков), ученые отмечают еще один спад в строительстве в целом ряде областей северной территории майя: между 1000 и 1075 годами нашей эры - строительство из камня и других материалов сократилось почти наполовину. Результаты археологических раскопок показывают, что упадок майя в XI веке происходил на фоне сильной засухи. Более того, ученые обнаружили, что, как и во время предыдущего кризиса двумястами годами ранее, упадок майя в XI веке происходил на фоне сильной засухи. И не просто сильной. В IX веке засуха, несомненно, была суровой. Но XI век принес самую страшную засуху за две тысячи лет - "мегазасуху". После краткого возрождения на севере произошел новый спад в строительстве - опять-таки на фоне суровой засухи. Данные метеорологических исследований показывают, что в течение большей части века, в период с 1020 по 1100 год, количество осадков резко уменьшилось. Этот период удивительно четко совпадает с датами упадка северных поселений майя, установленными археологами. Одно совпадение само по себе мало что значит. Но когда происходит второе совпадение, даже скептики начинают задумываться о причинно-следственной связи.

"Мегазасуху" XI века и раньше винили в гибели северной культуры майя, но использовавшиеся тогда методы датирования давали неоднозначные результаты и не позволяли точно определить, действительно ли эти события происходили одновременно. Всесторонний анализ, результаты которого были опубликованы в декабре, дает возможность с гораздо большей уверенностью заявлять о том, что изменение климата совпало по времени даже не с одним, а с двумя периодами драматического упадка цивилизации майя. Если первая волна засух уничтожила поселения майя на юге, то вторая, судя по всему, принесла гибель их северным территориям.

После этой второй волны засух цивилизации майя уже не суждено было восстановиться. Чичен-Ица и другие крупные городские центры на севере так и не вернули себе былую силу. Известно несколько небольших, но достойных упоминания поселений, избежавших этой участи, - таких как северный город Майяпан, расцвет которого пришелся на XIII-XV века, - но ни по размаху, ни по вычурности архитектуры они не могли сравниться с классическими городами майя. С учетом этих результатов представляется еще более вероятным, что именно изменение климата сыграло важную роль в гибели цивилизации майя. Но каким образом?

Большинство археологических свидетельств упадка связаны с сельским хозяйством. Как и во всех крупных цивилизациях, экономический потенциал майя сильно зависел от урожая - к тому же рабочая сила нуждалась в пропитании. Самое простое объяснение упадка майя заключается в том, что под воздействием засухи урожай с каждым годом сокращался, и это, возможно, привело к постепенному уменьшению политического влияния майя на окружающие цивилизации.

Но даже сторонники этой гипотезы признают, что наверняка не все было так однозначно.

"Мы знаем, что еще до наступления засухи в IX веке на занимаемой майя территории участились войны и усугубилась социально-политическая нестабильность", - говорит Джули Хогарт, сотрудница Бэйлорского университета в тexasском городе Вако (США) и одна из руководителей исследования климатических факторов, результаты которого были опубликованы в декабре. Но в таком случае все равно остается открытым вопрос о засухе и с совпадающими датами. Так что, возможно, мы просто имеем дело с одновременным воздействием двух факторов. Однако существует по меньшей мере еще одно объяснение, никак не связанное с войнами.

### Нарушение природного баланса

Возможно, на гибель майя обрекли не раздоры, Ведь майя были не только великими ремесленниками, но и настоящими скульпторами природы. Вырубка лесов для расчистки участков под земледелие могла стать дополнительным фактором обезвоживания почв. Чтобы обеспечить продовольствием свое миллионное население, майя соорудили гигантские системы каналов протяженностью в сотни километров для осушения и возвышения неплодородных болотистых почв и для превращения их в новые пахотные земли (некоторые археологи называют их "плавающими садами"). Кроме того, майя вырубали огромные участки леса, чтобы освободить место под сельскохозяйственные угодья и сооружение новых городов. Некоторые ученые полагают, что таким активным воздействием на природу майя могли сами каким-то образом усугубить последствия естественного изменения климата. К примеру, по мнению ряда исследователей, вырубка лесов для расчистки участков под земледелие могла стать дополнительным фактором обезвоживания почв, вследствие чего потери сельскохозяйственной продукции во время засухи оказались еще больше.

Какой бы ни была причина или причины упадка майя, нам все же кое-что известно о судьбе людей, переживших крах цивилизации и видевших его последствия. Начиная примерно с 1050 года нашей эры, майя начали переселяться. Они покидали внутренние земли, где процветали их предки, и толпами направлялись к побережью Карибского моря или другим источникам воды, таким как редкие озера и карстовые воронки, поблескивающие в густой зелени бывшей территории майя. Если после засухи IX и XI веков урожайность действительно сократилась, возможно и правда было более разумным переселиться поближе к воде, чтобы иметь возможность пользоваться дарами моря или возделывать менее засушливые приморские земли. Так или иначе, они явно стремились к живительной влаге. **(Но они исчезли ни из-за войн, междоусобиц, ни из-за голода. Творец).** Впрочем, так было всегда. Одной из обязанностей правителей майя было общение с богами с целью добиться от них дождя и хорошего урожая.

В различных местах проживания майя археологи извлекают со дна озер и карстовых воронок, считавшихся "воротами в подземное царство" (это не так. Творец), человеческие кости - якобы, для забавливания своих богов майя прибегали к жертвоприно-

шениям. А когда дожди были обильными и цивилизация процветала, им казалось, что их молитвы были услышаны. (1). **(Не было никаких жертвоприношений. Это была самая высоко развитая цивилизация того времени на американском континенте, создавшая календарь майя, самый истинный в Солнечной системе, и первую письменность в Мезоамерике, непревзойденная в астрономии, градостроительстве, архитектуре и искусстве. В частности, в строительстве и украшении дворцов и пирамид. Их богами были древние боги Мезоамерики. Творец).** Свои знания майя получили от Бога-Творца через своих жрецов, общавшихся с Ним телепатически.

Одна из версий (4) говорит о двух возможных причинах, которые могли привести к упадку. Одна - экологическая гипотеза - основана на балансе взаимодействия человека и природы, который впоследствии мог быть нарушен, что и привело к гибели империи. Вторая - не экологическая - охватывает совершенно разные теории, начиная с завоеваний и эпидемий и заканчивая изменением климата и катастрофами. (4). Что касается жертвоприношений, то по словам Творца это были не жертвоприношения, а останки людей, убитых при нападениях врагов - при уходе с территории майя. (Творец). У майя было также своё предназначение на Земле, о чём рассказывается ниже.

Почему, куда и как исчезли народы Майя?

Здесь нам не обойтись без обращения к Творцу, ибо информации наука не представила. Итак, первый вопрос:

### 1) Почему народы Майя исчезли из Мезоамерики (Центральной Америки)?

- Большинство современных учёных рассматривает версию сильной засухи - экологической причины. Некоторые авторы склонны к объяснению исчезновения Майя и версией завоевания другими народами, Ответ Творца: Ни к эпидемиям, ни к катастрофам исчезновение Майя не имеет никакого отношения.

Действительно, народы Майя ушли из центральной Америки вследствие а) сильнейшей засухи; а также б) из-за угрозы порабощения со стороны других цивилизаций, таких как европейские - католической веры - конкистадоры, которая должна была произойти в средние века. Сведения об этой угрозе появилась в конце XI века. Это предсказали жрецы Майя, узнавшие об этом от Творца. Всё это вместе взятое и заставило большую часть народа Майя уйти с этого континента. Цивилизация Майя состояла из двух народов разного происхождения - часть народа была привезена с другой планеты для пополнения популяции и разнообразия геномов человечества Земли. (Об этом мы писали в книге (2)). Другая часть народа Майя была продолжением расселения этой первой части на территории Америки. (Творец).

### 2) Куда исчезли народы Майя?

Ответ - а) Все хорошие земли на Земле были уже заняты. и б) Осталось уйти на другую планету или созвездие - в этой же галактике. И та часть народа - более древняя, которая была родом с другой планеты из другой галактики, так и поступила. Это было осуществлено при помощи перехода в 5-е и более высокие измерения и колонизации

планет созвездия Плеяд. в) Ещё один путь переселения народа Майя, оставшегося на Земле - тоже переселение в другой мир, который находился внутри Земли и о котором рассказал инсайдер ТКП Кори Гуд, согласно (3).

### 3) Как произошло переселение этой другой части народа Майя?

- Эта часть народа Майя, которая оставалась на Земле, избрала другой путь ухода со своей оскудевшей земли-кормилицы. Они знали о существовании Внутренней Земли и о портале входа в неё вблизи Южного полюса Земли через своих жрецов. Они знали также о плодородных землях во Внутренней Земле и безопасной жизни там, об океане внутри Земли. Но главное - они знали о своём предназначении - заселить Внутреннюю Землю, чтобы остальное человечество узнало в будущем о существовании Внутренней Земли. Всё это помогло им перевести свою жизнь с поверхности Земли во внутрь. (Это была "отколовшаяся" часть народа Майя" (3)). И всё ещё часть народа Майя оставалась на Земле. Таким образом, в настоящее время народ Майя существует в трёх популяциях: колонизировавшие созвездие Плеяд в 9-м измерении, Внутреннюю Полюю Землю, и проживающие на Земле в 4-м измерении. Примерное их соотношение - соответственно, 400 тысяч, около 3-х миллионов, 300 тысяч (на территории Центральной Америки) (Творец).

**Сообщение от Творца:** О будущем человечества. В ближайшие 3-5 лет предстоит перемещение части человечества в другие области проживания в связи с затоплением низменных прибрежных районов на части земных континентов вследствие подъёма уровня океана из-за таяния льдов и айсбергов. Потребуйте от своих правительств разработки планов этого перемещения. Хотя учёные не верят в эти предсказания, они тем не менее произойдут вследствие активизации Внутреннего Солнца Земли, и тогда правительства будут виноваты в том, что не подготовились заранее к своевременному перемещению их населения на более пригодные для проживания территории. Творец.

### Литература

- 1) Робин Уили, "Загадочный закат цивилизации Майя: виновата чудовищная засуха?" сайт BBCEarth [http://www.bbc.com/russian/science/2016/03/160322\\_vert\\_ear\\_mysterious\\_fall\\_of\\_the\\_maya....2016](http://www.bbc.com/russian/science/2016/03/160322_vert_ear_mysterious_fall_of_the_maya....2016) г
- 2) Майя Горина, "Пока Земля жива. Разговор с Богом. Вопросы и ответы", "Амрита-Русь", 2010 г, глава 1, стр.9, а также сайт "Соавтор-Сотворец, стр. 7-8. <https://sites.google.com/site/soavtorsotvorec/maja-gorina>
- 3) Майя Горина, "Обитатели Внутренней Земли", сайт "Соавтор-Сотворец", Сборник статей №9, стр. 76-80 <https://sites.google.com/site/soavtorsotvorec/maja-gorina>
- 4) Вячеслав Локацкий "Новая версия гибели цивилизации майя", сайт Наука и техника. Эврика, 2010 г <https://www.pravda.ru/science/eureka/discoveries/02-02-2010/1010703-maya-0/>

**Майя Горина, Ноосферная Духовно-Экологическая Ассамблея Мира, член Международного Союза писателей, Сотворец, к.х.н.**

**РАБОТА**

53  
**Требуется** срочно детский врач для работы в поликлинике в Бруклине. **929-245-9968**

53  
Учитель физкультуры **ищет** работу водителя, имею CDL class C, TLC, паратранзит лицензии. **929-417-7323**

54  
**Ищу работу** повара, имею опыт работы в России, Испании, Нью-Йорке, разнообразное меню, невысокие цены, могу обеспечить питание сотрудников офиса. **718-375-0538 автоотв.**

54-61  
Компании, расположенной в Нью Джерси, **требуется** Тестер/Испытатель высоковольтного электрического оборудования. Опыт работы на электрических установках желателен. Необходимо знание компьютера на уровне пользователя. Знание английского желательно. Резюме на английском языке присылать только на электронный адрес: IgorV@Richards-mfg.com. О назначении интервью звонить: **(973) 371-1771 ext.449 Игорь**

54  
**Ищу** работу бэби-ситтера в Квинсе без проживания. **917-889-1965**

**СДАЕТСЯ**

54  
**Сдам** 1-бг кв. на 2 эт. ч/дома за \$1300. **718-996-6772**

53  
Женщина 60 лет недорого **снимет** отдельную комнату на Брайтоне. **347-526-6983**

54  
**Сдам** меблированную студию в благоустроенном бейсменте ч/д на Брайтоне работающей женщине. **929-407-5044**

55  
**Разделю рент** студии в Бен сонхерсте, остановка трэйна Bay Pkw. **929-355-7710**

54  
**Разделю рент** с девушкой квартиры на Брайтоне, океанский блок. **917-463-6294**

53  
**Сдам** меблированную студию в п/бейсменте, отдельные вход и кухня, отличное состояние, Бэй Ридж. **347-949-8545**

53  
Недорого **сниму** dental offic. **646-239-2247**

55  
**Сдам** меблированную студию в ч/д в Сигейте. **917-628-6221**

54  
**Разделю рент** большой комнаты на Брайтоне с работающей женщиной. Недорого. **646-887-4207**

**ПРОДАЕТСЯ**

53-60  
**Стоматолог** с 30-летним стажем в связи с открытием нового офиса **недорого** изготовит коронки и съемные протезы. **646-239-2247**

56  
**Продам** книги серии ЖЗЛ, советскую и зарубежную классику. **646-334-7614**

55  
**Отдам** в добрые руки породистых котят. **917-842-3436**

53  
**Продам** односпальные пододеяльник, наволочки, шерстяное и верблюжье одеяла, все новое. **718-849-4285**

56  
**Продам** новую шубу (шиншила, отделанная норкой), которая украсит любую женщину р.2XL. **347-283-1640**

54  
**Продам** новый багажник для Honda CRV, \$60. **718-846-7545**

53  
**Продам** 3 чемодана, блендер, одежду для детей до 5 лет, манеж, качалку, ходунки, детский стульчик. **917-515-2219**

54  
**Продам** новую 6-ти литровую кастрюлю Zepher по договорной цене, новую норковую шубу р.48-50, \$600. **347-733-9495**

54  
**Продам** новое дизайнерское длинное вечернее платье р.8-10 за треть цены, в подарок - туфли. **718-427-5811**

53  
**Продам** три нарядных платья р.16-18, дешево. **718-946-7277**

53  
**Продам** новые ловсит-кровать и кресло. **646-415-1930**

**ПРОДАЕТСЯ**

53  
**Продам** приспособление для установки ТВ на стену за 40 долларов. **917-331-2875**

54  
**Продам** новую норковую шубу р.XL, до колена, с капюшоном. **718-946-7277**

55  
**Продам** микроволновку GL в хорошем состоянии, кухонный комбайн (Канада) в идеальном состоянии. **718-339-8474**

55  
**Продам** норковую шубу р.M-L и набор печатных машинок начала прошлого века. **347-631-4312**

56  
**Продам** недорого полушубок из черной лисы р.M-L. **347-631-4312**

56  
**Продам** полный аккордеон (Италия) в идеальном состоянии, справа 8 регистров, слева - 3. **917-582-2545**

56  
**Продам** женскую дубленку р.46-48 темносерого цвета с красивыми воротником и манжетами. **718-372-2403**

56  
**Продам** новую шубу из нутрии, верблюжье пальто, кожаное плащ-пальто, меховое полупальто, все р.L-XL. **718-714-4958**

56  
**Продам** новый полушубок коричневого цвета из бобра р.M, новый кожаный плащ черный с бежевой отделкой р. L. **908-272-1144**

52  
**Продам** два картриджа 2140 и др. или обменяю на бумагу. **718-646-0901**

52  
**Продам** новый турмалиновый коврик (50x8), \$200. **646-270-5053**

**БРАЧНОЕ**

53  
65 лет, добрая, симпатичная, образованная, хозяйственная, вожу машину, окружу заботой порядочного мужчину с целью создания семьи. **347-526-6983**

52  
Познакомлюсь с женщиной 60-70 лет для совместного проживания. **718-677-9647**

52  
Высокий, симпатичный, без вредных привычек, из благополучной семьи, хочет устроить личную жизнь с подобной девушкой, говорящей по-русски, английски, на идишь. **917-653-5333**

49  
Обеспеченный 64-летний американец русского происхождения без жилищных и материальных проблем, в нормальной физической форме, познакомится с неполной женщиной до 60 лет с планами на переезд. **401-323-8110**

**БРАЧНОЕ**

55  
Женщина пенсионного возраста хочет встретить мужчину, увлекающегося эзотерикой и нумерологией. **917-945-4484**

33  
Гражданин США, проживающий в Бруклине, обеспечен, вдовец, ищет женщину до 70 лет, легально проживающую в США, для совместной жизни в его хорошей квартире, возможен брак, работа, пр. **718-219-4503**

53  
Ищу женщину, которая полюбит меня. **718-677-9647**

56  
Стройный мужчина 57 лет познакомится с красивой стройной деловой женщиной 39-46 лет для приятных встреч. **917-533-9644**

49  
Вдовец из Флориды ищет женщину для серьезных отношений. **786-955-7799**

**КУПОН БЕСПЛАТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ В ГАЗЕТЕ "НОВЫЙ МЕРИДИАН" в разделы "Требуется" "Розыски" "Сдам квартиру-комнату в аренду" "Куплю -продам" "Знакомства" (ТОЛЬКО ДЛЯ ЧАСТНЫХ ЛИЦ)**  
Купон дает право на ДВА раза БЕСПЛАТНОЙ публикации объявления объемом не более 15 слов

---

**Заполните купон и отправьте его по адресу:**  
P.O Box # 272 1 Nelson Ave.  
St.Island NY 10308

**ОБЩЕСТВО БЛОКАДНИКОВ ЛЕНИНГРАДА ПРИГЛАШАЕТ НА СОБРАНИЯ**  
**25 декабря 2017 г.**  
Начало собрания **11:30** утра  
Адрес: JCH of Bensonhurst, 7802 Bay Pkwy, family room  
**718-667-0041 718-469-0906**

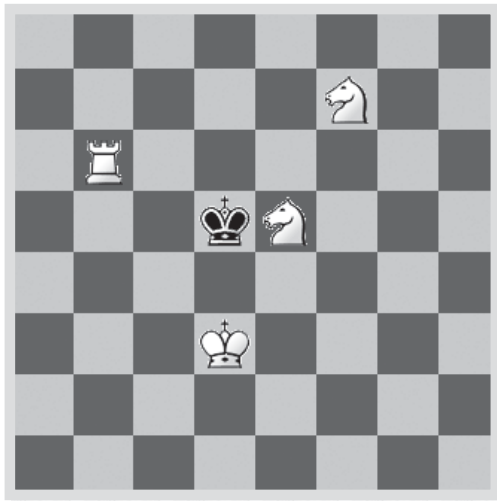
**ДЛЯ ВАШЕГО УДОБСТВА МЫ ПРИНИМАЕМ ОСНОВНЫЕ КРЕДИТНЫЕ КАРТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ОБЪЯВЛЕНИЙ СТОИМОСТЬЮ \$20 И БОЛЬШЕ**

**ЗА СОДЕРЖАНИЕ И ДАННЫЕ, ПРИВЕДЕННЫЕ В СТАТЬЯХ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ НЕСУТ АВТОРЫ**  
\*\*\*  
**МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ НЕ ВСЕГДА СОВПАДАЕТ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ СТАТЕЙ**  
\*\*\*\*\*  
**МАТЕРИАЛЫ, ПОМЕЧЕННЫЕ (\*) ПУБЛИКУЮТСЯ НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ**  
\*\*\*  
**МАТЕРИАЛЫ ПРИНИМАЮТСЯ ТОЛЬКО ПО E-mail:**  
**newmeridian05@gmail.com**

## ШАХМАТНЫЕ ЗАДАЧИ



№1



№2

## МАТ В ТРИ ХОДА

ОТВЕТЫ  
НА ШАХМАТНЫЕ  
ЗАДАЧИ

## №1

- 1.Фd4-c3 ! угроза:
- 2.Се5\*g3 #
- 1...Лb5-b3
- 2.Се5\*g3 #
- 1...Лb5\*e5
- 2.Фс3-a1 угроза:
- 3.Фа1-h1 #
- 2...Ле5-e1
- 3.Фа1-h8 #

## №2

- 1.Лс1-h1 ! угроза:
- 2.Лh1-h3 #
- 1...Крd3-e3
- 2.Лh1-h4 цугцванг.
- 2...Кре3-d3
- 3.Лh4-h3 #
- 2...d4-d3
- 3.Лh4-e4 #

Ты молод, богат и любишь роскошно одеваться? Заходи-ка сюда, в подворотню...

У должителей линия жизни на ладони заканчивается подмышкой.

- Все пропало! Все пропало!  
- Что случилось?  
- Все пропало!  
- Да что стряслось?  
- Купил себе трусы "Бермуды".  
- Ну и как?  
- Все пропало! Все пропало!

То есть ради денег ты каждый день просыпаешься в 7 утра и идешь работать с людьми? У тебя что, совсем гордости нет?

ЦИК заявил, что США вмешались в выборы президента России. В результате вмешательства выбрали В. В. Путина.

Совет на всю жизнь: веди себя так, будто ты доверяешь людям, но никогда не делай этого.

Наркоз дают, чтобы во время операции больные не дрались с хирургами.

И живёт в голове женщины зверь странный. И заставляет он её творить дела чудные. И нету на того зверя управы. И имя ему - НАСТРОЕНИЕ...

- Папа, ты меня учил, что мужик не должен бегать за бабой. Что мужик должен уважать себя.

- Да, Вовочка, ты прав, я и сейчас так считаю.  
- Но тогда почему ты бежишь, как лох, в школу, к Марье Ивановне, сразу после первого вызова в моем дневнике?..

Повесил навигатор в машину. С мужским голосом. Теперь жене и теще есть с кем препариться.

Метаболизм в 20: неделю не вылезает с ДР и макдаков, сидишь на диване с чипсами и колой, в воскресенье пробежался за автобусом - минус два кило.

Метаболизм в 30: неделю не слезаешь с кардиотренажёров, сидишь на воде с капсульты, в воскресенье понюхал сухарь - плюс килограмм.

Тем школьникам, которые лучше всех склеили табурет, трудовик разрешил подышать "Моментом".

Сегодня я уже в третий раз покупаю алкоголь на Новый год.

После смерти все проводники попадают на верхнюю боковую полку возле туалета...

Друг - это служба новостей, ликеро-водочный магазин и центр психологической поддержки.

Не матерится только тот, кто ничего не делает.

- Алло, это курсы по повышению IQ?

- Да, вы правильно обратились. На наших курсах вы за неделю сможете повысить свой IQ на 40-50 единиц.

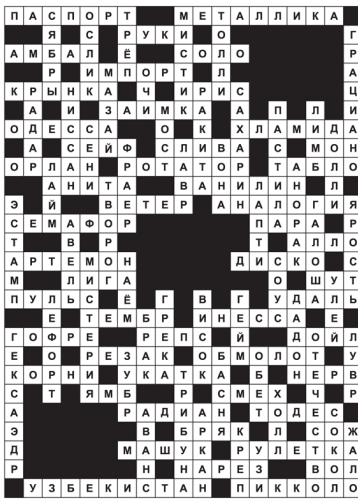
- Вы шутите? Это невозможно...

- Видите? Вы еще не начали заниматься, а IQ уже растет!

Автомобиль "Запорожец" - самое доброе в мире приведение с моторчиком!

Плохо выглядишь это когда к тебе приходит смерть и увидев тебя, начинает судорожно косить траву.

Уважаемые друзья и все те, кто присылал мне наилучшие

ОТВЕТ  
НА СКАНВОРД

пожелания на 2017 год. Спешу сообщить — нихрена не исполнилось! Следовательно, на 2018 год прошу присылать деньги, коньяк и подарки!

Знаете ли вы что в Туле даже кнуты изготавливают в форме пряника?

Приходит женщина к психологу. — Доктор! У меня муж уже два года не работает. Пьет, бьет, дебоширит, из дома все тащит и пропивает, по дому ничего не делает, гуляет, водит домой алкашей и своих «подруг»... А недавно ушел от меня. Доктор! Как вернуть его обратно?

Вино желтого цвета называют белым, потому что оно сделано из зеленого винограда.

Подходит маленький сын к отцу и спрашивает: — Пап, скажи, что такое политика? — Объясню тебе на примере нашей семьи. Вот смотри: Я зарабатываю деньги, значит я министерство финансов. Мама ведет хозяйство, значит она правительство. Дедушка следит, чтобы в доме был порядок — он профсоюз. Домработница выполняет всю работу по дому — она рабочий класс. Все что мы делаем — это для тебя, значит ты — народ. А твой годовалый братик — будущее. — Понятно? — Нет. — Ну тогда иди спать. Посреди ночи сын просыпается от плача своего братика. Он встает и идет в

ОТВЕТЫ  
НА КРОССВОРДЫ

## Ответ на кроссворд на стр. 19

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Просьба. 5. Упряжка. 11. Радиатор. 13. Землемер. 14. Метан. 15. Микроб. 17. Мнение. 18. Кулинария. 19. Грог. 21. Пост. 22. Рацион. 23. Турнир. 25. Польза. 27. Компот. 30. Клоп. 31. Гаур. 32. Кинотеатр. 34. Фартук. 35. Реванш. 36. Вафля. 38. Сателлит. 39. Ориентир. 40. Театрал. 41. Капсоль.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Редуктор. 3. Скачок. 4. Биом. 6. Плен. 7. Яблоня. 8. Командор. 9. Фрамуга. 10. Оркестр. 12. Регион. 13. Затакт. 16. Будильник. 17. Микрометр. 20. Галоп. 21. Пирог. 24. Акафист. 25. Покрытие. 26. Аромат. 27. Кресло. 28. Тарантул. 29. Брошюра. 32. Куплет. 33. Реверс. 36. Виза. 37. Ярка.

## Ответ на кроссворд на стр. 23

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Неурожай. 5. Экспонат. 12. Психолог. 13. Дезертир. 14. Упрёк. 15. Матадор. 17. Вискоза. 18. Кавалерия. 19. Злоба. 21. Гвалт. 23. Кофейник. 24. Ожерелье. 28. Лепта. 30. Табун. 32. Авианосец. 34. Барокко. 35. Рейсмус. 38. Аббат. 39. Карандаш. 40. Венчание. 41. Автоклав. 42. Плетёнка.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Единство. 3. Облучок. 4. Авгур. 6. Кадка. 7. Позиция. 8. Антилопа. 9. Оптимизм. 10. Мармелад. 11. Пропась. 16. Равенство. 17. Винчестер. 20. Буфет. 22. Вилка. 25. Клубника. 26. Сентябрь. 27. Ангстрем. 29. Перегрев. 31. Бумажник. 32. Акведук. 33. Цейтнот. 36. Шашка. 37. Ствол.

## Ответ на кроссворд на стр. 55

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 9. Подранок. 11. Моноплан. 13. Разборка. 14. Тлен. 15. Магма. 17. Раджа. 19. Зубр. 20. Усик. 21. Уйма. 23. Ясли. 26. Грудь. 28. Дупло. 30. Яшма. 31. Слоп. 32. Дебаты. 34. Ушиб. 35. Космос. 37. Задача. 39. Канава. 42. Вилка. 44. Агама. 46. Дылда. 48. Стела. 50. Маршал. 51. Топик. 53. Коала. 55. Нравственность. 58. Опекун. 60. Копуша. 62. Фокусник. 65. Размножение. 67. Руководство. 70. Таджикистан. 71. Аквалангист. 72. Интервал. 73. Неявка. 75. Шпагат. 76. Финансирование. 79. Кредо. 81. Пуаро. 83. Пугало. 84. Окрас. 86. Амбар. 87. Аверс. 89. Табор. 90. Корсар. 93. Фемида. 95. Отъезд. 97. Опал. 98. Заявка. 99. Стул. 100. Йога. 102. Бедро. 103. Вояка. 105. Пляс. 107. Юнга. 108. Свод. 109. Отёл. 111. Потоп. 113. Шасси. 114. Прок. 115. Лавочник. 116. Пинокио. 117. Истерика.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Кастрюля. 2. Шпон. 3. Икра. 4. Физкультура. 5. Абракадабра. 6. Омар. 7. Вниз. 8. Микрофон. 10. Рампа. 12. Пламя. 16. Гонг. 18. Дуло. 21. Удача. 22. Морда. 24. Спуск. 25. Ибсен. 27. Узы. 29. Пик. 33. Айва. 36. Спас. 37. Закат. 38. Чудак. 40. Амаяк. 41. Атака. 43. Кумыс. 45. Галун. 47. Джинн. 49. Тальк. 52. Произведение. 54. Авантюристка. 56. Вафельница. 57. Открывалка. 59. Кроликов. 61. Прохлада. 63. Куплет. 64. Носков. 65. Раут. 66. Наст. 68. Клёв. 69. Опыт. 74. Афера. 75. Шелом. 77. Напор. 78. Вдова. 79. Киоск. 80. Особа. 81. Порше. 82. Осина. 85. Саше. 86. Ария. 88. Спокойствие. 89. Телевидение. 91. Склеп. 92. Родня. 93. Фазан. 94. Майка. 96. Дед. 98. Зоя. 99. Смелость. 101. Антиквар. 102. Брат. 104. Арес. 106. Согло. 107. Юниор. 110. Липа. 112. Плод. 113. Шкив. 114. Прах.

спально будить маму. После безуспешных попыток сделать это, он идет на кухню где папа занимается любовью с домработницей, а дедушка наблюдает за этим в замочную скважину. После этого он возвращается к себе в постель и продолжает спать. На утро он встречается отца и говорит: — Пап, я понял, что такое политика. — Ну, расскажи. — Это когда министерство финансов тр@хает рабочий класс, правительство при этом спит, а профсоюзы наблюдают со стороны, при этом на народ всем наплевать, а будущее в дерьме.

Мне лишь оставалось смотреть на их всплывшие побелевшие тела. Местами было заметно, как внутренности просились наружу. Зрелище

было довольно мерзкое, но я понимал — пельмени сварились.

За окном смеркалось. Она лежала на спине совершенно голая. Ее бледная грудь в последних лучах вечерней зари окрасилась в розовый цвет. Приподнятые, чуть согнутые ноги, как бы обидевшись, друг на друга, раздвинулись и смотрели в разные стороны. Капитан Сидоров, глядя на нее, стоял в глубоком раздумье. Ему было над чем задуматься: "каким образом накормить семью этой замороженной курицей?"

— Розочка, а шо вы делаете сегодня вечером? Только не подумайте ничего такого... А если подумаете, то как вам идея?

**Программа телепередач с 25 декабря по 1 января**



**ПОНЕДЕЛЬНИК  
25 ДЕКАБРЯ**

4.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
4.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
7.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.45 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"  
8.10 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!"  
9.05 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"  
10.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
10.40 "СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ"  
13.00 "ВРЕМЯ"  
13.30 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
16.00 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!"  
17.00 НОВОСТИ  
17.15 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"  
18.00 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
18.50 "НА САМОМ ДЕЛЕ"  
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ"  
21.00 "ВРЕМЯ"  
21.30 ПРЕМЬЕРА. СЕРГЕЙ МАХОВИКОВ, МАРИЯ ШУКШИНА В МНОГОСЕРИЙНОМ ФИЛЬМЕ "СЕРЕБРЯНЫЙ БОР"  
23.20 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ"  
23.45 "ПОЗНЕР"  
0.40 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"  
1.25 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
2.00 НОВОСТИ  
2.15 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
2.35 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"

**ВТОРНИК  
26 ДЕКАБРЯ**

4.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
4.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
7.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.45 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"  
8.10 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!"  
9.05 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"  
10.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
10.40 "СЕРЕБРЯНЫЙ БОР". МНОГОСЕРИЙНЫЙ ФИЛЬМ  
12.25 "СМАК"  
13.00 "ВРЕМЯ"  
13.35 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
16.00 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!"  
17.00 НОВОСТИ  
17.15 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"  
18.00 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
18.50 "НА САМОМ ДЕЛЕ"  
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ"  
21.00 "ВРЕМЯ"  
21.35 ПРЕМЬЕРА. СЕРГЕЙ МАХОВИКОВ, МАРИЯ ШУКШИНА В МНОГОСЕРИЙНОМ ФИЛЬМЕ "СЕРЕБРЯНЫЙ БОР"  
23.20 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ"  
23.50 ВАСИЛИЙ ЛИВАНОВ, ВИТАЛИЙ СОЛОМИН, РИНА ЗЕЛЕНАЯ В МНОГОСЕРИЙНОМ ФИЛЬМЕ "ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН"  
2.00 НОВОСТИ  
2.15 "ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН". ПРОДОЛЖЕНИЕ  
2.35 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"

**СРЕДА  
27 ДЕКАБРЯ**

4.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
4.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
7.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.45 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"  
8.10 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!"  
9.05 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"  
10.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
10.40 "СЕРЕБРЯНЫЙ БОР". МНОГОСЕРИЙНЫЙ ФИЛЬМ  
12.25 "СМАК"  
13.00 "ВРЕМЯ"  
13.35 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
16.00 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!"  
17.00 НОВОСТИ  
17.15 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"  
18.00 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
18.50 "НА САМОМ ДЕЛЕ"

19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ"  
21.00 "ВРЕМЯ"  
21.35 ПРЕМЬЕРА. СЕРГЕЙ МАХОВИКОВ, МАРИЯ ШУКШИНА В МНОГОСЕРИЙНОМ ФИЛЬМЕ "СЕРЕБРЯНЫЙ БОР"  
23.20 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ"  
23.50 ВАСИЛИЙ ЛИВАНОВ, ВИТАЛИЙ СОЛОМИН, РИНА ЗЕЛЕНАЯ В МНОГОСЕРИЙНОМ ФИЛЬМЕ "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА"  
2.00 НОВОСТИ  
2.15 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА". ПРОДОЛЖЕНИЕ

**ЧЕТВЕРГ  
28 ДЕКАБРЯ**

4.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
4.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
7.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.45 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"  
8.10 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!"  
9.05 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"  
10.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
10.40 "СЕРЕБРЯНЫЙ БОР". МНОГОСЕРИЙНЫЙ ФИЛЬМ  
12.25 "СМАК"  
13.00 "ВРЕМЯ"  
13.35 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
16.00 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!"  
17.00 НОВОСТИ  
17.15 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"  
18.00 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
18.50 "НА САМОМ ДЕЛЕ"  
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ"  
21.00 "ВРЕМЯ"  
21.35 ПРЕМЬЕРА. СЕРГЕЙ МАХОВИКОВ, МАРИЯ ШУКШИНА В МНОГОСЕРИЙНОМ ФИЛЬМЕ "СЕРЕБРЯНЫЙ БОР"  
23.20 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ"  
23.50 ВАСИЛИЙ ЛИВАНОВ, ВИТАЛИЙ СОЛОМИН, РИНА ЗЕЛЕНАЯ В МНОГОСЕРИЙНОМ ФИЛЬМЕ "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА"  
2.00 НОВОСТИ  
2.15 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА". ПРОДОЛЖЕНИЕ  
2.45 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"

**ПЯТНИЦА  
29 ДЕКАБРЯ**

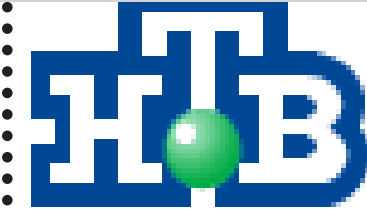
4.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
4.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
7.15 ТЕЛЕКАНАЛ "ДОБРОЕ УТРО"  
7.45 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"  
8.10 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!"  
9.05 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"  
10.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
10.40 "СЕРЕБРЯНЫЙ БОР". МНОГОСЕРИЙНЫЙ ФИЛЬМ  
12.25 "СМАК"  
13.00 "ВРЕМЯ"  
13.30 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
16.00 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!"  
17.00 НОВОСТИ  
17.10 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"  
18.00 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"  
18.50 "ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН" С АЛЕКСЕЕМ ПИМАНОВЫМ  
19.50 "ПОЛЕ ЧУДЕС". НОВОГОДНИЙ ВЫПУСК  
21.00 "ВРЕМЯ"  
21.30 "ЛУЧШЕ ВСЕХ!"  
22.50 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ"  
23.35 НАТАЛИЯ МЕДВЕДЕВА, ПОЛИНА МАКСИМОВА, КОНСТАНТИН КРЮКОВ, ЛЮДМИЛА АРТЕМЬЕВА, АННА АРДОВА, АЛЕКСАНДР ДЕМИДОВ В КОМЕДИИ "ПОМНЮ - НЕ ПОМНЮ!"  
0.50 ОЛЕГ ЯНКОВСКИЙ, ИРИНА КУПЧЕНКО, ЕВГЕНИЙ ЛЕОНОВ, ЕВГЕНИЯ СИМОНОВА, АЛЕКСАНДР АБДУЛОВ В ФИЛЬМЕ "ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО"  
2.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
2.15 "ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО". ПРОДОЛЖЕНИЕ

**СУББОТА  
30 ДЕКАБРЯ**

4.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
4.15 ГЕОРГ ОТС, МАРИНА ЮРАСОВА, ГЛИКЕРИЯ БОГДАНОВА-ЧЕСНОВА В ФИЛЬМЕ "МИСТЕР ИКС"  
5.45 ДМИТРИЙ ЕНДАЛЬЦЕВ, АННА ЧИПОВСКАЯ, СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА, ГОША КУЦЕНКО, ДМИТРИЙ НАГИЕВ В КОМЕДИИ "ГОРОСКОП НА УДАЧУ"  
7.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
7.15 "ГОРОСКОП НА УДАЧУ". ПРОДОЛЖЕНИЕ  
7.35 ОЛЕГ ТАБАКОВ, НАТАЛЬЯ АНДРЕЙЧЕНКО, ЛАРИСА УДОВИЧЕНКО, АЛЬБЕРТ ФИЛОЗОВ В ФИЛЬМЕ "МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ"  
10.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
10.15 ЛЕГЕНДАРНОЕ КИНО В ЦВЕТЕ. ЯНИНА ЖЕЙМО, ФАИНА РАНЕВСКАЯ В ФИЛЬМЕ "ЗОЛУШКА"  
11.35 "КАК ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЛ ПРОФЕССИЮ"  
12.25 "СМАК"  
13.00 "ВРЕМЯ"  
13.20 ЕВГЕНИЙ ЛЕОНОВ, ИРИНА СКОБЦЕВА, ВАЛЕНТИНА ТЕЛИЧКИНА, ЕВГЕНИЙ ЕВСТИГНЕЕВ, ВАЛЕНТИНА ТАЛЫЗИНА В ФИЛЬМЕ "ЗИГЗАГ УДАЧИ"  
14.55 "АФФТАР ЖЖОТ ПОД НОВЫЙ ГОД"  
16.35 МАРИНА ЛАДЫНИНА, СЕРГЕЙ ЛУКЬЯНОВ В ФИЛЬМЕ "КУБАНСКИЕ КАЗАКИ"  
18.25 АНАТОЛИЙ БЕЛЫЙ, АЛЕНА БАБЕНКО, ОКСАНА АКИНЬШИНА В НОВОГОДНЕЙ КОМЕДИИ "ВСЕ СБУДЕТСЯ!"  
19.55 "СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ"  
21.00 "ВРЕМЯ"  
21.20 "СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ"  
22.45 "ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН"  
23.20 ДМИТРИЙ ЕНДАЛЬЦЕВ, АННА ЧИПОВСКАЯ, СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА, ГОША КУЦЕНКО, ДМИТРИЙ НАГИЕВ В КОМЕДИИ "ГОРОСКОП НА УДАЧУ"  
0.55 СОФИКО ЧИАУРЕЛИ, ЛЕОНИД КУРАВЛЁВ, АЛЕКСАНДР АБДУЛОВ, ЛЕОНИД ЯРМОЛЬНИК В ФИЛЬМЕ "ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ"  
2.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
2.15 "ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ". ПРОДОЛЖЕНИЕ

**ВОСКРЕСЕНЬЕ  
31 ДЕКАБРЯ**

4.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
4.15 НАТАЛИЯ МЕДВЕДЕВА, ПОЛИНА МАКСИМОВА, КОНСТАНТИН КРЮКОВ, ЛЮДМИЛА АРТЕМЬЕВА, АННА АРДОВА, АЛЕКСАНДР ДЕМИДОВ В КОМЕДИИ "ПОМНЮ - НЕ ПОМНЮ!"  
5.25 ФИЛЬМ "ЭТА ВЕСЕЛАЯ ПЛАНЕТА"  
7.00 НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)  
7.10 НОВОГОДНИЙ "ЕРАЛАШ"  
7.40 КОМЕДИЯ "ВСЕ СБУДЕТСЯ!"  
9.05 ФИЛЬМ ЭЛЬДАРА РЯЗАНОВА. "КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ-2, ИЛИ 50 ЛЕТ СПУСТЯ"  
11.55 КОМЕДИЯ "ИРОНИЯ СУДЬБЫ". ПРОДОЛЖЕНИЕ  
13.50 ПРЕМЬЕРА. "ГЛАВНЫЙ НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ"  
14.55 КОМЕДИЯ "СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН"  
17.30 КОМЕДИЯ "КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА"  
18.55 "ЛУЧШЕ ВСЕХ!". НОВОГОДНИЙ ВЫПУСК  
21.25 КОМЕДИЯ "ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ"  
23.00 НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ НА ПЕРВОМ  
23.55 НОВОГОДНЕЕ ОБРАЩЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В. В. ПУТИНА  
0.00 НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ НА ПЕРВОМ



**ПОНЕДЕЛЬНИК  
25 ДЕКАБРЯ  
АМ**

06:00 «СЕГОДНЯ»  
06:10 «ДЕЛО ВРАЧЕЙ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
08:00 «СЕГОДНЯ»  
08:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
08:40 «БИЗНЕС-КЛУБ»  
09:00 «СЕГОДНЯ»  
09:25 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
09:55 «ОДНАЖДЫ»  
10:30 «НОВЫЙ ДОМ»  
11:00 «СЕГОДНЯ»  
11:30 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ»  
11-я и 12-я с.

**РМ**

12:30 «НОВЫЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»  
01:15 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»  
02:00 «СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН»  
03:40 «ЗАЩИТА МАЙЗЕЛ»  
04:00 Николай Сердцев в сериале «СВИДЕТЕЛИ» 5-я с.  
04:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:40 «ФОРМУЛА 1»  
08:00 «ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ» 1-я с.  
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
09:30 «В ЗОНЕ ДОСТУПА ЛЮБВИ» 1-я и 2-я с.  
11:30 «ИТОГИ ДНЯ»  
11:50 «ПОЗДНЯКОВ»

**АМ**

12:00 «ПРОСНЕМСЯ ВМЕСТЕ» 1-я с.  
01:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
01:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
03:30 Станислав Миккульский в сериале «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 11-я и 12-я с.  
04:30 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
05:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
05:30 «НОВЫЙ ДОМ»

**ВТОРНИК  
26 ДЕКАБРЯ  
АМ**

06:00 «СЕГОДНЯ»  
06:10 «ДЕЛО ВРАЧЕЙ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
08:00 «СЕГОДНЯ»  
08:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
08:50 «ФОРМУЛА 1»  
09:00 «СЕГОДНЯ»  
09:25 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
09:55 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»  
10:30 «ЕДИМ ДОМА»  
11:00 «СЕГОДНЯ»  
11:30 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ»  
13-я и 14-я с.

**РМ**

12:30 «ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ»  
01:15 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»  
02:00 «В ЗОНЕ ДОСТУПА ЛЮБВИ» 1-я и 2-я с.  
03:40 «БИЗНЕС-КЛУБ»  
04:00 СВИДЕТЕЛИ» 6-я с.  
04:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:40 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
08:00 «ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ» 2-я с.  
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
09:30 Фильме «АЛМАЗ В ШОКОЛАДЕ»  
11:30 «ИТОГИ ДНЯ»

**АМ**

12:00 «ПРОСНЕМСЯ ВМЕСТЕ» 2-я с.

01:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
01:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
03:30 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 13-я и 14-я с.  
04:30 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
05:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
05:30 «ЕДИМ ДОМА»

**СРЕДА  
27 ДЕКАБРЯ  
АМ**

06:00 «СЕГОДНЯ»  
06:10 «ДЕЛО ВРАЧЕЙ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
08:00 «СЕГОДНЯ»  
08:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
09:00 «СЕГОДНЯ»  
09:25 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
09:55 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
10:00 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»  
10:35 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»  
11:00 «СЕГОДНЯ»  
11:30 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 15-я и 16-я с.

**РМ**

12:30 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ»  
01:15 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»  
02:00 Фильме «АЛМАЗ В ШОКОЛАДЕ»  
03:40 «ФОРМУЛА 1»  
04:00 «СВИДЕТЕЛИ» 7-я с.  
04:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:40 «ЗАЩИТА МАЙЗЕЛ»  
08:00 «ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ» 3-я с.  
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
09:30 Александр Половцев в фильме «ЗИМНИЙ КРУИЗ»  
11:30 «ИТОГИ ДНЯ»

**АМ**

12:00 «ПРОСНЕМСЯ ВМЕСТЕ» 3-я с.  
01:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
01:30 «ЗАЩИТА МАЙЗЕЛ»  
01:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
03:55 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 15-я и 16-я с.  
05:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
05:30 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»

**ЧЕТВЕРГ  
28 ДЕКАБРЯ  
АМ**

06:00 «СЕГОДНЯ»  
06:10 «ДЕЛО ВРАЧЕЙ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
08:00 «СЕГОДНЯ»  
08:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
09:00 «СЕГОДНЯ»  
09:25 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
10:00 «УСТАМИ МЛАДЕНЦА»  
10:40 «ЗАЩИТА МАЙЗЕЛ»  
11:00 «СЕГОДНЯ»  
11:30 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ»  
17-я и 18-я с.

**РМ**

12:30 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»  
01:15 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»  
02:00 Фильме «ЗИМНИЙ КРУИЗ»  
03:30 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
04:00 «СВИДЕТЕЛИ» 8-я с.  
04:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:40 «БИЗНЕС-КЛУБ»  
08:00 «ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ» 4-я с.  
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
09:30 Фильме «ПРОТИВ ВСЕХ ПРАВИЛ»  
11:30 «ИТОГИ ДНЯ»

**АМ**

12:00 Юлия Галкина в сериале «ПРОСНЕМСЯ ВМЕСТЕ» 4-я с.

## Программа телепередач с 25 декабря по 1 января

01:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
01:30 «БИЗНЕС-КЛУБ»  
01:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
03:55 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ»  
17-я и 18-я с.  
05:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
05:30 «УСТАМИ МЛАДЕНЦА»

**ПЯТНИЦА  
29 ДЕКАБРЯ  
АМ**

06:00 «СЕГОДНЯ»  
06:10 «ДЕЛО ВРАЧЕЙ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
08:00 «СЕГОДНЯ»  
08:05 «ДЕЛОВОЕ УТРО»  
09:00 «СЕГОДНЯ»  
09:25 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
09:55 «БИЗНЕС-КЛУБ»  
10:15 «ЧУДО ТЕХНИКИ»  
11:00 «СЕГОДНЯ»  
11:30 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ»  
19-я и 20-я с.

**РМ**

12:30 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»  
01:25 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»  
02:15 Алексей Макаров а фильме «ПРОТИВ ВСЕХ ПРАВИЛ»  
03:50 «ФОРМУЛА 1»  
04:00 Николай Сердцев в сериале «СВИДЕТЕЛИ» 9-я с.  
04:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
06:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ.РАССЛЕДОВАНИЕ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:40 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
08:00 «НТВ-ВИДЕНИЕ.НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА»  
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
09:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»  
10:00 Максим Виторган а фильме «ПОГОНЯ ЗА ШЕДЕВРОМ»  
11:45 «УРОКИ РУССКОГО»

**АМ**

12:10 «МЫ И НАУКА.НАУКА И МЫ»  
01:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
01:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»  
02:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
03:40 Станислав Микульский в сериале «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 19-я и 20-я с.  
04:40 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ.РАССЛЕДОВАНИЕ»  
05:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»  
05:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»

**СУББОТА  
30 ДЕКАБРЯ  
АМ**

06:00 «СЕГОДНЯ»  
06:20 Максим Виторган а фильме «ПОГОНЯ ЗА ШЕДЕВРОМ»  
08:00 «СЕГОДНЯ»  
08:20 «МЫ И НАУКА.НАУКА И МЫ»  
09:10 «ЗАЩИТА МАЙЗЕЛ»  
09:30 «СМОТР»  
10:00 «НОВЫЙ ДОМ»  
10:30 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»  
11:00 «СЕГОДНЯ»  
11:15 «ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ»

**РМ**

12:00 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»  
12:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»  
01:40 «НАШПОТРЕБНАДЗОР»  
02:40 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»  
03:00 Владимир Фекленко в сериале «МУХТАР.НОВЫЙ СЛЕД» 63-я и 64-я с.  
04:30 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ»  
05:15 «СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:20 Фильме «ПАНСИОНАТ "СКАЗКА", ИЛИ ВСЕ ЧУДЕСА ВКЛЮЧЕНЫ»  
11:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПИЛОРАМА»

**АМ**  
12:00 Фильме «ОПЯТЬ НОВЫЙ»  
01:40 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»  
02:00 «НОВЫЙ ДОМ»  
02:30 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»  
03:00 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»  
03:30 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ»  
04:20 «СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН»

**ВОСКРЕСЕНЬЕ  
31 ДЕКАБРЯ  
АМ**

06:00 «СЕГОДНЯ»  
06:15 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»  
07:10 «НАШПОТРЕБНАДЗОР»  
08:00 «СЕГОДНЯ»  
08:20 «ФОРМУЛА 1»  
08:30 «ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ»  
09:20 «ЗАВЕДЕМ ВОЛШЕБНЫЕ ЧАСЫ»  
11:00 «СЕГОДНЯ»  
11:20 «УСТАМИ МЛАДЕНЦА»

**РМ**

12:00 «ЕДИМ ДОМА»  
12:30 «ИХ НРАВЫ»  
01:05 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»  
01:45 «ЧУДО ТЕХНИКИ»  
02:30 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»  
03:30 «МУХТАР.НОВЫЙ СЛЕД»  
65 -я и 66-я с.  
05:00 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»  
05:20 Фильме «ЧУДО В КРЫМУ»  
07:00 «СЕГОДНЯ»  
07:20 Дмитрий Нагиев в фильме «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ»  
10:00 «НОВЫЙ ГОД НА НТВ»  
11:55 «НОВОГОДНЕЕ ОБРАЩЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В.В.ПУТИНА»

**АМ**

12:00 «НОВЫЙ ГОД НА НТВ»  
01:20 Премьера НТВ-Америка. «ВЫСШАЯ ЛИГА»  
04:00 «КВАРТИРНИК НТВ У МОРГУЛИСА»  
05:35 «ДИСКОТЕКА 80-Х»



**ПОНЕДЕЛЬНИК  
25 ДЕКАБРЯ**

7:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
8:00 ОТ ШАБАТА ДО ШАБАТА  
9:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
Ведущий Геннадий Кацов  
10:00 ЛЕХАИМ Евреи и Рождество  
10:30 КОНТАКТ Ведущий Б. Тенцер  
11:30 ДРУЗЬЯ И ГОДЫ Драма  
14:00 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ  
14:30 ДИАЛОГ С Аллой Кигель  
15:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
16:00 EXPRESS НОВОСТИ  
16:10 С АМЕРИКОЙ НА ТЫ.  
Программа Бориса Талиса  
17:00 НОВОСТИ УКРАИНЫ  
18:00 НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ  
18:30 ЮЛЯ ИДЕТ В ГОСТИ  
Шауль Тиктинер  
19:00 РОМАНТИКА РОМАНСА  
20:00 ЕВРОНЬЮС  
20:35 ОТДЫХ В ИЗРАИЛЕ  
21:00 НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ  
Комедия  
22:50 КОНТАКТ Ведущий Б. Тенцер  
23:50 ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО ДЖАЗА  
В АШДОДЕ  
1:30 С АМЕРИКОЙ НА ТЫ.  
Программа Бориса Талиса  
2:30 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ  
3:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
4:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
5:00 РОМАНТИКА РОМАНСА

**ВТОРНИК  
26 ДЕКАБРЯ**

6:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
8:00 С АМЕРИКОЙ НА ТЫ.  
Программа Бориса Талиса  
9:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
10:00 ЕВРОНЬЮС  
10:30 КОНТАКТ Ведущий Ал. Грант  
11:30 НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ  
Комедия  
13:10 РАКУРС С АЛЕКСЕЕМ НАКСЕНОМ  
14:00 СДЕЛАНО В ИЗРАИЛЕ  
14:30 ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР  
Ведущий Илья Граковский  
15:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
16:00 EXPRESS НОВОСТИ  
16:05 ДЕНЬ  
17:00 НОВОСТИ УКРАИНЫ  
18:00 ЯБЛОКО РАЗДОРА  
Виктор Шендерович  
18:30 ГАЛИНА ТОДД В ПРОГРАММЕ «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИНЫ»  
19:00 ПУЛЬС ДНЯ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
20:00 МИР СЕГОДНЯ  
20:45 ГАЗАРХNEWS  
21:00 ДВА КАПИТАНА Драма  
22:50 РАКУРС С АЛЕКСЕЕМ НАКСЕНОМ  
23:35 КОНТАКТ Ведущий Ал. Грант  
0:35 ДЕНЬ  
1:30 СДЕЛАНО В ИЗРАИЛЕ  
2:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
3:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
4:00 ПУЛЬС ДНЯ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
5:00 МИР СЕГОДНЯ  
5:45 ГАЗАРХNEWS

**СРЕДА  
27 ДЕКАБРЯ**

6:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
8:00 ДЕНЬ  
9:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
10:00 ЕВРОНЬЮС  
10:30 КОНТАКТ Ведущая М.Прицкер  
11:30 ДВА КАПИТАНА Драма  
13:10 РАКУРС С АЛЕКСЕЕМ НАКСЕНОМ  
14:00 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ  
14:30 МАСТЕР КЛАСС  
15:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
16:00 EXPRESS НОВОСТИ  
16:05 ДЕНЬ  
17:00 НОВОСТИ УКРАИНЫ  
18:00 ЛЕХАИМ БЕН - ДРОР ЙЕМИНИ, журналист  
19:00 ПУЛЬС ДНЯ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
20:00 МИР СЕГОДНЯ  
20:45 ГАЗАРХNEWS  
21:00 ЕГО ЗВАЛИ РОБЕРТ Комедия  
22:40 РАКУРС С АЛЕКСЕЕМ НАКСЕНОМ  
23:30 КОНТАКТ Ведущая М.Прицкер  
0:30 ДЕНЬ  
1:30 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ  
2:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
3:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
4:00 ПУЛЬС ДНЯ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
5:00 МИР СЕГОДНЯ  
5:45 ГАЗАРХNEWS

**ЧЕТВЕРГ  
28 ДЕКАБРЯ**

6:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
8:00 ДЕНЬ  
9:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
10:00 ЕВРОНЬЮС  
10:30 ОСОБОЕ МНЕНИЕ  
Ведущий Александр Грант  
11:30 ЕГО ЗВАЛИ РОБЕРТ Комедия

13:10 РАКУРС С АЛЕКСЕЕМ НАКСЕНОМ  
14:00 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ  
14:30 ЯБЛОКО РАЗДОРА  
Виктор Шендерович  
15:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
16:00 EXPRESS НОВОСТИ  
16:05 ДЕНЬ  
17:00 НОВОСТИ УКРАИНЫ  
18:00 ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ  
18:30 ДЕРЕВО ЖИЗНИ  
19:00 ПУЛЬС ДНЯ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
20:00 МИР СЕГОДНЯ  
20:30 ГАЗАРХNEWS  
21:00 ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ  
Мелодрама  
22:55 РАКУРС С АЛЕКСЕЕМ НАКСЕНОМ  
23:40 ОСОБОЕ МНЕНИЕ  
Ведущий Александр Грант  
0:40 ДЕНЬ  
1:30 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ  
2:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
3:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
4:00 ПУЛЬС ДНЯ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
5:00 МИР СЕГОДНЯ  
5:45 ГАЗАРХNEWS

**ПЯТНИЦА  
29 ДЕКАБРЯ**

6:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
8:00 ДЕНЬ  
9:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
10:00 ЕВРОНЬЮС  
10:30 КОНТАКТ Ведущая М.Прицкер  
11:30 ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ  
Мелодрама  
13:20 ПОЕТ ЗЛАТА РАЗДОЛИНА  
13:30 ДЕРЕВО ЖИЗНИ  
14:00 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ  
14:30 ГЛАВА ЗА ГЛАВОЙ Авторские чтения писателя Аркадия Львова  
15:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
16:10 ИТОГИ НЕДЕЛИ С АЛЕКСЕЕМ НАКСЕНОМ  
18:00 У НАС В АМЕРИКЕ Программа Ари Кагана  
18:30 ГАЛИНА ТОДД В ПРОГРАММЕ «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИНЫ»  
19:00 ПУЛЬС ДНЯ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
20:00 МИР СЕГОДНЯ  
20:45 ГАЗАРХNEWS  
21:00 ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ Исторический фильм 1 серия  
22:45 ИТОГИ НЕДЕЛИ С АЛЕКСЕЕМ НАКСЕНОМ  
23:30 КОНТАКТ Ведущая М.Прицкер  
0:30 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ  
1:00 У НАС В АМЕРИКЕ  
1:30 ТОЛЬКО БЕЗ РУК!  
2:00 ТОЛКОВИЩЕ С СЕВОЙ КАПЛАНОМ  
3:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА  
4:00 ПУЛЬС ДНЯ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
5:00 МИР СЕГОДНЯ  
5:45 ГАЗАРХNEWS

**СУББОТА  
30 ДЕКАБРЯ**

6:00 ОРЕЛ И РЕШКА  
Москва - Назад в СССР  
7:00 КУЛИНАРНЫЕ СЕКРЕТЫ ГЕНЫ ШТЕРНА. РЕСТОРАН "ART HOUSE"  
7:40 СИСТЕМА  
8:00 ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ  
8:30 ЛУЧШИЕ ПЕРЕДАЧИ ПРОШЛЫХ ЛЕТ: СЕМЬ СОРОК  
9:35 ВОЙНА И МИР С Дмитрием Дубовым  
10:30 ДНЕВНИК ФИНАНСИСТА  
Ведущий Сергей Евелев  
10:45 ПОЕТ СВЕТЛАНА ПОРТНЯНСКАЯ

11:00 У НАС В АМЕРИКЕ  
11:30 ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ Исторический фильм 1 серия  
13:10 МИР КОТОРЫЙ РАДУЕТ НАС Клуб Любителей Путешествий Ведущие Лора и Роман Голдманы  
14:05 КУЛИНАРНЫЕ СЕКРЕТЫ ГЕНЫ ШТЕРНА. РЕСТОРАН "ART HOUSE"  
14:45 ДНЕВНИК ФИНАНСИСТА  
Ведущий Сергей Евелев  
15:00 ВОЙНА И МИР С Дмитрием Дубовым  
16:00 ЯБЛОКО РАЗДОРА  
Александр Раппопорт  
16:30 ТОЛЬКО БЕЗ РУК!  
17:00 НОВОСТИ УКРАИНЫ  
17:35 КОНТАКТ Субботнее приложение Ведущая Майя Прицкер  
18:00 ОРЕЛ И РЕШКА  
Москва - Назад в СССР  
19:00 ПУЛЬС НЕДЕЛИ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
20:00 ЕВРОНЬЮС  
20:35 МАСТЕР КЛАСС  
21:00 ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ Исторический фильм 2 серия  
22:30 МИР КОТОРЫЙ РАДУЕТ НАС Клуб Любителей Путешествий Ведущие Лора и Роман Голдманы  
23:30 НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ  
0:00 ВОЙНА И МИР С Дмитрием Дубовым  
1:00 КУЛИНАРНЫЕ СЕКРЕТЫ ГЕНЫ ШТЕРНА. РЕСТОРАН "ART HOUSE"  
1:45 ДНЕВНИК ФИНАНСИСТА  
Ведущий Сергей Евелев  
2:00 ЛЕХАИМ БЕН - ДРОР ЙЕМИНИ, журналист  
3:00 ПУЛЬС НЕДЕЛИ С Георгием Цихисели и Натальей Быстрицкой  
4:00 МАСТЕР КЛАСС  
4:30 У НАС В АМЕРИКЕ  
4:55 ЛУЧШИЕ ПЕРЕДАЧИ ПРОШЛЫХ ЛЕТ: СЕМЬ СОРОК

**ВОСКРЕСЕНЬЕ  
31 ДЕКАБРЯ**

6:00 ДЕРЕВО ЖИЗНИ  
6:30 ЯБЛОКО РАЗДОРА  
Александр Раппопорт  
7:00 КУЛИНАРНЫЕ СЕКРЕТЫ ГЕНЫ ШТЕРНА. РЕСТОРАН "ART HOUSE"  
7:55 СИСТЕМА  
8:10 ОРЕЛ И РЕШКА  
Новогодний Нью-Йорк  
9:00 ЮЛЯ ИДЕТ В ГОСТИ  
Шауль Тиктинер  
9:30 НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ  
10:00 КОНТАКТ Субботнее приложение Ведущая Майя Прицкер  
10:30 ТОЛЬКО БЕЗ РУК!  
11:00 ЧТО НОВЕНЬКОГО? Ведущая Валентина Печорина  
11:30 ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ Исторический фильм 2 серия  
13:00 АЛЕФ-БЕТ Уроки иврита  
13:35 ОТДЫХ В ИЗРАИЛЕ  
14:00 КУЛИНАРНЫЕ СЕКРЕТЫ ГЕНЫ ШТЕРНА. РЕСТОРАН "ART HOUSE"  
15:00 ЛЕХАИМ БЕН - ДРОР ЙЕМИНИ, журналист  
16:00 ПРАЗДНИК НЕПТУНА Комедия  
17:00 ОРЕЛ И РЕШКА  
Новогодний Нью-Йорк  
18:00 ПРЕСС КЛУБ  
19:00 ОТ ШАБАТА ДО ШАБАТА  
20:00 ЕВРОНЬЮС  
20:35 ЧТО НОВЕНЬКОГО? Ведущая Валентина Печорина Новогодний выпуск  
21:00 КАРНАВАЛ  
Музыкальный фильм  
0:00 НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ НА RTN!  
0:00 РОМАНТИКА РОМАНСА  
1:20 ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС Комедия  
2:45 ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ С НОВЫМ ГОДОМ  
4:30 ПРЕСС КЛУБ  
5:30 ЧТО НОВЕНЬКОГО? Ведущая Валентина Печорина Новогодний выпуск

## ОВЕН



Овны, абстрактные планы об идеальном новогоднем отдыхе появятся в понедельник и обрастут конкретикой в среду - субботу. Вы увидите, какие настоящие важные задачи стоят перед вами. Окажется, что добиться желаемого непросто. Но если подойдете к делу практично и проявите терпение и усердие, все получится. Деловую, серьезную атмосферу недели разбавит романтический эпизод в среду или четверг. В эти же дни стоит заглянуть в салон красоты и в магазин за обновками, чтобы поэкспериментировать со стилем и встретить Новый год в новом образе. У воскресенья будет оттенок мистики и загадки. Не употребляйте алкоголь, не нужно искусственно добавлять в жизнь тумана. Лучше побывайте за городом, на природе, для вдохновения.

## ТЕЛЕЦ



Тельцы, в понедельник вам в голову придут грандиозные планы насчет чужих денег - распорядиться на праздники семейным бюджетом, найти спонсора, взять кредит. В среду-субботу эти планы обрастут конкретикой. Неожиданная удачная идея, полезная и вам, и кому-то еще, осенит в среду или четверг. Но не деньгами едиными... Многие Тельцы задумаются о том, как оживить интимную жизнь, а некоторые решат, что пришло время подумать о ребенке. И тем, и другим рекомендуется поехать на Новый год за границу в романтическое путешествие. В воскресенье вы будете общаться с друзьями на мистические темы и тему благотворительности. Впрочем, такое положение планет может означать и общение на любые темы за бокалом вина.

## БЛИЗНЕЦЫ



Близнецы, в понедельник откроются новые перспективы в отношениях с другим человеком. Некто начнет проявлять внимание, предложит отношения или деловое партнерство. Семейные Близнецы и их мужья/жены задумают что-то вместе. И для семейных, и для деловых начинаний будет важен финансовый вопрос. Вы сможете здраво оценить семейный или деловой бюджет в среду - субботу. В субботу случится непредвиденная задержка при подписании договора: зависнет компьютер, вы не придете к окончательному мнению по сделке, не окажется на месте нотариуса и т. п. В воскресенье творческих Близнецов посетит вдохновение в работе, а остальным рекомендуется использовать интуицию, чтобы понять подводные течения на работе.

# ГОРОСКОП

## на неделю

18 декабря - 24 декабря 2017 года

## РАК



В понедельник вам рекомендуется начать оздоровительный курс, тогда к Новому Году вы будете на пике самочувствия. Правильно распределяйте время. В понедельник у вас появятся новые обязанности, и их нужно умело сочетать со своими интересами. В среду-субботу потребуют внимания отношения с самыми важными в вашей жизни людьми, например, мужем/женой или партнерами по бизнесу. Это - подходящие дни для важного решения: отправиться в загс, открыто поговорить о трудностях в браке, начать долгое и прочное деловое партнерство. В воскресенье вас будут занимать вопросы духовности и веры. Ну а как же иначе в канун Рождества?

## ЛЕВ



Львы, в понедельник у вас появятся новые планы на новогодний отдых, и они, надо сказать, будут грандиозными. Но чтобы на Новый год отдохнуть, до него нужно хорошо поработать, а еще сделать все практические приготовления к празднику. Займитесь этим в среду - субботу. Пусть все вы не сделаете, но самое важное - наверняка. Но не перетруждайтесь. От переработки может ухудшиться ваше самочувствие. Воскресенье будет особым, мистическим днем. Оно подходит для медитации, очищения души от негатива, целительских практик. На практическом уровне вы будете заняты вопросами чужих или общих денег, например, организацией складчины к празднику, и вовремя почуете подвох с деньгами.

## ДЕВА



Девы, в понедельник у вас в доме начнется подготовка к Новому году, возможно, пока только на уровне разговоров. Вы наметите, что успеть до Нового года: крупные покупки в дом, косметический ремонт, переезд. В среду - субботу потребуют внимания личная жизнь. Проявите терпение и настойчивость, чтобы решить существующую в этой сфере жизни проблему. В эти же дни начнется основательная подготовка к праздникам: вы определитесь, где будете встречать Новый год. В субботу будет пауза в делах - не состоится поездка, не придут гости, отменится перестановка ме-

бели и т.д. В воскресенье интуиция поможет в общении, особенно с теми, кто вам важен.

## ВЕСЫ



Весы, понедельник принесет новые знакомства и новые интересы. Вы можете записаться на курсы или заняться самообразованием. В среду - субботу терпения и настойчивости потребуют домашние и дела. Вы столкнетесь с ситуацией, которую нельзя решить с наскока. Это - благоприятные дни для начала строительства, ремонта. В субботу не состоится встреча, поездка, придет с опозданием или не придет вообще ожидаемая информация. Возможны проблемы в работе связи. В воскресенье для улучшения самочувствия обратитесь к проверенным народным методам (конечно, если речь идет об оздоровлении, а не о лечении, наоборот, нежелательно).

## СКОРПИОН



Скорпионы, в понедельник вы будете анализировать свое положение с деньгами. В финансовой сфере вскоре (может, прямо в понедельник) появятся новые обстоятельства. В среду - субботу вам предстоит важная встреча или поездка. Вы ограничьте общение с людьми до одного-двух человек - тех, с кем пообщаться сейчас важнее всего. Это благоприятные дни для важной поездки и обращения в инстанции, и неблагоприятные для развлечений, отдыха в компании. В субботу задержится ожидаемая финансовая информация. Неблагоприятный день для покупок - их лучше перенести на более удачное воскресенье. А еще воскресенье отлично подходит для отдыха и романтического свидания.

## СТРЕЛЕЦ



Стрельцы, Новолуние в вашем знаке в понедельник говорит о том, что в наступившем Лунном месяце вас ждут перемены. Вы начнете развивать новые сферы жизни, откроете для себя новые возможности. В знак того, что вы начали новую жизнь, вы смените имидж. В среду - субботу вам предстоит решать важный вопрос, связанный с деньгами. Это благоприятные дни для начала долгосрочного коммерческого проекта и для наведения порядка в деньгах и неудачные - для

веселого новогоднего шопинга и трат на отдых. В субботу вы сами, добровольно, не из-за обстоятельств, поменяете свои ближайшие планы. Воскресенье связано с домашним отдыхом, очищением жилья от негатива, медитативными практиками.

## КОЗЕРОГ



Козероги, в понедельник начинается Лунный месяц, в течение которого вы столкнетесь с какой-то тайной, смените привычный образ жизни на более уединенный или будете разгадывать козни тайных врагов и интриговать сами. Большая часть событий этого месяца окажется скрытой от чужих глаз. Среда - суббота - идеальное время, чтобы ставить перед собой большие цели. Вы реалистично оцените и свой потенциал и пути достижения этих целей. В эти дни вы будете непревзойденны в деловых качествах. Не назначайте на субботу тайных встреч и разговоров - они не состоятся. В воскресенье необычным путем к вам поступит некая полезная информация.

## ВОДОЛЕЙ



Водолеи, в понедельник у вас появится новый друг, вы найдете близкий по интересам людей. В среду - субботу вам понадобится уединение, и никто этому не помешает. Вы удачно останетесь в стороне от чужих глаз и в тайне сделаете некое важное дело, о котором не стремились сообщать окружающим. Тем не менее, в среду и четверг вы не откажетесь от приятной и неожиданной дружеской встречи. Но планы вам она не спутает. А вот в субботу встреча с друзьями не состоится, лучше сразу планировать ее на другой день. Воскресенье будет посвящено материальным делам: деньгам, заработку, покупке, решению финансовых вопросов.

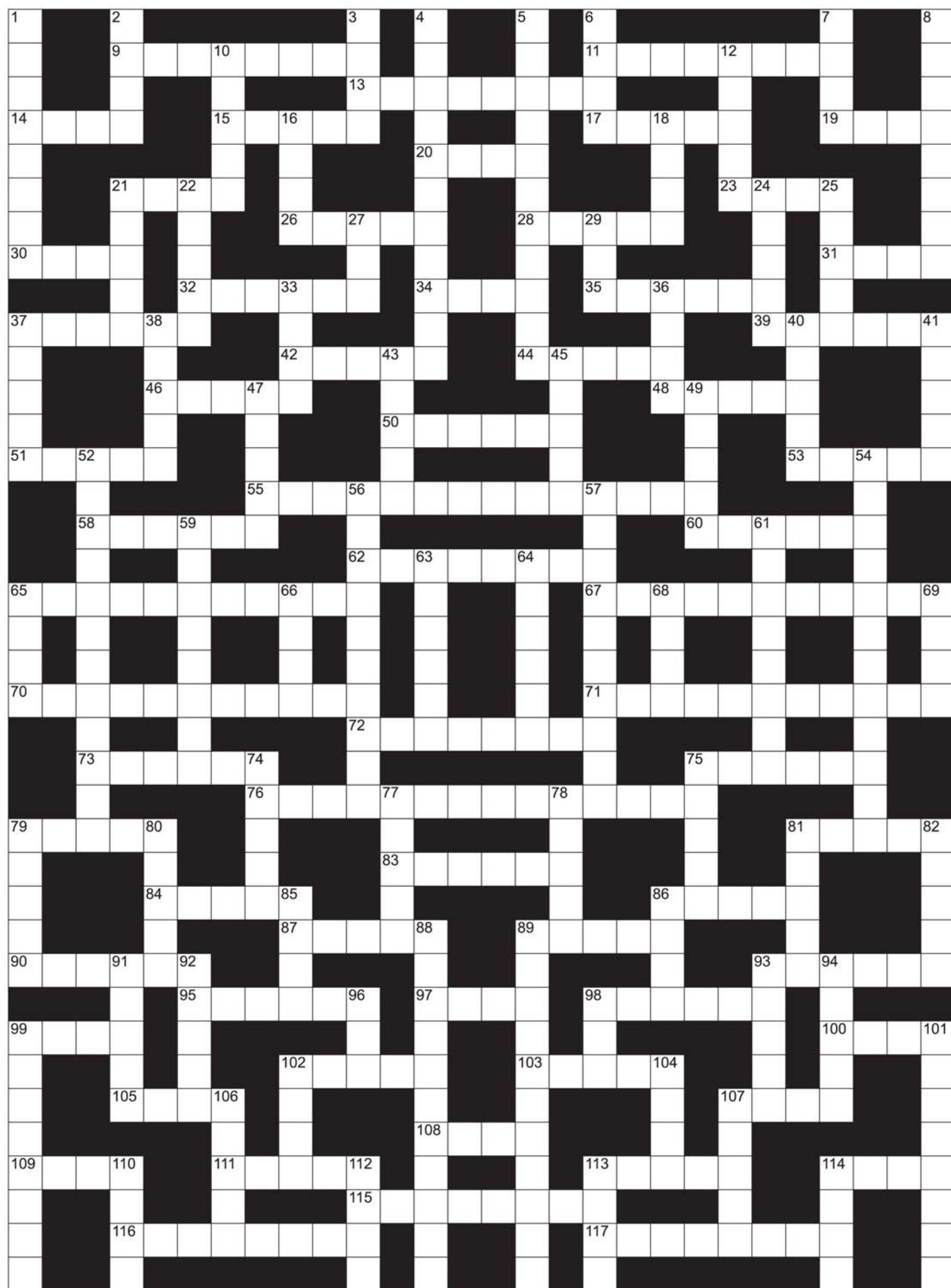
## РЫБЫ



Новолуние принесет вам новые деловые цели. Может, вы сами захотите добиться чего-то к Новому году или в наступающем году, а может, на работе и без вашего участия произойдут новшества, и вы начнете работать над новым проектом или задумаетесь о поиске новой работы. В среду-субботу терпения и настойчивости потребуют отношения с друзьями. Вы сократите круг друзей, увидите, какая проблема с ними связана, или вместе с ними поучаствуете в каком-то важном деле. В субботу задержится или не придет нужная вам информация. В воскресенье вы будете сверхчувствительны и эмоциональны. Рекомендуется заниматься тем, что дает расслабиться, избегать того, что может обидеть, заставить вас нервничать.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 9. Недобитый "соперник" человека с ружьём. 11. Самолёт с одной несущей поверхностью. 13. Демонтажное выяснение отношений. 14. Прах догнивающего пня. 15. Расплавленная масса, образующаяся в глубинных зонах земли. 17. В Индии ездил на слоне со всеми удобствами. 19. Млекопитающее, сохранившееся только в заповедниках. 20. Ползучий побег земляники. 21. Много и ещё чуть-чуть — одним словом. 23. И кормушка, и воспитательное учреждение. 26. "Ёмкость", наполняемая силиконом. 28. Выдолбленное дятлом углубление в стволе дерева. 30. Поделочный камень с пёстрой окраской. 31. "Танк" древнеиндийской армии. 32. Жаркие споры во время научной дискуссии. 34. Причина боли, наступившей практически сразу после падения. 35. Бескрайнее пространство для "прогулок" астронавтов. 37. Арифметическая история про пункты "А" и "Б". 39. Рукотворное русло, которое в четверг превращается в ручей. 42. В шахматах: одновременное нападение на разные фигуры. 44. Летучий дракон как ящерица. 46. Не в меру высокий человек. 48. Вертикально стоящая каменная плита с надписью. 50. Четырёхзвёздочный "генерал". 51. Летняя женская маечка на бретельках. 53. Какой медведь съит эвкалиптовыми листьями? 55. Внутренние, духовные качества человека. 58. Человек, берущий на поруки беспомощного. 60. Егоза с точностью до наоборот. 62. Артист, которому зрители платят за то, чтобы он их обманул. 65. Функция живых организмов, успешно исполняемая копировальными аппаратами. 67. Дирекция предприятия во главе с шефом. 70. Страна, в которой коммунизм достиг своего пика на семи с половиной тысячах метров. 71. Мужик в маске и лапах. 72. Промежуток между чем-либо. 73. Неприбытие по повестке. 75. Акробатическое и гимнастическое упражнение. 76. Выделение денег из бюджета. 79. Аксиома мировоззрения индивидуума. 81. Эркуль, расследовавший преступления в детективах Агаты Кристи. 83. "Манекен" для демонстрации рваной одежды. 84. Одна из характеристик собаки. 86. Хранилище, давшее название хозяйственной книге. 87. Сторона монетки, повернувшейся к нам передом. 89. Он уходил в небо в киноверсии рассказа "Макар Чудра". 90. Джентльмен удачи с морских дорог. 93. Самая справедливая из женщин, работающих с весами. 95. Приезд (ант.). 97. Минерал, драгоценный камень с радужной игрой цветов. 98. Прошение об участии в конкурсе. 99. Четвероногий друг "пятой точки". 100. Индийская система упражнений, совершенствующих тело и дух. 102. Окорок с анатомической точки зрения. 103. Незадачливый солдат слегка иронично. 105. Народный танец (общее). 107. Мальчишка, будущий моряк, не боящийся штормов. 108. Архитектурное перекрытие. 109. Случай с коровой Муркой, приведший кота Матроскина в неопределимый восторг. 111. Наводнение, когда Ной был шкипером ковчега. 113. Ноги, выбрасываемые самолётом при посадке. 114. Дивиденд, которого не дождёшься от бесполезного субъекта. 115. Мелкий торговец (устар.). 116. Персонаж сказки Карло Коллоди про мальчика-лгунишку. 117. Некрасивая сцена, закатанная на кухне.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Кухонная посуда, без которой не сварить ни супа, ни пельменей. 2. Тонкий лист древесины, применяемый для производства фанеры. 3. Красно-чёрная дальневосточная "валюта". 4. Какой школьный урок не проводится в классе? 5. Непонятный набор слов. 6. Имя поэта Хайяма, "роднящее" его с одним из морских обитателей. 7. Антоним вверх. 8. Прибор для преобразования звуковых колебаний в электрические. 10. Световой пояс театральной сцены. 12. Огонь, поднимающийся над горящим предметом. 16. Музыкальный инструмент, в который бьют. 18. Выходное отверстие канала ствола огнестрель-



ного оружия. 21. Успех, который все стремятся поймать за хвост. 22. Лицо, которым Полкан смотрит на хозяина. 24. Возвращение космонавта к земным проблемам. 25. Норвежский драматург, автор "Пер Гюнта". 27. Невидимые верёвки между мужем и женой. 29. Горная вершина и вершина спортивной формы. 33. Из какого плода делали самый первый мармелад? 36. Праздник, когда принято есть яблоки. 37. "Прощание" солнца, окрашивающее небо в багряные тона. 38. Кто удивляет остальных своими странностями? 40. Знаменитый сын Арутюна Акопяна, творящий чудеса, восхищая тем зрителей. 41. Бывает военная и мозговая, но одинаково боевая. 43. Кисло-молочный напиток из кобыльего молока. 45. Нашивка на форменной одежде в виде тесьмы, ленты. 47. Волшебник, освобождённый Аладдином из лампы. 49. Детская присыпка, которая нужна и гимнастам, и штангистам. 52. То, что получится,

если одно число умножить на другое. 54. Дама, постоянно ищущая приключения на свою пятую точку. 56. Прибор для изготовления клетчатого печенья. 57. Приспособление для откупоривания бутылок, банок. 59. Один из персонажей Валерия Гаркалина в киноленте "Ширли-Мырли". 61. Ощущение от воздуха, "пригоняемого" вентилятором. 63. Как по-французски "рифмованная строфа"? 64. Николай, когда-то певший с Маршалом. 65. Вечеринка в смокингах и при бабочках. 66. Затвердевшее дитя оттепели и мороза. 68. Позволяет рыболову не остаться без ухи. 69. Главное богатство "тёртого калача". 74. Сомнительная сделка. 75. Защита головы русского богатыря. 77. Неукротимый натиск толпы. 78. Весёлая опереточная героиня. 79. Павильон, где торгуют "Крестьянками", "Работницами" и просто "Вуменами". 80. Представительная личность. 81. Спортивное авто от создателя "Фольксвагена". 82. "Дрожащая" родня тополя. 85. Душистый мешочек среди белья в ком-

де. 86. Душеизлияния оперного индивидуалиста. 88. Отсутствие волнений, шума. 89. Приём и передача изображений на расстоянии. 91. Кладбищенская недвижимость не для бедных. 92. Конкуренты при наследовании. 93. Каждый охотник желает знать, где сидит эта пёстрая лесная курочка. 94. Жёлтая одежда лидера велогонки. 96. Борода да валенки с клюшкой на завалинке. 98. Женское имя. 99. Что позволяет скрывать от всех, как вам страшно? 101. Старьёвщик, обогащающий коллекционеров экспонатами. 102. "Родственник", проживающий в соседней келье. 104. Марс, сменивший подданство. 106. Часть газовой турбины. 107. Спортсмен, который ещё не дорос до участия во взрослых соревнованиях. 110. Материал для настоящих лаптей и фальшивых вещей. 112. "Съедобный" синоним ребёнка, сидящего внутри мамы. 113. Колёсико в блоке с канавкой по окружности. 114. Пыль в дополнение к перьям, в которые можно разбить вражеские войска.

